



JE FILME LE MÉTIER
QUI ME PLAÎT®
SAISON 19

QUAND LES JEUNES FILMENT LES MÉTIER

2025-2026

REX

15 Janvier

**CLÔTURE DES
CANDIDATURES**

jefilmelemetierquimeplait.tv

20 Mars

**ENVOI DES
VIDÉOS**

parcoursmetiers.tv

27 Mai

**CÉRÉMONIE DE
REMISE DES PRIX**

Au Grand Rex Paris

Sous le haut patronage



Créé par



Organisé par



Sommaire

Internet _____ **4**

Presse écrite _____ **22**

Radio / TV _____ **35**



INTERNET



[Accessibilité](#)[Appels à projets](#)[Dé](#)[Ressources](#)[Agenda](#)[T](#)[Accueil](#) › [Ressources](#) › [Brèves](#) › À Josselin, la Région Bretagne finance des sandbox pour la formation Ciel du lycée Ampère

À Josselin, la Région Bretagne finance des sandbox pour la formation Ciel du lycée Ampère

Publié le 6 octobre 2025.

[Brèves](#)[Métiers/Secteurs](#)[Cybersécurité/cyberdéfense](#)[Enseignement professionnel](#)[Morbihan](#)

Au lycée Ampère de Josselin, la formation Bac pro Ciel (cybersécurité, informatique et réseaux électroniques) poursuit son développement. Très prisée depuis son ouverture, elle bénéficie d'un nouveau soutien régional de 38 000 € pour créer un espace pédagogique équipé de bacs à sable (sandbox), des environnements isolés permettant aux élèves d'expérimenter en toute sécurité. Ils pourront y manipuler des systèmes, comprendre le fonctionnement des virus et apprendre à contrer des cyberattaques. Seize élèves travailleront simultanément sur quatre blocs indépendants.

Ce financement s'inscrit dans la continuité d'une subvention régionale de 32 000 € accordée en 2024, qui avait permis l'achat de matériel pour la fabrication de cartes électroniques.

L'an dernier, les élèves de Ciel ont également participé au concours « Je filme le métier qui me plaît » et ont décroché le deuxième prix régional, souligne Yann Éledut, délégué aux formations professionnelles du lycée.

Source : Ouest-France, éd. Josselin, 01/10/25



S'INFORMER INNOVER SAVOIR(S) ACTEURS DE L'ÉDUCATION THÉMATIQUES NIVEAUX LES AUTEURS



Découverte des métiers : Et si vos élèves découvraient le métier qui leur plaît ?

jeudi, Oct 18 2025 | Brèves | Écrit par Fournier Eric



Ouverture des inscriptions à la Saison 19 du Concours International vidéo pédagogique JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT* (participation gratuite) ! Dans un contexte où la découverte des métiers tend à se généraliser au collège comme au lycée, mais aussi dans le supérieur, dans les centres de formations, CFA, structures d'insertion (E2C, missions locales,...), JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT est plus que jamais l'occasion d'aider les jeunes à trouver le métier qui pourrait leur plaire, en leur donnant envie !

Recherche sur le site

SOUTENIR EDUCAVOX

ABONNEZ-VOUS

Infolettre de l' **An@é**

S'INFORMER

- DEBATS
- FAITS MARQUANTS
- INTERVIEWS
- REPORTAGES
- BRÈVES
- AGENDA

BRÈVES - LES PLUS LUES

Jul 10 2025

L'éducation populaire, pilier méconnu de la république : un impact économique et social de 26 milliards d'euros

Une étude d'envergure nationale commandée par Hexopée à EuroGroup Consulting révèle pour la première fois l'impact économique et sociétal de... En savoir plus...

Jun 03 2025

Collectif Maths&Science : impacts de la réforme sur les formations scientifiques du supérieur



Toute l'actualité de votre région

ACCUEIL ACTUS LOCALES ▼ RADIO ▼ EMPLOI ▼ AGENDA ▼ PODCASTS ▼



LE CONCOURS « JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT » REVIENT DANS LES HAUTS-DE-FRANCE

Les inscriptions sont ouvertes.

Publié : 27 octobre 2025 à 6h00



JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT®

Je filme le métier qui me plaît
Crédit : Droits réservés



C'est l'occasion pour les jeunes d'explorer les métiers sous un angle créatif. Élèves, étudiants, apprentis et jeunes en insertion peuvent s'inscrire gratuitement jusqu'au 15 janvier 2026 pour réaliser une vidéo de trois minutes présentant un métier de leur choix. Encadrés par leurs enseignants ou formateurs, les participants apprendront à réaliser leur film tout en découvrant concrètement le monde du travail. Un jury régional récompensera les 30 meilleures vidéos. Retrouvez toutes les infos sur www.hautsdefrance.fr.

Nicolas Chacun



CULTURE/LOISIRS

Les volontaires de l'Epide vont jouer les réalisateurs

 Pierre Gaudiot 2 minutes Lange

Les volontaires de l'Épide ont rencontré Valentin Holey pour un moment d'échanges.



Comme cela a notamment été le cas en 2022 et en 2023, l'Epidé de Langres va participer au concours "Je filme le métier qui me plaît". L'occasion pour les volontaires et leurs encadrants de travailler sur le tournage et le montage d'un court-métrage qui pourrait leur valoir un prix.

« On voulait relancer cela au sein de l'Epide de Langres et ce concours est l'occasion de le faire ». Pour Guillaume Grandjean, cadre au sein de la structure langroise, « c'est un beau challenge qui se présente avec cette épreuve ». Pour ce projet, les volontaires ont pu rencontrer voici quelques jours Valentin Belgy, de l'entreprise BS designs. L'objectif étant de réaliser un film où les jeunes vont suivre le travail de celui qui réalise les peintures d'une partie du plateau de Formule 1.

Pour Guillaume Grandjean, la participation au concours "Je filme le métier qui me plaît" va être très formatrice pour les volontaires. En effet, ces derniers vont devoir réaliser l'intégralité d'un court métrage de trois minutes « mais aussi les jingle d'entrée et de sortie ». Ce travail sert aussi de sensibilisation aux médias ainsi que de présentation de tout ce qui touche au droit à l'image ainsi qu'aux règles qui régissent un tournage et le choix de la musique.

An total, ce sont cinq volontaires accompagnés par deux encadrants qui vont s'impliquer dans la création de ce film qui témoigne de l'envie de l'Epi de Langres de prendre part à ce concours. Ce dernier vise à sensibiliser les jeunes au monde professionnel et à les aider dans leur orientation scolaire et professionnelle. Créé il y a 19 ans, ce concours invite collégiens, lycéens, étudiants et jeunes en insertion à réaliser une vidéo de trois minutes sur un métier ou un secteur d'activité.



Lisa Astier
Journaliste

Fondé il y a 19 ans, le concours « Je filme le métier qui me plaît » a pour objectif de sensibiliser les jeunes au monde du travail et de leur faire découvrir la richesse et la diversité des professions. Les participants sont invités à réaliser une vidéo de trois minutes présentant le métier qui les attire.

La **19^e édition** du concours se prépare. La cérémonie de remise des prix se tiendra le 27 mai 2026 au Grand Rex, à Paris. Avec près de **80 000 participants** à la dernière édition, le concours atteint désormais un large public.

Un concours éducatif à destination de chaque jeune

Ce projet éducatif est co-organisé par **Euro-France Association** et **Euro-France Médias**. Il est placé sous le haut patronage du **Ministère de l'Éducation Nationale**, de la Jeunesse et des Sports, du Ministère du Travail et de la Jeunesse ainsi que du Ministère de l'Enseignement Supérieur de la

Sommaire

Un concours éducatif à destination de chaque jeune

Un tremplin pour l'orientation

Des compétences renforcées

Les prochaines étapes de l'édition 2026

L'EXPRESS

AVANÇONS ENSEMBLE



Val-Revermont. Sept jeunes participent au concours « Je filme le métier qui me plaît »

Le Progres

Première matinée studieuse, ce mercredi matin à l'Espace jeunes de Val-Revermont. Après un vote entre plusieurs professions proposées, pour participer de nouveau au concours national « Je filme le métier qui me plaît », c'est le métier de maître-chien qui a été retenu. Aéllys, Ambre, Délia, Rose, Elliot, Maxence et Eli vont ensemble, imaginer et scénariser un court-métrage de 3 minutes qu'ils vont filmer avec leurs portables, durant 3 jours lors des vacances de février 2026. Ils pourront explorer cette profession en rencontrant des professionnels qui vont partager leurs expériences et approcher le monde du travail. Ils souhaitent faire un voyage de 2 jours à Paris pour assister à la remise des prix qui aura lieu au Grand Rex, le 27 mai 2026. Une approche ludique et pédagogique, encadrée par Gaëlle Minisini, directrice et animatrice depuis 2010 et Thomas Jamet, animateur à l'Espace jeunes depuis un an. Espace Jeunes, 12 place du Champ de Foire Treffort 01370 Val-Revermont. Tél. 06. 67. 70. 32. 47. ■



Val-Revermont

Sept jeunes participent au concours « Je filme le métier qui me plaît »

Le Progrès – 31 oct. 2025 à 19:11 – Temps de lecture : 1 min



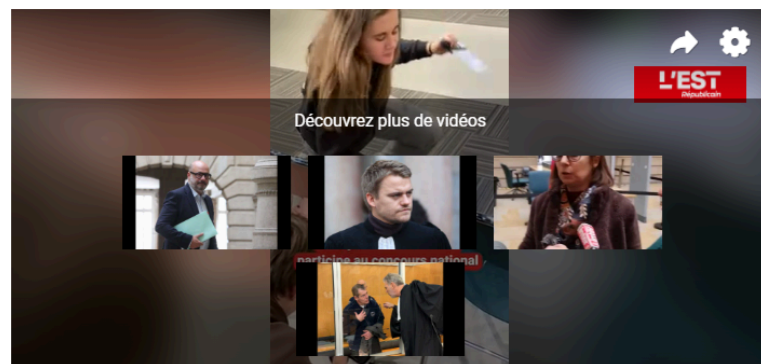
Les jeunes et leurs animateurs ont préparé le concours. Photo VG

Belfort

ER Des lycéens tournent sept heures pour un film de trois minutes sur le métier de prof de musique

Ils sont élèves de seconde, première et terminale au lycée Courbet, en option musique ou spécialité audiovisuel. Et participent au concours national de courts-métrages « Je filme le métier qui me plaît ». Action !

Myriam Bourgeois - 16 nov. 2025 à 11:30 | mis à jour le 16 nov. 2025 à 15:27 - Temps de lecture : 3 min



Accueil > Pays de la Loire > Laval

Deux étudiants de l'AgriCampus de Laval primés pour leur film sur l'agriculture bio

Deux étudiants de l'AgriCampus de Laval (Mayenne) ont remporté le 3e prix du concours national « Je filme le métier qui me plaît », grâce à un film consacré à l'agriculture biologique au sein de la ferme familiale.

Ouest-France
Publié le 04/12/2025 à 20h03

Abonnez-vous

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Laval

Chaque matin, recevez toute l'information de Laval et de ses environs avec Ouest-France

Votre e-mail **OK**



David Tronchet, directeur de l'AgriCampus Laval, avec les deux lauréats du 3e prix du concours « Je filme le métier qui me plaît » Jules Drouin et Emilien Harivel ; les deux enseignants encadrants Antoine Dubos et Nathalie Sénéchal, ainsi que Sonia Cloteau, proviseure du lycée Agricole et Solène Grosbois, représentante du Crédit Mutuel Maine-Anjou au château de l'AgriCampus à Laval. | OUEST-FRANCE

L'**AgriCampus de Laval** a remis, mercredi 26 novembre 2025, le 3e prix du concours « Je filme le métier qui me plaît » à Jules Drouin et Emilien Harivel pour leur vidéo consacrée à la ferme familiale Tout-joly située dans la Sarthe. « **Il s'agit de la ferme de mes parents** », explique Jules, 20 ans, étudiant en deuxième année de BTS Productions Animales.

URL : <http://www.estrepublicain.fr/>

PAYS : France

TYPE : Web Régional et Local



► 14 December 2025 - 19:26

[Cliquez ici pour accéder à la version en ligne](#)

Valdoie. Des nouveautés pour rythmer la vie des adolescents en 2026

À partir de janvier Nicolas Beluche interviendra à la pause méridienne du lundi au collège Goscinny de Valdoie pour animer des ateliers à la demande et à destination des adolescents. Deux séjours vacances sont aussi dans les tuyaux tout comme une journée de rencontre intercentres.

Le changement d'animateur à la tête d'une structure entraîne de facto une nouvelle façon de voir et faire les choses. Depuis septembre, Nicolas Beluche s'occupe du club ados. Diplômé en Staps (sciences et techniques des activités physiques et sportives) il s'investit depuis 2018 dans l'animation des jeunes comme pendant plusieurs années pour l'association des Francas à Danjoutin.

Nicolas Beluche a proposé aux jeunes de nouvelles choses, leur a fait découvrir le bubble foot et les potentialités de l'espace multimédia Gantner de Bourogne. « Nous y avons réalisé le projet "Je filme le métier qui me plaît" en imaginant la profession fictive de vacancier, une journée type d'adolescent en vacances avec le téléphone portable pour acteur principal ». Le groupe a participé aux animations d'Halloween au fort de Bessoncourt le 17 octobre et a assisté à une rencontre de football du FC-Sochaux-Montbéliard au stade Bonal. Chaque sortie donne lieu à un reportage photographique conçu avec les participants et exposé sur les murs de l'ALSH (Accueil de loisirs sans hébergement). Ballon d'Alsace et Jura

À partir de janvier Nicolas Beluche interviendra à la pause méridienne du lundi au collège Goscinny pour animer des ateliers à la demande. Il souhaite mener cette année deux projets d'importance. D'abord la tenue de séjours vacances, trois jours en février au Ballon d'Alsace avec activités ski et raquettes puis fin juillet une semaine dans le Jura. Il tient également à organiser une journée de rencontre intercentres le 10 juillet.

« Tout au long de l'année nous côtoyons les clubs ados de Meroux-Moval, Bourogne, Bavilliers, Delle et d'autres encore. Nous voulons créer du lien social à travers des activités communes », explique l'animateur.

Les partenaires rencontrés tout au long de l'année, clubs sportifs et associations culturelles, y seront conviés. « On mêlera les jeunes des différents clubs avec des ateliers culturels, artistiques et sportifs », relève de son côté Patricia Silvente, directrice adjointe de l'ALSH. ■





Le CFA du BTP de l'Ain remet 450 diplômes et récompenses à ses apprentis

Le CFA du BTP de l'Ain, établissement burgien de formation des apprentis du bâtiment et des travaux publics, a enregistré cette année un taux de réussite de 94 % du CAP au BTS. Le centre de formation des apprentis (CFA) du BTP de l'Ain à Bourg-en-Bresse a organisé sa traditionnelle cérémonie de remise des diplômes et récompenses pour l'année écoulée. Devant un parterre de plus de 600 personnes composé des familles des jeunes apprentis et du gratin de la filière du bâtiment et des travaux publics, Nathalie Ferrier, directrice de l'établissement, et Michel Vaccon, président de BTP CFA Auvergne-Rhône-Alpes, ont vu défiler pas moins de 450 nouveaux diplômés et médaillés dans les 30 formations proposées, du CAP au BTS CFA du BTP de l'Ain : 94 % de taux de réussite en 2025. Cette année, le taux de réussite a été de 94 % toutes filières confondues. En plus des diplômes consacrant plusieurs années de labeur en partenariat avec les maîtres d'apprentissage présents dans l'assemblée, des médailles départementales, régionales et nationales du concours des Meilleurs apprentis de France (MAF) ont été décernées sous le regard bienveillant de leurs aînés Meilleurs ouvriers de France (MOF) représentés par leur responsable André Toulouse, sacré en 1979 dans la catégorie Chaudronnerie en métaux. Antoine Guichard, médaillé d'or national, a même eu droit à une interview en direct ! Les compétiteurs des Worldskills (en catégorie carrelage, plaquiste et béton armé en binôme), ceux du concours vidéo "Je filme le métier qui me plaît", de la Bourse au mérite de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, remportée en 2025 par Daniel Péra, apprenti électricien, ont eu droit eux-aussi à leur petit moment sous les projecteurs. "La réussite des apprentis repose sur une communauté éducative omniprésente" au CFA du BTP de l'Ain. Invités à tour de rôle sur la scène, les jeunes engagés dans les métiers du gros œuvre, du second œuvre, de l'énergie et des travaux publics, avaient été précédés de l'ensemble des collaborateurs du CFA pour recevoir un hommage bien mérité. L'occasion pour la directrice de rappeler que "la réussite des apprentis repose sur une communauté pédagogique et éducative soudée, omniprésente dans le quotidien des jeunes". Indispensable également, selon Nathalie Ferrier, le lien avec les entreprises locales et un ancrage territorial fort. Et comme les secteurs du bâtiment et des travaux publics sont, comme les autres, forcés de répondre aux enjeux de demain, la volonté d'innover est une priorité et de nouvelles formations s'ajoutent régulièrement au catalogue du CFA des Vennes qui accueille 920 apprentis.





ACCUEIL ACTUS LOCALES▼ RADIO▼ EMPLOI▼ AGENDA▼ PODCASTS▼



PLUS QU'UNE DIZAINE DE JOURS POUR FILMER LE MÉTIER QUI VOUS PLAÎT DANS LES HAUTS-DE-FRANCE

Les trente meilleures vidéos seront récompensées.

Publié : 5 janvier 2026 à 6h00



JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT®

Je filme le métier qui me plaît
Crédit : Droits réservés

Le concours dédié accepte les inscriptions jusqu'au 15 janvier prochain. Élèves, apprentis et étudiants peuvent réaliser une vidéo de trois minutes présentant un métier de leur choix. Encadrés d'enseignants ou de formateurs, ils apprennent à réaliser leur film tout en découvrant concrètement le monde du travail. Au final, un jury régional récompensera les 30 meilleures vidéos. Rendez-vous sur www.hautsdefrance.fr pour en savoir plus.

Nicolas Chacun





URL : <http://www.vosgesmatin.fr>
PAYS : France
TYPE : Web Régional et Local



► 3 January 2026 - 08:19

[Cliquez ici pour accéder à la version en ligne](#)

Vosges. Une jeune Vosgienne coécrit une mini-série au Costa Rica pour le Nikon film festival

Sabine Lesur La spinalienne Victoire Leroy, au conservatoire d'art dramatique d'Aubervilliers et son amie Marion Pain, en classe prépa théâtre à Arcueil viennent de finaliser une mini-série tournée au Costa Rica sur des influenceuses de mode qui découvrent la nature afin de participer au prix Nikon 2026. Elles ont 20 et 23 ans, rêvent de devenir comédiennes et réalisatrice pour la seconde et ont de la suite dans les idées. Victoire Leroy et Mathilde Pain se sont rencontrées aux cours Florent à Paris et depuis, les deux artistes en devenir fourmillent de projets, pour booster leur carrière en devenir. Cet été 2025, la Vosgienne et la Bayonnaise ont mis leurs économies en commun, après avoir effectué des petits boulots, direction le Costa Rica. Non pas pour se prélasser au soleil, quoiqu'un peu quand même... Mais pour les besoins du tournage d'une mini-série qu'elles ont écrite ensemble. Les deux copines envisagent de participer ce début d'année 2026 au prestigieux Nikon film festival, événement qui encourage la vidéo et favorise l'émergence de nouveaux talents à travers un concept unique : permettre à tout le monde de créer et diffuser un film court gratuitement. Un film court ou une mini-série « Nous avons eu le déclic lors de notre participation au concours Je filme le métier qui me plaît vers lequel Pôle emploi nous avait orientés et où participaient 3 000 candidats en 2025. À cette occasion, nous étions réunis au Grand Rex à Paris où nous avons découvert de nombreux professionnels du monde du spectacle... Ces rencontres nous ont vraiment plu », note Victoire Leroy, spinalienne pure souche, qui a suivi ses premiers cours de théâtre au conservatoire Gautier-d'Épinal. Avant de poursuivre au lycée Claude Gellée, puis de rejoindre quel que temps la troupe des Joli(e)s Mômes. Une expérience qu'elle a décidé de prolonger en créant une œuvre pour le festival Nikon avec Marion Pain. L'idée étant de réaliser des films courts ou une mini-série de 6 épisodes d'une durée de 2 minutes 20 chacun sur un thème imposé. À savoir la beauté cette année. Ravages de la fast fashion Les deux comédiennes ont opté pour la série, qui bien faillie jamais se faire. « Nous étions à peine arrivées au Costa Rica que la caméra a lâché », se remémorent les jeunes femmes. Loindeselaissier abattre, elles décident de poursuivre l'aventure en tournant avec leur téléphone portable, afin de porter à l'écran le parcours de deux créatrices de contenu touchées par la grâce de la nature et découvrant les ravages de la fast fashion. Le réalisateur Rodguen Mondouguia a accepté de les aider dans le montage de ces 9 heures et la postproduction s'est achevée en décembre dans un nouveau studio à Jeuxey (88), le LBVC record. D'un matériel à 9 000 € Un jury composé de professionnels s'exprimera par vote sur les œuvres proposées, avant une proclamation des résultats en mars 2026. Une dotation de 30 000 euros de matériel attend les vainqueurs, ainsi que des bourses d'un montant de 9 000 €. « Un vrai coup de pouce » pour les comédiennes qui aimeraient poursuivre l'aventure cinématographique plus loin... Notamment dans les Vosges, devenues un terre de tournages prisée

URL : <https://www.ouest-france.fr/>

PAYS : France

TYPE : Web Régional et Local



► 11 January 2026 - 16:59

[Cliquez ici pour accéder à la version en ligne](#)

À La Haye-Fouassière, les talents et la jeunesse au cœur des vœux 2026

Près de 240 personnes avaient répondu présent, salle Sevia, samedi 10 janvier 2026, pour la cérémonie des vœux à la population de La Haye-Fouassière.

La salle Sevia était comble, samedi 10 janvier 2026, pour la cérémonie des vœux à la population de La Haye-Fouassière, avec près de 240 personnes présentes. Six médailles individuelles et deux médailles collectives ont été remises.

Raphael Brodeur, récemment sacré Meilleur apprenti de France en infographie, a été applaudi pour son parcours. Éloïse Ricolleau a également été distinguée après avoir remporté le premier prix du trophée Saint-Michel pour le meilleur Paris-Brest. Trois jeunes accompagnés par la mission locale du pays nantais ont reçu une médaille collective pour leur Clap de bronze au concours national Je filme le métier qui me plaît.

Des talents mis à l'honneur

La commune a également tenu à mettre en lumière le travail d'Akiko Kanasugi, restauratrice d'œuvres d'art installée à La Haye-Fouassière. Spécialisée dans la restauration de tableaux anciens et du XXe siècle, elle redonne vie à des œuvres parfois très altérées par le temps. Son savoir-faire, reconnu par ses clients pour la qualité et la finesse de ses restaurations, a été chaleureusement salué par le public.

Le sport était aussi à l'honneur avec la remise de la médaille de la Ville à l'équipe féminine senior de basket, championne régionale lors de la saison 2024-2025, ainsi qu'aux U17 du club de football, auteurs d'un parcours remarqué en coupe Gambardella.

Moment très applaudi de la soirée : la présentation d'un nouveau conseil municipal des enfants (CME).

Douze jeunes élus, issus des écoles de la commune, ont été officiellement accueillis.

Cérémonie des vœux à la population 2026, samedi 10 janvier, à La Haye-Fouassière.

Ouest-France ■



« Quand on bosse 45 ans, autant aimer ce qu'on fait » : à Mantes-la-Jolie, un prof en croisade pour défendre les métiers manuels

Il faut souhaiter beaucoup de courage et d'abnégation à John Leclerc. Cet enseignant du collège Jules-Ferry de Mantes-la-Jolie (650 élèves), dans les Yvelines, s'est lancé dans un défi un peu fou : convaincre les adolescents de... travailler. Depuis plus de 15 ans, le « prof de techno » participe à chacune des sessions de l'opération nationale « Je filme le métier qui me plaît ». Cette expérience, à mi-chemin entre un « Vismavie » et un stage d'observation, offre aux collégiens de 3e la possibilité de découvrir l'envers du décor des entreprises, des PME ou des hôpitaux. L'objectif est de les aider à choisir leur futur métier. Mais ce n'est pas gagné : « Le projet est passionnant et peut servir de déclic pour certains d'entre eux, explique l'enseignant. Mais d'une manière générale, nos jeunes s'intéressent d'abord à combien ça rapporte. C'est évidemment important mais pas suffisant : quand on bosse 45 ans, autant aimer ce qu'on fait. »

« L'argent, c'est le plus important »

Ce lundi, on le retrouve casque sur le crâne et chasuble fluo sur les épaules, au milieu des engins de la société Derichebourg à Limay (Yvelines), spécialisée dans le recyclage des métaux. Bien qu'originale, la visite du jour n'a pas vraiment convaincu l'assemblée adolescente. Le métier de conducteur d'engin, payé entre 2 400 euros et 2 800 bruts ? Bof. Pilote broyeur ? Trop salissant. Technicien de maintenance. Hein ? La conversation s'engage sur les salaires.

« Pour débiter, je pense que 3000 euros c'est bien, c'est le minimum », lance Leïna, qui aimerait exercer dans l'événementiel. « L'argent, c'est le plus important », enchaîne Kaylliah, 14 ans, sous le regard affligé des représentants de l'entreprise.

Pourtant, le secteur recrute et de belles carrières sont possibles. Benoît Taillier, le responsable d'exploitation, avoue son bonheur à exercer un métier qui le passionne, dans le domaine noble du recyclage. « Ce qu'on entend n'est pas forcément surprenant. L'attachement à l'entreprise n'est plus le même qu'avant. Les jeunes vont plus vite voir ailleurs », confie un cadre de Derichebourg.

Quand les influenceurs brouillent les repères

S'ils sont finalement loin d'être réservés aux jeunes générations, ces propos s'appuient sur un rapport différent au monde du travail. Cardanssaquête, le professeur affronte un adversaire détaillé : les réseaux sociaux. « J'ai vu le changement au fil des ans. Aujourd'hui, n'importe quel influenceur peut orienter ces gamins, détaille-t-il. Ils leur font croire qu'on peut gagner des fortunes en ne faisant rien ou presque. C'est sans doute vrai pour une toute petite partie d'entre eux. Mais ces gens ont complètement faussé le rapport au monde du travail et brouillé les repères. »

Pour autant, résumer nos adolescents à ce simple cliché serait réducteur. Au fil des discussions, les collégiens ne cachent pas leur méfiance face aux mirages vendus par les stars des réseaux sociaux.

« YouTube n'est pas un vrai métier », répètent plusieurs d'entre eux.

John Leclerc, 45 ans, retient aussi : « ces gamines qui ont fait, après cette opération, des carrières scientifiques alors qu'elles n'étaient pas forcément intéressées. » « Des vocations naissent chaque



URL : <http://www.leparisien.fr/>

PAYS : France

TYPE : Web Régional et Local

► 14 January 2026 - 15:27

année »,conclut-il,optimiste.

Limay (Yvelines), le 12 janvier 2026. John Leclerc, professeur de technologie à Mantes-la-Jolie, tente de faire découvrir le monde de l'entreprise aux collégiens. LP/Mehdi Gherdane ■




ACCUEIL
ACTUS LOCALES
RADIO
EMPLOI
AGENDA
PODCASTS


Toute l'actualité de votre région

MANTES-LA-JOLIE : UN PROFESSEUR SE BAT POUR LES MÉTIERS MANUELS

Il participe à l'opération "Je filme le métier qui me plaît".

Publié : 15 janvier 2026 à 13h02



Je filme le métier qui me plaît
Crédit : Droits réservés




À Mantes-la-Jolie, un professeur de technologie mène une « croisade » pour réconcilier les ados avec le travail et les métiers manuels. Depuis plus de 15 ans, John Leclerc fait participer ses élèves de 3ème à l'opération « Je filme le métier qui me plaît », pour découvrir entreprises et professions. Lors d'une visite chez Derichebourg à Limay, spécialisée dans le recyclage, les collégiens se focalisaient surtout sur les salaires, influencés par les réseaux sociaux, selon le professeur. Malgré tout, l'enseignant assure que des vocations naissent chaque année.

Nicolas Chacun - Samuel Agutter



Midi Libre

PAYS : France
PAGE(S) : 6
SURFACE : 14%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Locale



► 26 January 2026 - Edition Béziers

VALRAS-PLAGE

Des étudiants de l'IUT tournent un court métrage en front de mer

Valras-Plage



Fleur et Régis étaient les acteurs d'un jour, choisis par les élèves de l'IUT de Béziers. Augustin Rogel

Mercredi, sur la promenade du front de mer, un grand-père et une petite fille, tous deux maquillés et costumés, posaient sous les lumières de multiples projecteurs. La situation a intrigué passants et curieux d'autant qu'à proximité, un cameraman et un photographe assuraient des prises de vues. En fait, il s'agissait d'un projet pédagogique audiovisuel encadré par Sandrine Grenier, maître de conférences en droit privé, et Sandy Blanco, professeur de cinéma-audiovisuel, tous deux enseignants à l'IUT de Béziers et présents sur le site du tournage.

« Avec les étudiants de 3^e année en Brevet universitaire technologique, option Techniques de commercialisation, nous réalisons un court-métrage afin de participer au concours national Je filme le métier qui me plaît », précisent-ils. Pour concourir, les étudiants

biterrois réalisent toutes les phases d'un projet de trois minutes : l'écriture du scénario, la réalisation du story-board, la recherche des costumes et des acteurs. Cette année, ils ont choisi la plage et les palmiers valrassiens pour traiter du métier de la vente. **« Le scénario, retrace, au XX^e siècle, la démarche d'un adulte qui conseille une jeune enfant qui se destine à la vente de biscuits »,** confie une étudiante impliquée dans le projet.

Ce concours est destiné à accompagner les jeunes dans leurs réflexions d'orientations professionnelles et de valoriser l'apprentissage. L'IUT, après avoir reçu deux prix en 2025, met en lice ce court métrage pour les trophées 2026. On a hâte de le découvrir.

Valras-Plage ■

 Le TélégrammeURL : <http://www.letelegramme.fr>

PAYS : France

TYPE : Web Régional et Local



► 2 February 2026 - 18:10

[Cliquez ici pour accéder à la version en ligne](#)

Les collégiens de Saint-Charles ont planté des arbres à la bergerie « Sorstes moutons » à Saint-Brieuc

Les collégiens de Saint-Charles ont planté des arbres à la bergerie « Sors tes moutons » à Saint-Brieuc. C'est une salle de classe à ciel ouvert que les 30 élèves de quatrième du collège briochin Saint-Charles ont découverte jeudi 29 janvier. Accueil sur le terrain de la bergerie associative « Sorstes moutons », les collégiens ont réalisé une plantation de jeunes arbres pour réaliser une haie bocagère. Une quarantaine d'essences, noisetiers, aubépines, viornes... ont été ainsi plantées. Cette action s'inscrit au cœur d'un dispositif éducatif porté par la Fédération départementale des chasseurs des Côtes-d'Armor (FDC22) et soutenu par le programme national « La Forêts'invite à l'École ». Aux manettes, Ronan Pengam, chargé de mission et gestionnaire de l'espace nature de la Maison de la Terre de Lantic : « Ce parcours de découverte sur le thème de la forêt est déployé sur des ateliers pratiques au fil de l'année avec notamment une sortie encadrée par un technicien de l'Office national des forêts (ONF). »

Alexine Voisin, enseignante et référente de la classe nature au collège, accompagné de Sébastien Cocos, professeur, ont profité de cette journée pour réaliser un court-métrage dans le cadre du concours « Je filme le métier qui me plaît » : « Cette journée a un double objectif, la sensibilisation à l'environnement et au métier de l'élevage. Le choix de cette profession de berger nous a interpellés parce qu'elle est exercée à proximité immédiate de la ville de Saint-Brieuc et n'est pas en zone rurale », a indiqué l'enseignante. ■





URL : <http://www.estrepubicain.fr/>

PAYS : France

TYPE : Web Régional et Local



► 5 February 2026 - 17:10

[Cliquez ici pour accéder à la version en ligne](#)

Houdemont. Des lycéennes plongent dans les métiers industriels

La société Game In France, créée en juillet 2024 et spécialisée dans la fabrication de jeux et de cartes à jouer, mise sur le développement industriel et l'éducation pour promouvoir les métiers techniques auprès des lycéennes. Installée dans les locaux de L'Est Républicain à Houdemont, la société Game in France ne cache pas ses ambitions. Créée en 2024, elle se donne pour mission de relancer la fabrication de cartes à jouer et de jeux de société « made in France », reprenant le flambeau d'un savoir-faire historique autrefois porté par France Cartes. Mais au-delà de la production, l'entreprise s'engage aujourd'hui dans la transmission. « Les filles, osez ! » En parrainant six jeunes filles, élèves de 2^{de} du lycée Loritz à Nancy, Game in France s'inscrit dans le dispositif régional « Les filles, osez ! ». Déployée dans quatre lycées du Grand Est, cette initiative vise à faire découvrir aux jeunes filles l'industrie et les filières technologiques et scientifiques, des secteurs où elles sont encore trop peu représentées. Hélène Galichet, responsable « supply chain », ajoute le rôle de mentor. En détaillant les rouages de la chaîne d'approvisionnement et de la logistique, elle a offert un visage concret à ces métiers de l'ombre. La visite s'est poursuivie au cœur de l'atelier, où les lycéennes ont observé les premières machines en action et le processus précis de la fabrication des jeux. Un projet audiovisuel pédagogique L'immersion ne s'arrête pas à une simple visite guidée. Pour s'approprier ces métiers, les élèves deviennent réalisatrices. Accompagnées par des professionnels du multimédia, elles doivent produire trois contenus : un portrait métier, un court-métrage pour le concours national « Je filme le métier qui me plaît » et un making-of du projet. De l'écriture collaborative du scénario au montage final, en passant par le tournage et le mixage sonore, les lycéennes pilotent l'intégralité du projet. Une méthode active qui transforme une découverte industrielle en une véritable expérience de terrain, capable, peut-être, de faire naître les ingénieures de demain. ■



L'Oise
Agricole

L'OISE AGRICOLE
VOTRE HEBDOMADAIRE AGRICOLE ET RURAL



REUSSIR.FR

MENU

CONTACTS

REUSSIR
Nourrir votre performance

Lait

La
chèvre

Bovins
viande

Porc

V

ACCUEIL ACTUALITÉS OISE

L'Oise Agricole 05 février 2026 à 07h00 | Par Pierre Poulain

partager :

Concours Vidéo Élèves

Elles explorent l'insémination équine pour un concours

Cinq élèves de terminales Bac Pro CGE de la MFR de Songeons réalisent un court-métrage de trois minutes sur le métier d'inséminateur équin. Un projet qui allie leur passion des chevaux, découverte professionnelle et créativité.

Abonnez-vous

Reagir

Imprimer

Envoyer



- © PP

Laurine Andrade, Capucine Boussac, Océane Cadet, Lucia Santos et Amandine Vigneron se connaissent depuis trois ans. Lorsqu'il a fallu constituer les groupes pour participer au concours «Je filme le métier qui me plaît», obligatoire dans le cadre de leur cursus, le choix s'est imposé naturellement. «On habite toutes à peu près dans le même secteur et on s'entend bien, ce qui est important dans un projet collectif», explique l'une d'elles.

Le choix du métier à filmer n'était, lui, pas imposé. Après avoir envisagé plusieurs pistes, dont la chasse ou l'élevage de gibier, les cinq jeunes femmes se sont orientées vers un métier méconnu mais essentiel dans leur filière : le métier d'inséminateur équin. «Ce n'est pas un métier dont on parle tous les jours. Il est moins reconnu alors qu'il est essentiel dans la production de chevaux de sport notamment.»

Un tournage au Haras de Villers

Trouver un professionnel disposé à les accueillir s'est révélé plus complexe que prévu. «On a eu deux ou trois refus. Ce n'est pas du tout la saison de reproduction, qui est au printemps. Beaucoup de centres ont tout nettoyé, tout rangé, et ne voulaient pas tout ressortir pour une journée de vidéo», racontent les élèves. C'est finalement au haras de Villers, à Erquy, qu'elles ont trouvé leur terrain de jeu, auprès d'Olivier Jouanneteau, gérant et inséminateur, et de Pierrick Jullien, responsable d'élevage.

LE PROGRÈS

Départements ▾ Actualité ▾ Vidéos Sport ▾ Sorties et loisirs ▾

Montmorot

Des élèves du lycée agricole de retour au Grand Rex, à Paris, pour défendre leur formation

Un an après avoir brillé au concours "Je filme le métier qui me plaît", le lycée agricole de Montmorot remet ça à Paris. Cinq lycéennes portent un nouveau film, cette fois consacré au bac Stav, en lice lors de la finale nationale de "Je filme ma formation", le 31 mars, au Grand Rex.

Article réservé aux abonnés

 Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

Arnaud Bastion - 13 févr. 2026 à 18:00 - Temps de lecture : 3 min



Pendant le tournage de la vidéo pour le concours "Je filme ma formation". Photo fournie par le lycée


Vidéos

LA VOIX DU NORD

communes
Lille, la métropole et vous
Hauts-de-France
Mobilité
France
International
Environnement
Faits divers
Sp

Accueil > Armentières

Cinq apprenants du Greta d'Armentières en lice dans le cadre du concours national « Je filme le métier qui me plaît »

Cinq apprenants ont participé à un concours national autour du court-métrage en présentant l'entreprise Chthibois d'Hondeghem. Les lauréats des Hauts-de-France seront connus le 6 mai.

Partage :



Une partie de l'équipe du concours : Nathalie Dordain, Sarah Mazouri, William Kampf et Stéphane Liagre réunis dans les locaux du Greta d'Armentières.

Actu > Île-de-France > Seine-et-Marne > [La Ferté-Gaucher](#)

 11°C

Seine-et-Marne : des élèves du collège Jean Campin de La Ferté-Gaucher en immersion à Parrot World

Dans le cadre du concours national "Je filme le métier qui me plaît", six élèves du collège Jean Campin étaient à Parrot World ce jeudi 19 février 2026.

Ecoles

Emploi

 Article réservé aux abonnés

S'abonner



Les soigneurs animaliers du parc étaient au cœur du tournage réalisé par les élèves du collège Jean-Campin. ©Parrot World.

Par [Gerald Delin](#)

Publié le 22 févr. 2026 à 7h30



Dix jeunes de Villeneuve-sur-Yonne participent au concours national "je filme un métier qui me plaît"



Isabelle Rose

Publié le jeudi 5 mars 2025 à 7:47



Pour susciter des vocations, le service jeunesse de Villeneuve-sur-Yonne a eu l'idée originale de proposer à dix jeunes de participer au concours national "je filme le métier qui me plaît". Un projet éducatif où ils doivent réaliser un court-métrage de trois minutes sur le métier de leur choix.

Plus tard, je serai pilote ! Cela pourrait être le titre du film que réalisent en ce moment dix jeunes de Villeneuve-sur-Yonne avec l'aide du service jeunesse de la commune. Selon Estelle Bertin, la responsable du service jeunesse, "les jeunes ont tendance à se tourner vers des métiers assez communs et nous voulions les ouvrir à d'autres secteurs. J'ai donc eu l'idée de leur proposer de participer au concours national [Je filme le métier qui me plaît](#) pour les motiver à découvrir des professions originales. **Les jeunes ont tout de suite adhéré, ils ont choisi le métier de pilote de ligne** que l'un d'eux, Mohamed, aimerait faire".

Bonneville

DL Le lycée hôtelier François-Bise tente le concours “Je filme le métier qui me plaît”

Professeure de services et commercialisation au lycée professionnel hôtelier François-Bise, Alexandra Richard a embarqué ses élèves dans l'aventure du concours national “Je filme le métier qui me plaît”, avec sa collègue professeure documentaliste Francine Perrier. Pleins feux sur le métier de vigneron.

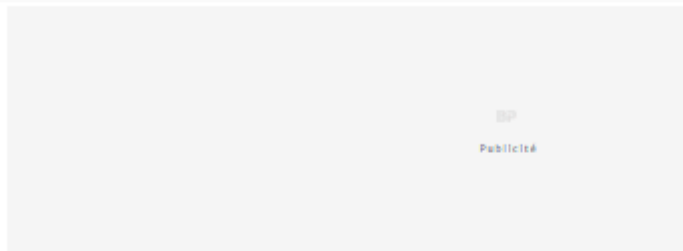
Fabienne Boisier – 07 mars 2026 à 16:45 | mis à jour le 07 mars 2026 à 16:45 – Temps de lecture : 4 min



Lors d'une visite chez Nicolas Montessuit. Photo Alexandra Richard

LE BIEN PUBLIC

Municipales 2026 En Côte-d'Or Actualité Vidéos Sport Enquêtes Long format



Accueil > Education > Éducation

Fontaine-lès-Dijon

Leur vidéo sera-t-elle sélectionnée pour le concours "Je filme le métier qui me plaît" ?

Quelques élèves d'une classe de première STMG du lycée Le Castel à Dijon ont réalisé un film dans une entreprise faontaineise dans le cadre du concours "Je filme le métier qui me plaît".

Nicolas Leblanc (CLP) - 08 mars 2026 à 15:03 - Temps de lecture : 2 min



Durant une demi-journée, les élèves du Castel ont tourné au sein de l'entreprise faontaineise APM en vue de participer à un concours national. Photo N. L.

MENU

Le journal

Vidéos

LA VOIX DU NORD

Se connecter

À la une

Communes

Lille, la métropole et vous

Hauts-de-France

Municipales

France

International

Environnement

Faits divers

Sports

Etc

Concours « Je filme le métier qui me plaît » : les élèves de Deforest de Lewarde mettent en lumière les métiers de l'accueil

Engagés dans le concours national « Je filme le métier qui me plaît », dix élèves de première en classe pro accueil de l'institut Deforest de Lewarde à Douai ont bénéficié des installations du Majestic pour s'improviser acteurs dans une profession qui mérite d'être valorisée.

Partage :



La classe de première pro-accueil de Deforest de Lewarde en lice pour le concours national « Je filme le métier qui me plaît ».



Accueil > L'Echo de la Lys > **A la une**

Lillers : sept lycéens d'Anatole France sélectionnés pour la finale d'un concours national de courts-métrages

Sept jeunes en option cinéma du lycée Anatole France de Lillers participaient au concours national « Je filme le métier qui me plaît », ce qui les amène en finale nationale au mois de mai.



Accueil > Éducation > Étudiant



Réservé
aux abonnés

« Un métier trop méconnu » : des étudiants d'Alençon filment leur formation de podologue pour un concours national

Deux vidéos ont été réalisées par les étudiants de deuxième année de l'Institut de Formation de Pédicurie-Podologie (IFPP) de l'IFRES à Alençon (Orne). Ils mettent en avant la formation et leur futur métier.

Ouest-France
Louis Roche

Publié le 19/03/2026 à 12h16

Abonnez-vous



LIRE PLUS TARD



PARTAGER

Newsletter La Matinale

Chaque matin,
l'actualité du jour
sélectionnée par
Ouest France



Les étudiants en pédicurie-podologie à l'IFPP d'Alençon (Orne) ont réalisé deux vidéos mettant en avant leur formation et leur futur métier. | ASSOCIATION PIERRE NOAL

Bonneville

Le lycée hôtelier François-Bise en route pour le Grand Rex à Paris

Le Dauphiné Libéré - 21 mars 2026 à 17:44 - Temps de lecture : 1 min



Lors de la journée portes ouvertes, le film avait été diffusé. Photo Fabienne Boisier

Dieuze

« Ils ont réussi à capturer l'essentiel de mon quotidien » : les lycéens de La Providence filment le métier qui leur plaît, agriculteur

L'an dernier, les élèves du lycée La Providence de Dieuze avaient participé à un concours vidéo qui les avait menés sur les marches du Festival de Cannes. Cette année, ils reprennent les caméras pour un autre concours, "Je filme le métier qui me plaît"®, dont les récompenses seront remises à Paris.

Stéphanie Paquet - Hier à 07:00 - Temps de lecture : 3 min

🗨️ | 📌



Pour ce nouveau concours vidéo, les Terminales Métiers de la vente du lycée La Providence de Dieuze ont filmé le quotidien de l'agriculteur Julien Vautrin. Photo Stéphanie Paquet

 MENU

 Le journal

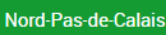
 Nos vidéos

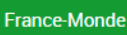
 **L'Indicateur** des Flandres

 À la une

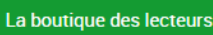
 Opale Eco

 L'agenda

 Nord-Pas-de-Calais

 France-Monde

 Jeux-Concours

 La boutique des lecteurs

[Accueil](#) > [L'indicateur des Flandres](#) > [À la une](#)

Hazebrouck : sept jeunes du CARC en lice pour le concours Je filme le métier qui me plaît

Les jeunes du groupe projet du centre d'animation du Rocher et de la rue de Calais (CARC) participent au concours Je filme le métier qui me plaît. Leur court-métrage sur l'activité d'éleveur canin figure parmi la sélection nationale.

Seyssuel

Les lycéens d'Agrotec filment le métier qui leur plaît

Des lycéens d'Agrotec participent au concours national "Je filme le métier qui me plaît". Ils ont choisi de mettre en lumière la ferme du Colombet, dans le massif du Pilat.

Article réservé aux abonnés

DL Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

Éliseo Mucciante - 28 mars 2026 à 19:32 - Temps de lecture : 2 min



Les lycéens filment Florent Chapelle, exploitant de la ferme du Colombet, dans le massif du Pilat.
Photo Éliseo Mucciante

Accueil > Hazebrouck

À Hazebrouck, les jeunes du CARC sélectionnés pour le concours « Je filme le métier qui me plaît »

Sept jeunes du centre d'animation du Rocher et de la rue de Calais participent à ce projet éducatif qui vise à découvrir des métiers par le biais de courts-métrages.

Partage :



Sept jeunes du CARC participent au projet « Je filme le métier qui me plaît 2026 ».

tv78.com

URL : <http://http://www.tv78.com/>

PAYS : France

TYPE : Web Régional et Local



► 31 March 2026 - 12:06

[Cliquez ici pour accéder à la version en ligne](#)

À Vélizy, des élèves de SEGPA participent à un concours national et lancent un appel au vote

Les élèves de 4e SEGPA du collège Maryse Bastié à Vélizy-Villacoublay participent au concours national "Je filme le métier qui me plaît". Leur vidéo, déjà en ligne, est en lice pour le prix du public. Un projet qui s'inscrit dans une dynamique plus large menée avec tv78 autour de l'éducation aux médias. Un concours national pour découvrir les métiers autrement.

C'est un dispositif désormais bien installé dans le paysage éducatif. Le concours "Je filme le métier qui me plaît" propose aux jeunes de réaliser un court-métrage pour explorer un métier, comprendre son environnement et se projeter dans un avenir professionnel.

Le principe est simple. Les élèves choisissent un métier, mènent une enquête, rencontrent des professionnels et construisent une narration. Le tout aboutit à une vidéo de quelques minutes diffusée sur la plateforme Parcoursmétiers.tv.

Objectif affiché : rendre l'orientation concrète et accessible. Le concours s'inscrit directement dans le parcours scolaire, avec une logique claire : apprendre en produisant.

Chaque année, des milliers d'élèves participent. La saison 2025-2026 suit le même calendrier, avec une clôture des envois le 20 mars 2026 et une remise des prix prévue le 27 mai 2026 au Grand Rex à Paris.

Une classe de Vélizy engagée dans la compétition

Parmi les participants, une classe se distingue dans les Yvelines. Il s'agit des élèves de 4e SEGPA du collège Maryse Bastié à Vélizy-Villacoublay.

L'établissement accueille une section SEGPA, dédiée à des élèves présentant des difficultés scolaires durables, avec des parcours adaptés mêlant enseignements généraux et découverte professionnelle.

Dans ce cadre, les élèves ont réalisé une vidéo intitulée "Dans le cerveau d'Aliya".

Le parti pris est original. Le film adopte un angle immersif. Le spectateur entre dans les pensées d'une collégienne confrontée à une information et à des choix. Rapidement, le récit bascule vers une enquête. Les élèves incarnent différents rôles journalistiques : rédacteur en chef, reporter, fact-checker.

Le film ne se contente pas de présenter un métier. Il met en scène le processus de compréhension de l'information et de construction d'un regard critique. Un choix éditorial cohérent avec les enjeux actuels autour des fake news et de l'éducation aux médias.

Un appel clair : soutenir la vidéo

Et comme souvent dans ce type de concours, une partie du palmarès repose sur l'engagement du public.

◆◆Le principe est simple :

regarder la vidéo cliquer sur "J'aime cette vidéo"

Chaque interaction compte comme un vote pour le prix du public.

L'enjeu est réel. Ce type de mobilisation peut faire la différence dans la sélection finale. La dynamique repose donc en partie sur la capacité des élèves à faire connaître leur projet.

Une pédagogie active et concrète

Au-delà du concours, ce projet s'inscrit dans une logique pédagogique plus large. Les élèves ne sont pas dans une posture passive. Ils produisent, expérimentent et construisent.

Le concours permet notamment de travailler :

la recherche d'information la compréhension des métiers la narration audiovisuelle le travail en groupe

Des compétences clés, directement liées à l'orientation et à l'insertion future.

tv78 campus en complément : une immersion dans le journalisme

Ce projet ne sort pas de nulle part. Il s'inscrit dans une collaboration plus globale entre le collège et tv78.

Depuis le début de l'année scolaire 2025-2026, les élèves participent à tv78 campus, un dispositif d'éducation aux médias.

Objectif : initier les élèves aux pratiques journalistiques

Concrètement, les élèves produisent des podcasts. Ils apprennent à :

SOCIAL

Les volontaires de l'Epide ont filmé la création d'un casque

[Plan de Casadit](#)
[2 minutes](#)
[3 avril 2026](#)
[2 avril 2026 à 17h55](#)
[Langres](#)



Cinq volontaires ont travaillé sur ce projet filmographique sur un métier choisi par leurs soles.

100% EN LIGNE

ÉVÉNEMENT

2026

BOCVMA-RECONVERSION.FR

1ère ÉDITION

LES RENDEZ-VOUS RECONVERSION

27 AU 30 AVRIL 2026

Artisanat en Grand Est

JEUDI 30 AVRIL 2026

Conférence en ligne avec :

France Travail, HANDICAP, ageph

Concours. Engagé dans le concours "Je filme le métier qui me plaît", le centre Epide de Langres a vu son film baptisé "Naissance d'un casque", réalisé avec le concours de l'entreprise BS design, être retenu dans la sélection finale qui rendra son verdict le 27 mai au Grand Rex à Paris.

Faire découvrir un métier mais aussi la passion qui anime celui qui l'exerce. C'est l'objectif que ce sont fixés les cinq volontaires et les deux encadrants qui ont participé à l'écriture, la réalisation et le montage du court-métrage tourné dans le cadre du concours "Je filme le métier qui me plaît". Comme cela a notamment été le cas en 2022 et en 2023, l'Epide de Langres a fait le choix de participer à ce concours et depuis le mois de décembre le travail a avancé à bon rythme pour l'ensemble des participants.

Ces derniers ont fait le choix d'aller à la rencontre de Valentin Belgy et de l'entreprise BS design spécialisée dans la peinture personnalisée sur casque. Lors de ces entretiens, les volontaires de l'Epide ont pu en apprendre plus sur ce qui a mené le jeune homme à se lancer dans cette aventure mais aussi comment il procède pour réaliser ces casques pour des pilotes qui brillent sur les circuits de Formule 1. Se décrivant dans le film réalisé par les volontaires comme « un styliste et non un artiste », Valentin Belgy est au cœur du court métrage que l'Epide a proposé dans le cadre de ce concours.

Pour les volontaires et leurs encadrants, l'expérience a été très enrichissante et s'est poursuivie dans l'autre sens voici quelques jours lorsqu'une partie des membres de BS design est venue visiter le centre Epide. Cette rencontre dans le bâtiment qui accueille 90 jeunes a permis aux volontaires de présenter leur

Accueil > Education

28 collégiens de la Valsainte ont filmé le métier qui leur plaît et ont été sélectionnés pour un concours national



Les élèves de 3e sélectionnés pour présenter leur vidéo au Grand Rex à Paris le 27 mai prochain.



Education, Gard, Nîmes

Publié le 03/04/2026 à 13:01

CORRESPONDANT MIDI LIBRE : 06 00 64 81 95



Ecouter cet article

03:00 / 02:41

Powered by esajelas X

Les vidéos des 3e de l'établissement nîmois ont été réalisées en français et en espagnol : huit d'entre elles concourent à Paris, le 27 mai, pour décrocher un ou plusieurs prix.

Pour la deuxième fois consécutive, les classes de 3e de l'institut Valsainte participent au concours national vidéo pédagogique, "Je filme le métier qui me plaît", dont la remise des prix officielle aux lauréats se tiendra au Grand Rex à Paris le 27 mai prochain. Cette année, le jury sera présidé par une figure majeure de la culture et du cinéma français, Vladimir Cosma, entouré de personnalités issues du monde économique, éducatif, artistique et audiovisuel. Plusieurs prix sont décernés, dont un clap de diamant, un clap d'or par catégorie, des claps d'argent et de bronze, et des grands prix spéciaux. Comme l'année précédente, c'est Chloé Vincent, la professeure de technologie, qui s'est attelée à leur accompagnement, entourée de Valérie Arnaud, la documentaliste, et du professeur d'espagnol, Eva Estrada. " Cette année, j'ai engagé mes élèves à travailler sur un projet mêlant la technologie et l'espagnol, l'objectif était de les amener à découvrir un métier, aussi bien sous l'angle technique que linguistique et culturel " explique l'enseignante.

Les plus lus

Lus Commentaires

- 1 **Justice.** Héritage de Georges Brassens : la justice a tranché, le neveu du chanteur s'etols ne récupérera ni la guitare, ni le journal de l'artiste
- 2 **Emptoi.** Pas de vacances pendant 25 ans : un employé cumule plus de 820 jours de congés non pris, il reçoit près de 450 000 euros d'indemnisation
- 3 **Séisme.** La terre tremble : au moins 20 blessés et deux villages touchés dans un séisme de magnitude 4,9
- 4 **Faits divers.** Les policiers municipaux avaient embarqué le camion dans lequel il vivait pour le détruire : Mika le SDF vient d'apprendre une très bonne nouvelle
- 5 **Carburant.** Ils pensent bénéficier des prix plafonnés chez TotalEnergies et se retrouvent à payer 200 euros pour 20 litres de gazole



Midi Libre

Mon compte

S'abonner

Accueil > Education

"Je filme le métier qui me plaît" : les 3e de la Valsainte sélectionnés



Paris : À 29 € par mois, cette mutuelle couvre toutes les garanties

Les élèves de 3ème sélectionnés pour présenter leur vidéo au Grand Prix à Paris le 27 mai prochain.

OUVRIR >



Education, Gard, Nîmes

Publié le 04/04/2026 à 05:07

Article rédigé par CORRESPONDANT

Midi Libre

Les plus lus

Lus Commentaires

- 1 **Justice.** Héritage de Georges Brassens : la Justice a tranché, le neveu du chanteur s'etols ne récupérera ni la guitare, ni le journal de l'artiste
- 2 **Emploi.** Pas de vacances pendant 25 ans : un employé cumule plus de 820 jours de congés non pris, il reçoit près de 450 000 euros d'indemnisation
- 3 **Séisme.** La terre tremble : au moins 20 blessés et deux villages touchés dans un séisme de magnitude 4,9
- 4 **Faits divers.** Les policiers municipaux avaient embarqué le camion dans lequel il vivait pour le détruire : Mika le SDF vient d'apprendre une très bonne nouvelle
- 5 **Carburant.** Ils pensent bénéficier des prix plafonnés chez TotalEnergies et se retrouvent à payer 200 euros pour 20 litres de gazole

 MENU

 Le journal

 Vidéos

PARIS **NORMANDIE**

 À la une

 Ma commune

Villes

Normandie

France/Monde

Grand angle

Sports

Faits divers

Instant

Économie

Emploi

Pratique

[Accueil](#) > [Infos locales](#) > [Fécamp](#)

La Mission locale Seine-Estuaire finaliste du concours « Je filme le métier qui me plaît »

Les jeunes accompagnés par la Mission locale Seine-Estuaire ont participé à un projet audiovisuel, en réalisant un film sur un métier qui les intéressait. Leur production figure parmi les finalistes d'un concours national. Les internautes sont invités à « liker » la vidéo.

Abonnés Article réservé aux abonnés



MENU



Le journal



Vidéos



 À la une

 Ma commune

Villes

Picardie

France-Monde

Sports

Reportages

Instant

Santé

Pratique

Sorties et loisirs

Environnement

Accueil > Infos locales > Noyon

À Noyon, le clip des collégiens sur l'Ehpad en finale d'un concours national

Le court-métrage de huit élèves du collège Louis-Pasteur sera visionné en mai par le jury final de la compétition annuelle « Je filme le métier qui me plaît », à Paris. Leur vidéo consacrée à la vie d'un aide-soignant, déjà en ligne, est en lice pour le prix du public.



Accueil > Education > Enseignement et formation

"Les compétences parlent plus fort que les différences" : des lycéens en situation de handicap de Carcassonne en route pour le Grand Rex et présenter leur film à Paris



Claire Rivière, professeure en CAP PSR au lycée professionnel Charles Cros / Independent - NATHALIE AMEN VALS



Enseignement et formation, Aude, Carcassonne

Publié le 12/04/2026 à 15:47

Article rédigé par [Luna Guttierrez](#)



Journaliste
L'Indépendant



Écouter cet article

03:03 / 03:41

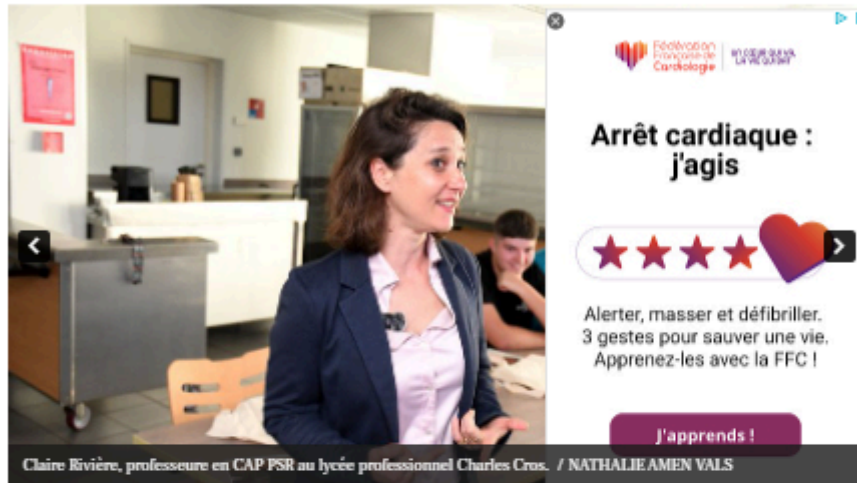
Powered by majestix X

Les jeunes en situation de handicap de la formation CAP PSR du lycée Charles Cros de Carcassonne partiront à Paris pour présenter leur film Les Mijotes au Grand Rex ce 27 mai 2026.

Au lycée professionnel Charles Cros, c'est une belle aventure qui attend les élèves du CAP production et service en restaurations (PSR) de Carcassonne. Les jeunes de terminale ont été sélectionnés pour la finale du concours vidéo Je filme le métier qui me plaît et devront présenter leur clip au Grand Rex à Paris ce 27 mai 2026. "C'est une fierté de représenter le lycée qui nous a appris à travailler et nous a aidés à faire ce projet énorme", sourit Paul, élève en CAP PSR.

Accueil / Éducation / Vie étudiante

Carcassonne. Des élèves en CAP visent le Grand Rex avec leur film inclusif



Claire Rivière, professeure en CAP PSR au lycée professionnel Charles Cros. / NATHALIE AMEN VALS

f X in e

Vie étudiante, Aude, Carcassonne

Publié le 13/04/2026 à 05:14

La Dépêche du Midi

Écouter cet article



00:00 / 03:33

Powered by majaloo X

L'essentiel Les jeunes en situation de handicap de la formation CAP PSR du lycée Charles Cros de Carcassonne partiront à Paris pour présenter leur film Les Mijotes au Grand Rex ce 27 mai 2026.

Au lycée professionnel Charles Cros, c'est une belle aventure qui attend les élèves du CAP production et service en restaurations (PSR) de Carcassonne. Les jeunes de terminale ont été sélectionnés pour la finale du concours vidéo *Je filme le métier qui me plaît* et devront présenter leur clip au Grand Rex à Paris ce 27 mai 2026. "C'est une fierté de représenter le lycée qui nous a appris à travailler et nous a aidés à faire ce projet énorme", sourit Paul, élève en CAP PSR.

Les jeunes de mission locale du Vignoble de Nantes font leur film

Un court-métrage de trois minutes, sélectionné pour le concours national Filme le métier qui te plaît, était présenté en avant-première à Vallet (Loire-Atlantique).

Ouest-France

Publié le 13/04/2026 à 16h52

Abonnez-vous



LIRE PLUS TARD



PARTAGER

Newsletter Nantes

Chaque matin,
recevez toute
l'information de
Nantes et de ses
environs avec
Ouest-France

✉ Votre e

OK



Emmy Bardau, Valentin Cherrier, Julien Le dréan, Anthony Gaborieau (et Carl Monnier, absent sur la photo), l'équipe des jeunes coréalisateurs du film « L'artisan des émotions », lors de sa présentation mardi en avant-première, au cinéma le Cep. | OUEST-FRANCE

Les jeunes de mission locale du vignoble sont fiers leur film, un court-métrage de trois minutes, qu'ils ont réalisé dans le cadre du concours national Je filme le métier qui me plaît.

Meysse

« J'ai adoré filmer tout ça » : Clara Quarino met en lumière un métier méconnu avec un concours vidéo

La Meyssoise de 22 ans, Clara Quarino, élève-ingénieure en génie nucléaire à Saint-Étienne et en alternance chez EDF, participe au concours national "Je filme le métier qui me plaît". Elle y présente un métier peu connu de la logistique nucléaire : ingénieure d'affaire en logistique. Sélectionnée, elle participera à la cérémonie finale le 27 mai au Grand Rex, à Paris.

Article réservé aux abonnés

DL Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

Emy Noailhat – 15 avr. 2026 à 15:45 | mis à jour le 15 avr. 2026 à 15:53 – Temps de lecture : 2 min





ACTUALITÉS / RÉGION RÉUNION / VIDÉOS

« Je filme le métier qui me plaît » : le triomphe du Lycée Professionnel Agricole Angelo Lauret (Photos-Vidéos)



par Karoline Chérie · 15 avril 2026 · 3 min de lecture ·

Les hauteurs de Saint-Denis ont vibré au rythme de la création ce mercredi. Le domaine du MOCA, à Montgaillard, a accueilli la cérémonie de remise des trophées « Je filme le métier qui me plaît » et « Je filme ma formation ». Entre émotions fortes et fierté partagée, cette journée a mis en lumière une jeunesse réunionnaise inspirée et déterminée à prendre son avenir en main.

Dans le cadre prestigieux du Moca, l'ambiance était aux grandes occasions. Ce rendez-vous, devenu incontournable pour la Région Réunion en collaboration avec Euro-France, n'est pas qu'un simple concours vidéo. C'est un levier pédagogique puissant qui permet aux élèves de porter un regard concret et innovant sur le monde professionnel.

« Ils ont développé des compétences extraordinaires » : le film de cinq jeunes de Loire-Atlantique sélectionné

Accompagnés par la Mission locale du Vignoble nantais, cinq jeunes ont réalisé un court-métrage sur le métier de photographe. Leur film est déjà sélectionné au niveau national.

Formation

Grand Rex

Vignoble nantais

a Article réservé aux abonnés

S'abonner



Les cinq jeunes accompagnés par la Mission locale du Vignoble nantais ont présenté leur film au cinéma Le Cep à Vallet, avant de s'envoler pour la finale nationale du concours « Je filme le métier qui me plaît ». ©HSM

Par [Rédaction Clisson](#)

Publié le 18 avr. 2026 à 13h30



Mardi 7 avril, au cinéma Le Cep, [à Vallet](#), l'émotion était palpable lors de la projection du film réalisé par cinq jeunes – Carl, Anthony, Emmy, Julien et Valentin -, accompagnés par [la Mission locale du Vignoble nantais](#).

L'ALSACE

l'info locale ▾  Vidéos ▾ Actualité ▾ Faits divers ▾ Sport ▾ Culture-Loisirs ▾

Trophées des entreprises

Sélestat

Au lycée Schwilgué, les filles osent et réalisent deux films et un jeu vidéo

Engagées dans le projet “Les filles, osez”, une douzaine de jeunes filles de seconde du lycée Schwilgué ont noué un partenariat avec l'entreprise Elanco, basée à Huningue. Cette rencontre a débouché sur la réalisation d'un jeu vidéo et de deux films, sélectionnés pour un concours.

Article réservé aux abonnés

 Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

Florent Estivals – 20 avr. 2026 à 19:30 – Temps de lecture : 3 min

Sélestat

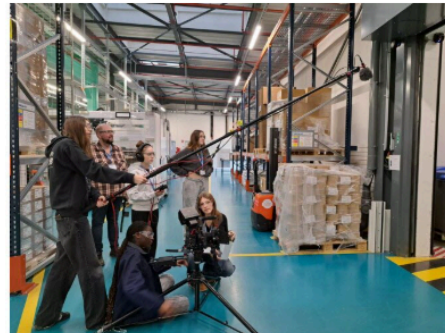
Au lycée Schwilgué, les filles osent et réalisent deux films et un jeu vidéo

Engagées dans le projet "Les filles, osez", une douzaine de jeunes filles de seconde du lycée Schwilgué ont noué un partenariat avec l'entreprise Elanco, basée à Huningue. Cette rencontre a débouché sur la réalisation d'un jeu vidéo et de deux films, sélectionnés pour un concours.

Article réservé aux abonnés

DNA Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

Florent Estivals – 20 avr. 2026 à 19:30 – Temps de lecture : 3 min



Des étudiants de l'Ifsi ont troqué la blouse pour la caméra

 Ivan Couderc
  4 minutes
  22 avril 2026
  21 avril 2026 à 19h01
  Saint-Omer



scărilor scute de sticlă, unde vorbim de fapt de două treliuri înclinabile, care se pot deschide și închide în funcție de necesități.



MARCHÉ DE PRINTEMPS

Plus de 40 exposants
Dim. 03 mai de 10h à 19h - halles de Chaumont
Entrée et parking gratuits

JEUNESSE. Quatre groupes d'étudiants infirmiers à l'Ifsi de Saint-Dizier ont réalisé un court-métrage pour présenter leur futur métier. Tous figurent dans la sélection officielle d'un concours national, comme nous l'expliquent Nathan et Enzo, qui ne regrettent pas cette expérience.

Écrire un scénario, constituer un casting, réaliser un storyboard, effectuer un tournage et monter un court-métrage. Un procédé habituel pour des étudiants en cinéma ou dans l'audiovisuel, beaucoup moins pour des soignants en devenir. C'est pourtant ce qui s'est produit à l'institut de formation en soins infirmiers (Ifsi) de Saint-Dizier.

Quatre groupes d'étudiants en troisième année participent au concours national « Je filme le métier qui me plaît », soutenu par le gouvernement français via le service Parcours Métiers. « Notre unité d'enseignement optionnelle prévoyait un stage découverte du milieu hospitalier. Finalement, nos formatrices nous ont dirigés vers ce concours », retracent Nathan Kuta et Enzo Testa, deux membres d'un même groupe. Il s'agit d'un projet noté comme un examen partiel à part entière. « En plus du film en lui-même, nous sommes évalués sur le storyboard et sur une production écrite individuelle et par groupe dans laquelle on explique notre démarche », développent les deux camarades.

Mais tout comme des soins infirmiers, la réalisation d'un court-métrage ne s'improvise pas, et aucun étudiant n'avait d'expérience dans ce domaine. « Certains étaient réticents, auraient préféré un stage traditionnel ou n'estimaient pas avoir les compétences pour faire quelque chose d'intéressant », soutient Enzo. « Les choses ont été cadrées. Des formateurs de l'Ifsi de Verdun sont venus nous donner des conseils et nous avons, pour notre part, profité du matériel et du savoir-faire de Timéo Kolp, une de nos connaissances », se réjouit Nathan.

SOCIÉTÉ

Belfort : des lycéens disent « Merci » en vidéo à leur prof de musique

Pierre-Yves Ratti

dim 26 avril 2026 à 08:30

Belfort

2 minutes

Modifié le 23 avril à 21:34



Eliot Danillon, Ambre Brand Vbuge et Camille Colin font partie des élèves du lycée Courbet qui participent au concours de l'Éducation nationale "Je filme le métier qui me plaît". | © Le Trois P-YR.

Les lycéens inscrits en option musique du lycée Courbet se sont lancés dans le concours national « Je filme le métier qui me plaît ». Résultat : une vidéo de 3 minutes qui est un hommage à leur prof de musique pour ce qu'il leur a apporté en trois années.



Ambre et Eliot sont en option musique au lycée Courbet à Belfort. Ambre étudie le chant et le piano ; Eliot le chant. Camille, quant à elle, ne suit pas l'option musique (elle est plutôt attirée par la psycho), mais elle a suivi tout le parcours d'Eliot et Ambre, et des 17 autres lycéens inscrits en option musique : ils ont préparé une vidéo pour le concours « Je filme le métier qui me plaît ».

[Départements](#) ▾[Actualité](#) ▾[Vidéos](#)[Sport](#) ▾[Sorties et loisirs](#) ▾[Accueil](#) > [Education](#) > [Éducation](#)[Lycées-collèges : le palmarès](#)[Amplepuis](#)

Ces collégiens participent au concours national “Je filme le métier qui me plaît” et sont en lice pour la cérémonie finale à Paris

À Amplepuis, les collégiens de Saint-Viateur ont pris part au concours national “Je filme le métier qui me plaît”. Leur sujet ? Une inséminatrice en exploitation agricole. Leur vidéo est en compétition lors de la cérémonie qui se tiendra à Paris le 27 mai.

Article réservé aux abonnés

P Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

De notre correspondante, **Annie Girard** – 26 avr. 2026 à 12:00 | mis à jour le 26 avr. 2026 à 12:05 – Temps de lecture : 2 min





Annecy. A la découverte du métier de militaire

Le Dauphine Libere



Les quatre lycéennes à l'origine du projet. Photo LohanAlauzet

Quatre élèves de terminale STMG du lycée les Bressis se sont lancées dans une immersion au cœur du métier de militaire dans le cadre du concours national "Je filme le métier qui me plaît". Un projet éducatif piloté par Parcours Métiers, une initiative du ministère de l'Éducation nationale visant à aider les jeunes à découvrir des professions à travers la réalisation de courts films. Leur vidéo met en lumière le quotidien des militaires du 27^e Bataillon de chasseurs alpins (BCA). Les étudiantes y présentent les différentes facettes du métier. « Nous avons notamment pu filmer des véhicules blindés et camions, observer le matériel des soldats et assister au rassemblement du vendredi matin, moment clé où l'état-major transmet les consignes », explique l'une d'entre elles. Sélectionnée dans le concours, leur production peut également concourir au "Clap de la Com", qui récompense la meilleure stratégie de communication. Elles espèrent ainsi valoriser leur travail et faire connaître ce métier au plus grand nombre. Réponse fin mai ! ■

Grand-Est > Haute-Marne > Saint-Dizier > Ces infirmiers dévoilent leur quotidien dans un court-métrage sélectionné à un concours national

Ces infirmiers dévoilent leur quotidien dans un court-métrage sélectionné à un concours national

Durée de lecture : 4 min. | Vie locale

Mettre en lumière un métier essentiel à travers l'image, c'est le défi relevé par des étudiants de l'IFSI de Saint-Dizier. Avec un court-métrage de trois minutes, ils portent un regard jeune et engagé sur la profession d'infirmier. Une création aujourd'hui sélectionnée pour la finale nationale du concours « Je filme le métier qui me plaît », au Grand Rex à Paris.



l'info en continu

10h40 Culture & Loisirs

Romane Renaud sacrée Miss Marne 2026 : « Il faut croire en ses rêves »

Elles étaient quatre à s'affronter dimanche dernier à Vitry-le-François pour remporter l'écharpe de Miss Marne 2026. À l'issue de cette soirée de spectacle...

10h25 Sécurité

Rencontre avec Anne-Florence Canton, nouvelle préfète de la Meuse

C'est lors d'une cérémonie qu'on l'a accueillie, ce mercredi 6 mai, Anne-Florence Canton, nouvelle préfète de la Meuse a pris ses fonctions. Agée de 40...

11h Culture & Loisirs

Saint-Dizier La Foire Expo aura lieu du 20 mai au 1er juin au parc du Jard. En partenariat avec PTV.

Partager



Six étudiants en troisième année à l'IFSI de Saint-Dizier ont troqué leurs blouses pour une caméra. Leur court-métrage, qui explore les coulisses et les valeurs du métier d'infirmier, a été sélectionné pour la finale nationale du concours « Je filme le métier qui me plaît ».

Un projet pédagogique devenu défi national

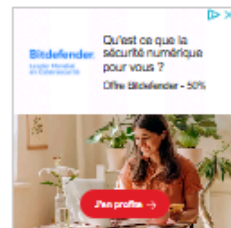
À l'origine, il ne s'agissait que d'un exercice académique pour valider un partiel. Mais cette année, l'Institut de Formation en Soins Infirmiers (IFSI) a bousculé les codes en proposant aux étudiants de participer à un concours vidéo national. Entre filmer les bancs de l'école ou la réalité du terrain, le groupe d'Enzo Testa et Nathan Kuta n'a pas hésité.

« On avait le sentiment d'avoir plus de choses à dire par rapport au métier qu'à la formation. On préférerait tout simplement expliquer le quotidien », confie Enzo. Durant trois minutes, le film condense des mois d'apprentissage et de réflexion sur une profession souvent méconnue dans sa complexité.

Casser les clichés du « donneur de piqûres »

L'objectif de cette création est clair : dépoussiérer l'image de l'infirmier et affronter les stéréotypes. Pour Nathan, il était impératif de montrer que la technique n'est rien sans l'humain.

« Être infirmier, ce n'est pas que faire des piqûres. C'est vraiment un métier d'humain et on travaille avec des personnes. C'est le relationnel que l'on travaille le plus.





TOUTES LES DE TUBES!
Toute l'actualité de votre région

ACCUEIL ACTUS LOCALES RADIO EMPLOI AGENDA PODCASTS



« JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT » : LES JEUNES DES HAUTS-DE-FRANCE DISTINGUÉS

Une centaine de candidatures ont été reçues.

Publié : 6h00



JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT®

Je filme le métier qui me plaît
Crédit : Droits réservés




La Région Hauts-de-France a récompensé, mercredi 6 mai, les lauréats régionaux à ce concours. Lycéens, étudiants, apprentis et jeunes en insertion ont été mis à l'honneur pour leurs films de trois minutes consacrés à la découverte d'un métier. Pour l'édition 2026, 94 candidatures ont été déposées, 30 vidéos ont intégré la sélection officielle et sept équipes ont été récompensées dans différentes catégories. La journée a aussi permis aux participants de découvrir les métiers de l'image et du journalisme à travers plusieurs ateliers immersifs. Retrouvez le palmarès sur www.hautsdefrance.fr.

Nicolas Chacun



mesinfos.

lePatriote
BEAUJOLAIS - VIN DE SAÛNE

ACTUALITÉ JUSTICE FAITS-DIVERS SPORT BEAUJOLAIS SORTIES VIDÉOS

BEAUJOLAIS / OUEST RHODANNIEN

Concours Je filme le métier qui me plaît : sept collégiens d'Amplepuis en route vers le Grand Rex

Les élèves de 4^e et 3^e du collège Saint-Viateur participent au concours national Je filme le métier qui me plaît. À travers leur court-métrage consacré à un métier agricole peu connu, ils espèrent séduire le jury et décrocher un prix.

Zoé BESLE, le jeudi 07 mai 2026



© Audrey Hotot - Nathalie Giberay, l'enseignante d'Andrew, Eloa, Maelys, Alexandra, Clémence, Lana et Alice.

Ils sont **sept élèves**, en classes de 4^e et 3^e au **collège Saint-Viateur d'Amplepuis**, à s'être lancés dans cette aventure audiovisuelle. Leur défi : réaliser un film de trois minutes répondant aux exigences du concours national "qui consiste à filmer un métier et à en faire un film, avec des critères précis à respecter

Legal digital

Nos experts s'occupent de **vos formalités juridiques** !

Découvrir les offres

Annonces Légales

numérique du
26

Le Télégramme



Se connecter

Bretagne

Communes

Sports

Prix du carburant

Décode

Économie

Tourisme

Culture et Loisirs

100 > Saint-Brieuc

Le collège briochin Saint-Charles, lauréat au concours régional « Je filme le métier qui me plaît »

Le 08 mai 2026 à 15h57

La classe de quatrième, option audiovisuelle, du collège Saint-Charles a gagné le premier prix breton, et concourt pour le prix national.



Le collège Saint-Charles, lauréat au concours « Je filme le métier qui me plaît », est parti à la découverte du métier de contrôleur SNCF

Accueil > Infos locales > Le Havre

« L'Amour Woof » : des lycéens havrais en finale du concours Je filme le métier qui me plaît

Finalistes du concours « Je filme le métier qui me plaît », les lycéens havrais de Claude-Monet mettent en lumière le métier d'agent cynophile avec leur film « L'Amour Woof », plein d'humanité.

Article réservé aux abonnés

Partager :



Par Catherine Lavieze

Publié 10 Mai 2026 à 12h05 | Temps de lecture: 1 min

La classe de première Métiers de la sécurité du lycée Claude-Monet au Havre figure parmi les finalistes du concours national « Je filme le métier qui me plaît ». Son court-métrage intitulé L'Amour Woof, consacré au métier d'agent cynophile, a été retenu dans la sélection officielle de la saison 19. Ce concours pédagogique invite les jeunes à réaliser un court film présentant un métier de leur choix. Il vise à favoriser la découverte des parcours professionnels par la création audiovisuelle.



L'édition numérique du
13 mai 2026

Le Télégramme



Se connecter

[A la Une](#) | [Bretagne](#) | [Communes](#) | [Sports](#) | [Prix du carburant](#) | [Décode](#) | [Économie](#) | [Tourisme](#) | [Culture et Loisirs](#) | [Se](#)

[Accueil](#) | [Finistère](#) | [Douarnenez](#)

« J'ai été impressionnée par leur court-métrage » : deux élèves du lycée Jean-Marie-Le Bris de Douarnenez récompensées pour leur film sur le métier de monteuse

Article réservé aux abonné(e)s - Lire pour 1 €



Par **Louis Tétard**

Le 10 mai 2026 à 17h10

Yuna Kervevant et Agathe Pirlou, deux élèves de première du lycée Jean-Marie-Le Bris, à Douarnenez, ont reçu mercredi 6 mai un Clap d'argent pour leur participation au concours « Je filme le métier qui me plaît ». Leur court-métrage, consacré au métier de monteuse, met en avant un métier de l'ombre qu'elles envisagent d'exercer plus tard.



Yuna et Agathe ont reçu un Clap d'argent pour leur court-métrage : « Emmanuelle Pencalet : monteuse ». (Le Télégramme/Louis Tétard)

MENU

Le journal

Vidéos

LA VOIX DU NORD

À la une
Communes
Lille, la métropole et vous
Hauts-de-France
Municipales
France
International
Environnement

Accueil > Hauts-de-France > Douai

NEWSLETTER

TOUTE L'ACTUALITÉ DE DOUAI

Votre rédaction locale de La Voix du Nord vous propose une sélection d'articles pour suivre l'actualité de Douai et ses environs.

S'inscrire gratuitement

Les jeunes cinéastes du lycée Deforest de Lewarde décrochent le coup de cœur du jury régional

Leur film « Louis fait son cinéma » a séduit le jury régional du concours « Je filme le métier qui me plaît » qui lui a décerné son prix coup de cœur. Dix élèves du lycée professionnel de l'institut Deforest de Lewarde, à Douai, ont ainsi été primés.

Abonnés Article réservé aux abonnés

Partage :



Publié: 11 Mai 2026 à 17h45 | Temps de lecture: 1 min

Accueil > Villeneuve - Seclin

Une vidéo sur le métier d'entomologiste primée, le travail de fourmi des collégiens d'Arthur-Rimbaud

Le 6 mai, les élèves de SEGPA du collège Arthur-Rimbaud de Villeneuve-d'Ascq ont été honorés au concours « Je filme le métier qui me plaît ». Leur vidéo sur le métier d'entomologiste a reçu le Clap d'Argent de cette compétition.

Partage :



Entouré de Leelo Nimeskern, de Patrice Deboosere et de Karim Belkessam, Kenzo (deuxième en partant de la gauche), heureux d'avoir été primé avec ses camarades de SEGPA du collège Arthur-Rimbaud. - Photo La Voix

NEWSLETTER

**TOUTE L'ACTUALITÉ DE
VILLENEUVE-D'ASCQ ET**



Par Florian Pottiez

Publié: 14 Mai 2026 à 10h58 | Temps de lecture: 2 min



MENU

Le journal

Vidéos

LA VOIX DU NORD

Se connecter

S'abonner

À la une

Communes

Lille, la métropole et vous

Hauts-de-France

Municipales

France

International

Environnement

Faits divers

Sports

>

Q

Des collégiennes d'Hellemmes remportent le clap d'or au concours « Je filme le métier qui me plaît »

La cérémonie de remise des prix régionaux du concours « Je filme le métier qui me plaît » avait lieu au siège de la Région, à Lille. Avec leur film sur le métier de programmeur de spectacles, des collégiennes d'Hellemmes ont brillé.

Partage :



Les collégiennes de Saint-Joseph, à Hellemmes, repartent avec le clap d'or régional.



Par **Antoine Groch**
Journaliste à Ta Voix

Publié: 16 Mai 2026 à 13h21 | Temps de lecture: 3 min

« On ne s'y attendait pas, on est trop contentes ! » Méline exulte. Dans ses mains, un clap de cinéma, mais pas n'importe lequel. « C'est le clap d'or », annonce-t-elle fièrement. Avec ses camarades du collège Saint-Joseph d'Hellemmes, elle s'est rendue, le 6 mai, dans l'hémicycle du siège de la Région, à Lille, pour assister à la cérémonie de remise des prix du concours

Belley

Sept jeunes vont présenter leur court métrage au Grand Rex

Dans le cadre du projet "Je filme le métier qui me plaît", sept jeunes du dispositif Contrat local d'accompagnement à la scolarité (Clas) ont réalisé un film sur le métier de pompier. Ils sont conviés à la cérémonie de remise des prix réunissant les participants au concours le 27 mai au Grand Rex à Paris, où ils présenteront leur court métrage intitulé *Parole de pompier*.

Article réservé aux abonnés

P Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

De notre correspondante **Élodie Réant** – 16 mai 2026 à 18:42 – Temps de lecture : 3 min



Les sept jeunes ont réalisé un court métrage sur le métier de pompier. Ils le présenteront lors du concours du 27 mai au Grand Rex à Paris. Photo fournie

La Marne

« Ce projet nous fait sortir de notre quotidien » : le film de ces élèves de Meaux sélectionné à un concours national

Les élèves du pôle collège du Brasset, à Meaux, participent une nouvelle fois au concours « Je filme le métier qui me plaît ». Les votes sont encore ouverts.

Cinéma

Handicap



Les élèves du pôle collège du Brasset présentent un film sur le métier de directeur de cinéma dans le cadre du concours « Je filme le métier qui me plaît ». ©Laura Bourven

Par [Laura Bourven](#)

Publié le 18 mai 2026 à 12h15



Écouter cet article ⓘ

3:21

Ils vont présenter leur film au Grand Rex, à Paris. Les collégiens en situation de handicap du SMR Le Brasset, à [Meaux](#), ont été sélectionnés pour montrer leur travail, mercredi 27 mai 2026, dans le cadre du concours national « Je filme le métier qui me plaît ».

SYMBOLE DE SECONDE CHANCE

Un article rédigé par Manon Dehus - RCF Jerico Moselle, le 18 mai 2026 - Modifié le 18 mai 2026



Focus en Moselle

Le bois pour la vie, quand les jeunes de l'EPNAK filment la seconde chance

ÉCOUTER (8 MIN)

VOIR LES ÉPISODES



Pour leur deuxième participation au concours national "Je filme le métier qui me plaît", les jeunes de la Préparatoire Jeunes de l'EPNAK Metz ont réalisé un court-métrage intitulé "Le bois pour la vie". Sélectionnée pour la cérémonie officielle du 27 mai, leur vidéo met en lumière le métier d'éco-menuisier, mais aussi un message plus intime : celui de la confiance retrouvée.



ACTIVE
radio

actualité - podcast - émissions jeu emploi agenda vos messages votre com contact

ACTUALITÉ

Saint-Dizier, Les étudiants infirmiers crèvent l'écran et prennent le micro pour valoriser leur vocation

19/06/2026 5

Écrire un scénario, constituer un casting, réaliser un storyboard, effectuer un tournage et monter un court-métrage... Un procédé habituel pour des étudiants en cinéma ou dans l'audiovisuel, beaucoup moins pour des soignants en devenir. C'est pourtant le défi hors norme qu'ont relevé les étudiants de troisième année de l'institut de formation en soins infirmiers (Ifsi) de Saint-Dizier.

Sélectionnés au niveau national pour le concours « Je filme le métier qui me plaît », l'équipe de Nathan et Enzo brille particulièrement avec leur œuvre phare : « Le métier de nos rêves ». Une aventure humaine et artistique qu'ils prolongent également sur les ondes d'Active Radio à travers une série de pastilles sonores exclusives.

« Le métier de nos rêves » : 3 minutes pour sublimer une vocation

Au départ, le projet s'inscrivait dans le cadre d'une unité d'enseignement optionnelle. « Elle prévoyait un stage découverte du milieu hospitalier. Finalement, nos formatrices nous ont dirigés vers ce concours », retrace Nathan Kufa et Enzo Testa. Un choix payant, même si l'exercice de style s'est avéré être un examen partiel à part entière, évaluant le film, le storyboard et une production écrite.

Pour l'équipe composée de Nathan, Enzo, Satine Arezzi, Benjamin Levy, Erika Oudin et Justine Huyghe, une certitude s'est rapidement imposée : il fallait parler du métier plutôt que de l'école.

99

« Le métier d'infirmier est vaste et repose sur plusieurs valeurs que nous avons pu représenter dans le film. Sur la formation, nous avions peur de faire la même chose que les autres », confie Enzo et Nathan.

Rechercher dans ce site

ARCHIVES

mai 2026

avril 2026

mars 2026

février 2026

janvier 2026

décembre 2025

novembre 2025

octobre 2025

septembre 2025

août 2025

juliet 2025

juin 2025

mai 2025

avril 2025

mars 2025

février 2025

janvier 2025

décembre 2024

novembre 2024



ACCUEIL / EDUCATION / « JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT » : DES LYCÉENS DE L'EXTERNAT SAINT-JOSEPH BIENTÔT AU GRAND REX À PARIS

« Je filme le métier qui me plaît » : des lycéens de l'Externat Saint-Joseph bientôt au Grand Rex à Paris



Deux groupes de terminale de l'Externat Saint-Joseph à Cayenne ont été présélectionnés pour la finale nationale du concours « Je filme le métier qui me plaît 2026 ». Le 27 mai, leurs courts-métrages seront projetés au Grand Rex à Paris dans la catégorie « Halte aux préjugés ».

• Par: adminradio • Date: 20/05/2026

Pendant plusieurs mois, les élèves ont travaillé à la réalisation de films de trois minutes consacrés à des professions parfois victimes de stéréotypes. Armés de leurs téléphones portables et de simples micros, ils ont imaginé des scénarios, tourné leurs scènes et assuré eux-mêmes le montage.

Accueil > Education > Éducation

Lons-le-Saunier

Des lycéens de Montciel en lice pour un prix national au Grand Rex

Ce mercredi 27 mai, 23 élèves du lycée Montciel se rendront au Grand Rex avec de l'ambition. Ils espèrent recevoir un prix national pour leur production *C'est un complot* dans le cadre du concours "Je filme le métier qui me plaît". Un film qu'ils ont écrit, scénarisé et tourné eux-mêmes.

De notre correspondant Frédéric Roux - 21 mai 2026 à 08:15 - Temps de lecture : 2 min

🗨️ | 📖



Si quatorze élèves apparaissent à l'écran, ils sont bien vingt-trois à avoir contribué à sa réalisation.
Photo fournie par Claire Lhuillier



Dire que les 23 élèves de la classe de terminale CAP Équipier polyvalent du commerce sont fiers de voir leur production *C'est un complot* en lice pour une récompense nationale est peu dire.



Leur participation s'inscrit dans un projet éducatif chapeauté par trois ministères : l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur, et du Travail, de l'emploi et de la formation professionnelle. Ouvert à tous les élèves, étudiants, stagiaires, il intéresse les collèges, les lycées, les universités, les grandes écoles, CFA, et centres de formation en France et à l'étranger.

Metz

Huit jeunes en situation de handicap ont réalisé un film émouvant pour parler de seconde chance

Pour la deuxième année, l'Epnak participe au concours national « Je filme le métier qui me plaît ». *Le Bois pour la vie*, film réalisé par huit jeunes en situation de handicap, fait partie de la sélection nationale et sera projeté, mercredi 27 mai, au Grand Rex à Paris, le plus grand cinéma d'Europe. Leur vidéo met en lumière le travail du bois, mais parle aussi, plus intimement, de fierté et de confiance en soi. Article réservé aux abonnés

R Toute l'info à partir de **1€ le premier mois**

Cécile Carton - 22 mai 2026 à 15:00 - Temps de lecture : 2 min



Natal, Mathias, Rayan, Milena, Mathéo et Ylan ont réalisé un film sélectionné pour un concours national.
Photo Cécile Carton



EPNAK Valenciennes change le regard sur le handicap avec un film sélectionné à un concours national à Paris

La préparatoire générale de l'EPNAK de Valenciennes participera le 27 mai à la cérémonie officielle du concours « je filme le métier qui me plaît » à Paris. Leur court-métrage, a été sélectionné parmi plusieurs vidéos. Derrière cette réussite, il y a une aventure collective, humaine et pleine d'émotions.

Partage :



L'équipe du projet L'EPNAK Nord-Est.

NEWSLETTER

TOUTE L'ACTUALITÉ DE VALENCIENNES

Votre rédaction locale de La Voix du Nord vous propose une sélection d'articles pour suivre l'actualité de Valenciennes et ses environs.

S'inscrire gratuitement



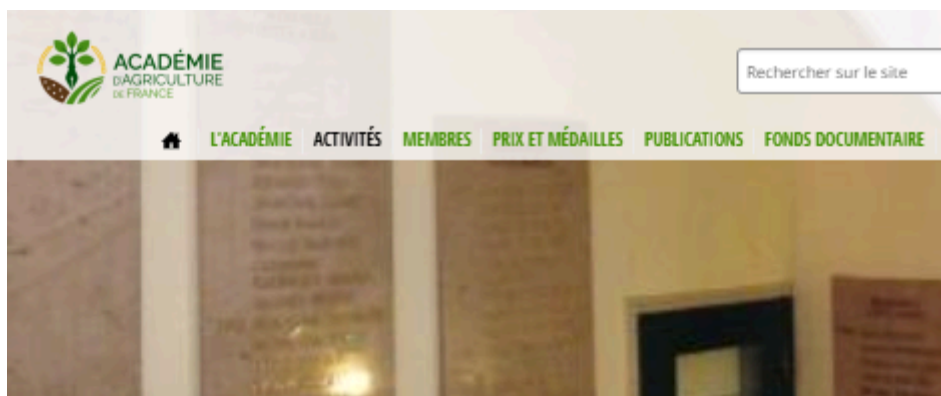
Par Karotoumou Sissoko (CLP)

Publié: 23 Mai 2026 à 14h21 | Temps de lecture: 3 min

Pour Christophe Lecerf, participant du projet, [l'EPNAK est avant tout](#) « un accompagnement vers la confiance et l'insertion. Un centre médico-social où les personnes en situation de handicap viennent travailler sur leur projet de réinsertion professionnelle ». L'établissement propose des ateliers de français, de mathématiques, de prise de parole ou encore de projets culturels afin d'aider chacun à retrouver confiance en soi. Les participants travaillent aussi sur des mises en situation : créations d'affiches, organisation de sorties culturelles ou présentations devant un groupe. « L'objectif, c'est aussi de reprendre confiance et d'oser parler devant les autres », explique-t-il.

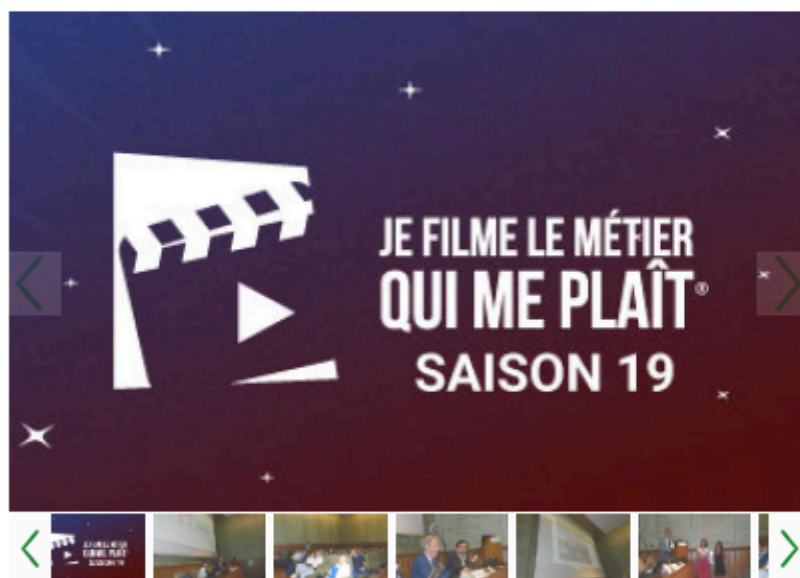


Assista



Accueil > L'Académie > Présentation > Manifestations et visites > Découverte « Je Filme le Métier qui me Plaît » - Crédit Mutuel X AAF

Réception « Je Filme le Métier qui me Plaît » - Crédit Mutuel X AAF



MERCREDI, 27 MAI, 2026

- 10h00 : Accueil des participants - Par l'équipe Crédit Mutuel et les académiciens présents
- 10h15 : Le concours et l'Académie d'agriculture de France
- Présentation du parrainage de la catégorie « Agriculture et Territoires » du concours « Je filme le métier qui me plaît » par le Crédit Mutuel (10 min). Par Sébastien PRIN (Directeur de la Fédération du Crédit Mutuel Agricole et Rural).
- Présentation de l'Académie de l'Agriculture de France, de ses activités et son engagement auprès de l'enseignement agricole (10 min). Par Chantal GASCUEL (Secrétaire Perpétuel de l'AAF)
- 10h35 : Remise des diplômes et médailles d'encouragement
- Intervention de Georges-Henri FLORENTIN (Président de l'AAF) sur la forêt (10 min)
- Visionnage des vidéos lauréates dans l'ordre alphabétique, chaque vidéo étant suivie d'une remise des diplômes et médailles d'encouragement, échange avec les élèves, photos, etc. (8 min/groupe, 56 min) Par Charles DEREIX et Christian SABER (Membres de l'AAF) (2 questions/groupe d'élèves)
- Intervention de la DGER (10 min) Denis DEBAT (Chef du département des affaires transversales)
- 11h 55 : Remerciements - Sébastien PRIN (Fédération du CMAR) et Georges-Henri FLORENTIN (Président de l'AAF) (5 min)
- 12h00 : Photo de groupe - Dans l'escalier de l'académie.
- 12h05 : Moment de l'amitié / Pot convivial - Dans la bibliothèque de l'académie.
- 12h30 : Départ des élèves - Qui sont attendus au Grand Rex pour 13h00 / 13h30.

franceinfo:
Recherche
TV
Radio
Live
Services
Mon franceinfo

Accueil
Menu
Grands formats
Enquêtes
Vrai ou faux
Vagues de chaleur et canicules
Roland-Garros 2026
Guerre au Moyen-Orient

**3 bourgogne
franche-comté**
changer de région
accueil
replay
menu

Accueil / Bourgogne-Franche-Comté / Jura / Lons le Saunier

"On va à Paris, c'est déjà énorme" : en racontant la stigmatisation dont ils souffrent, ces élèves de CAP ont décroché la finale d'un concours de films



Les 23 élèves du CAP Equipier polyvalent du commerce du lycée professionnel Montciel à Lons-le-Saunier ont parlé avec le cœur de leur filière • © Teo Manisier / France Télévisions



Johanna Albrecht

Publié le 27/05/2026 à 06h25 |

Temps de lecture : 1 min

[Bourgogne-Franche-Comté](#)

Les élèves du CAP Equipier Polyvalent du commerce du lycée professionnel Montciel à Lons-le-Saunier (Jura) participent ce mercredi 27 mai à la finale du concours "Je filme le métier qui me plaît", organisé par trois ministères. Leur vidéo s'est détachée parmi 3000 candidatures.



Accueil > Education > Éducation

Monistrol-sur-Loire

Les collégiens du Monteil récompensés lors d'un concours de cinéma au Grand Rex

Article réservé aux abonnés

P Toute l'actu à partir de 1€ le premier mois

De notre correspondant Mykolas Lukosevicius - Hier à 19:20 - Temps de lecture : 2 min



Milo Ibbá, Louis Thévenon, Thiméo Buczek, Tom Chapuis et Maxence Franc, accompagnés de Michaëla Den Dulk, Céline Chomarat, et Lydie Cheudle. Photo fournie par LDV TV



PUBLICITE



C'était une journée pas comme les autres, ce mercredi, pour cinq élèves du dispositif Relais du collège du Monteil. Ils ont fait un aller-retour à Paris pour assister à la remise des prix de la 19^e édition du concours « Je filme le métier qui me plaît », où a été sélectionné le

MENU

l'hebdo
du vendredi

l'hebdo éco

Annonces légales

Société

Politique

Environnement

Sport

Culture

Loisirs

Conso

CHAMPAGNE

STADE DE REIMS

CHAMPAGNE BASKET

COMEDIE DE REIMS

COMÈTE

OPÉRA DE REIMS

CARTONNERIE

CAPITOLE

MILLESIMÉ

Épernay - Education

Double récompense pour les élèves de Côte Legris au Grand Rex à Paris

Par J.D le 1 juin



Photo souvenir pour les collégiens de l'établissement sparnacien. (© DR)

Les élèves de 5e1 du collège Côte Legris à Épernay ont vécu une journée inoubliable, mercredi 27 mai, au Grand Rex à Paris, lors de la cérémonie nationale du concours « Je filme le métier qui me plaît ». Leur court-métrage « Entre deux vies », consacré au métier d'assistant familial, a su, dit la présidente du jury, « touché les cœurs ».

Amérique du
S

Le Télégramme



Se connecter

Bretagne | Communes | Sports | Prix du carburant | Décode | Économie | Tourisme | Culture et Loisirs | S
or > Saint-Brieuc

Le collège briochin Saint-Charles reçoit un « Clap » d'argent pour son court-métrage « La philosophie d'un agriculteur bio »

Le 01 juin 2026 à 15h23

Avec leur court-métrage sur Jean-Marie Diridoulo et sa ferme bio de Tressignaux, les Jeunes Briochins de 4e audiovisuel ont mis en avant un message fort et rassurant.



Des élèves de Saint-Charles, Olivia Noël et Ian Fraval, Chantal Lartigue, lead affaires publiques et RSE Manpower Group France administratrice et Alexine Voisin, professeure.

Concours Je filme le métier qui me plaît 2026 : « agriculteur » récompensé six fois

Céline Clément | Publié avant-hier à 16h00



Six vidéos mettant en avant le métier d'agriculteur ont été primées, cette année, à ce concours qui vise à promouvoir auprès des jeunes les professions qu'ils pourraient exercer plus tard.

Quatre vidéos ont reçu un clap d'argent. **Agriculteur, agricultrice : un métier, des visages, une passion** valorise le **métier d'agriculteur** en général, son côté innovant, la passion et la fierté de l'exercer, la diversité des domaines qu'il recouvre – il faut être agronome, chef d'entreprise... – et le rôle essentiel qu'il joue, nourricier, d'entretien des paysages, pour la production d'énergies renouvelables, la protection des sols, de l'eau, de la biodiversité, etc., et où les femmes ont autant leur place que les hommes.

SONDAGE

RÉCOLTES 2026



VACHES LAITIÈRES

BOVINS VIANDE

POLITIQUE ET ÉCONOMIE

GESTION

ÉQUIPEMENT

SANTÉ

Concours Je filme le métier qui me plaît 2026 : « agriculteur » récompensé six fois

Par Céline Clément

Publié avant-hier à 16h00



JE M'ABONNE

Lire plus tard

Six vidéos mettant en avant le métier d'agriculteur ont été primées, cette année, à ce concours qui vise à promouvoir auprès des jeunes les professions qu'ils pourraient exercer plus tard.

Quatre vidéos ont reçu un clap d'argent. Agriculteur, agricultrice : un métier, des visages, une passion valorise le **métier d'agriculteur** en général, son côté innovant, la passion et la fierté de l'exercer, la diversité des domaines qu'il recouvre – il faut être agronome, chef d'entreprise... – et le rôle essentiel qu'il joue, nourricier, d'entretien des paysages, pour la production d'énergies renouvelables, la protection des sols, de l'eau, de la biodiversité, etc., et où les femmes ont autant leur place que les hommes.

Le lien de la terre raconte le quotidien de Julien, producteur depuis une quinzaine d'années de porcs en plein air, légumes de plein champ et arbres fruitiers en agriculture biologique, qu'il vend en direct pour pouvoir expliquer aux consommateurs comment il



Bonneville

“Je filme le métier qui me plaît” : le lycée professionnel hôtelier François-Bise deux fois primé

Article réservé aux abonnés

DL Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

Fabienne Boisier – 02 juin 2026 à 16:34 – Temps de lecture : 1 min



Alexandra Richard (à droite) a conduit ce projet avec ses élèves et la collaboration de la documentaliste Francine Perrier. Photo fournie par Alexandra Richard

Accueil > Education

"On ne savait pas qu'on aurait un prix !" : des élèves du lycée Charles-Cros à Carcassonne récompensés par un clap d'or au Grand Rex à Paris



L'équipe du lycée Charles-Cros avec sa récompense, le clap d'or. / DR - DR

Ajouter aux sources préférées sur Google



Education, Enseignement et formation, Aude, Carcassonne

Publié le 02/06/2026 à 18:19

Article rédigé par **Christophe Parra**

Journaliste
L'Indépendant

sélectionnés pour la finale du concours de l'Éducation nationale, "Je filme mon métier", les élèves de la classe de CAP production et service en restaurations du lycée Charles-Cros ont été récompensés du clap d'or, ce mercredi 27 mai 2026, au cinéma Le Grand Rex à Paris.

[Agri-Mutuel](#) > [Nouveautés](#) > [Salons agricoles](#) > [Concours Je filme le métier qui me plaît 2026](#) : « agriculteur » récompensé six fois

Concours Je filme le métier qui me plaît 2026 : « agriculteur » récompensé six fois

TNC

le 02/06/2026 à 16:00

Six vidéos mettant en avant le métier d'agriculteur ont été primées, cette année, à ce concours qui vise à promouvoir auprès des jeunes les professions qu'ils pourraient exercer plus tard.

Quatre vidéos ont reçu un clap d'argent. Agriculteur, agricultrice : un métier, des visages, une passion valorise le métier d'agriculteur en général, son côté innovant, la passion et la fierté de l'exercer, la diversité des domaines qu'il recouvre – il faut être agronome, chef d'entreprise... – et le rôle essentiel qu'il joue, nourricier, d'entretien des paysages, pour la production d'énergies renouvelables, la protection des sols, de l'eau, de la biodiversité, etc., et où les femmes ont autant leur place que les hommes.

Le lien de la terre raconte le quotidien de Julien, producteur depuis une quinzaine d'années de porcs en plein air, légumes de plein champ et arbres fruitiers en agriculture biologique, qu'il vend en direct pour pouvoir expliquer aux consommateurs comment il travaille, et notamment la qualité de ses produits pour « justifier leur prix de vente ». Depuis longtemps, il avait « envie de ce lien à la terre » qu'il fait aussi vivre à travers ses engagements sociaux et culturels.

La philosophie d'un agriculteur bio retrace celui de Jean-Marie, « philosophe de l'agriculture ». Adeptes de la monotraite, il soigne ses vaches laitières avec l'acupuncture et les huiles essentielles, et s'efforce de limiter la charge de travail et les contraintes horaires : le matin, il commence à 8 h pour finir le soir vers 18h30. « C'est l'intérêt de travailler en collectif », souligne-t-il. Cela permet aussi de « partager les bons comme les mauvais moments ».

« Une profession où l'on construit petit à petit quelque chose »

Ici, les veaux sont le plus possible avec leur mère : ils la suivent même jusqu'à la salle de traite ! Jean-Marie tient compte de l'histoire et des émotions de ses vaches : celles-ci sont calmes « à l'image » de leur éleveur. Le titre de la vidéo Bref, on a découvert le métier de vigneron parle de lui-même. Nicolas y présente le travail dans les vignes et au chai.





Tapez votre recherche



Abonnez vous



FILIÈRES

MATÉRIELS

COLLECTIVITÉS LOCALES

RÉGLEMENTATION

LES COURS

L'HEBDO / LE MAGAZINE

ADRESSES

INNOVATIONS POLLUTEC 2025

Accueil » Filières » DEEE » Recyclage : Derichebourg ouvre ses sites aux jeunes générations

Recyclage : Derichebourg ouvre ses sites aux jeunes générations

Le 03/06/2026 à 13:02



DEEE

Entreprises

Filières



Recyclage

Partenaire historique du concours "Je filme le métier qui me plaît", [Derichebourg Environnement](#) renouvelle son engagement en faveur de la découverte des métiers du recyclage et de l'économie circulaire auprès des jeunes générations.

Créé par Euro France Association et placé sous le haut patronage du Gouvernement, ce concours invite les élèves à explorer différents secteurs

Recevoir nos newsletters

Entrez votre adresse mail



[Accueil](#) / [L'actualité de la Région Centre-Val de Loire](#) / Je filme le métier qui me plaît : les jeunes du Centre-Val de Loire ont largement répondu présents



Je filme le métier qui me plaît : les jeunes du Centre-Val de Loire ont largement répondu présents

Carton plein pour la 7ème édition régionale du concours qui invite les jeunes à présenter le métier qui les passionne, à travers une vidéo réalisée en équipe. Cette année, 60 vidéos ont été tournées par les jeunes de toute la région.

Moselle

Le film sur l'agriculture *Les Liens de la terre* des lycéens de La Providence – Dieuze primé à Paris

Les élèves de Terminale Bac pro Métiers de la vente du lycée professionnel privé La Providence de Dieuze ont été récompensés au Grand Rex de Paris pour leurs talents de vidéastes. Leur film *Les Liens de la terre* a obtenu un Clap d'argent au concours Je filme le métier qui me plaît®. Les lycéens se sont pleinement investis dans ce projet.

Le Républicain Lorrain – 04 juin 2026 à 12:00 – Temps de lecture : 1 min



Le lycée professionnel privé La Providence de Dieuze pourrait ouvrir une nouvelle filière dédiée à la production cinématographique ! Pour la deuxième année consécutive, des élèves de Terminale Bac pro Métiers de la vente se sont distingués lors de concours vidéo.



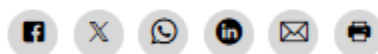
Accueil > Infos locales > Marne > Épernay

Épernay : de l'or et de l'argent pour des collégiens de Côte-Legris

Mercredi 27 mai 2026, une classe de 5e du collège Côte-Legris d'Épernay a reçu un clap d'argent et un autre d'or pour la vidéo qu'ils ont consacrée au métier d'assistante familiale, dans le cadre du concours « Je filme le métier qui me plaît ».

Abonnés Article réservé aux abonnés

Partage :



 Ajouter L'union sur Google



Par **Hélène Nouaille**
Journaliste à Épernay

Publié: 5 juin 2026 à 11h30 | Temps de lecture: 2 min


Tarbes-infos.com
 Journal indépendant en ligne
 L'actualité locale 24h/24


 2003 - 2026
 23 ans
 d'infos

TARBES LOURDES BAGNERES ARGELES LANNEMEZAN Le : 65

[Accueil](#) > [ACTUALITE TARBES ET GRAND TARBES](#) > IUT de Tarbes : un Clap de Bronze mémorable au Grand Rex !

IUT de Tarbes : un Clap de Bronze mémorable au Grand Rex !

vendredi 5 juin 2026, par [rédaction](#)



Le département **Génie Électrique et Informatique Industrielle (GEII)** de l'IUT de Tarbes ne forme pas seulement des techniciens experts ; il encourage également l'audace et la créativité. C'est ce qu'ont prouvé les étudiants du Bachelor Universitaire de Technologie (BUT) en participant au concours national « **Je filme le métier qui me plaît** », une initiative pédagogique visant à faire découvrir le monde professionnel à travers la vidéo.

Accueil > Epemay

Épernay : de l'or et de l'argent pour des collégiens de Côte-Legris

Mercredi 27 mai 2026, une classe de 5e du collège Côte-Legris d'Épernay a reçu un clap d'argent et un autre d'or pour la vidéo qu'ils ont consacrée au métier d'assistante familiale, dans le cadre du concours « Je filme le métier qui me plaît ».

Abonnés Article réservé aux abonnés

Partage :



Ajouter L'Ardennais sur Google



Par **Hélène Nouaille**
Journaliste à Epemay

Publié: 5 juin 2026 à 11h30 | Temps de lecture: 2 min

C'est presque devenu une tradition pour les enseignants de classe Segpa du collège Côte-Legris d'Épernay. Chaque année, Camille Gentil et Nelson Cardoso entraînent leurs élèves dans l'aventure du

Q Rechercher...

Vidéos

L'ÉCHO
RÉPUBLICAIN

Lire le journal

Je m'abonne



Ma commune

Actualités

Faits divers

Sports

Loisirs

Économie

Obsèques

Services

Annonces

Les élèves du lycée Philibert-de-l'Orme transforment les couvreurs en super héros

Dix-sept élèves du lycée Philibert-de-l'Orme, à Lucé, ont réalisé un film pour valoriser le métier de couvreur. "Les Avencouvreurs" les a emmenés au Grand Rex à Paris où une cérémonie de remise de prix était organisée par la plateforme Parcours Métiers.

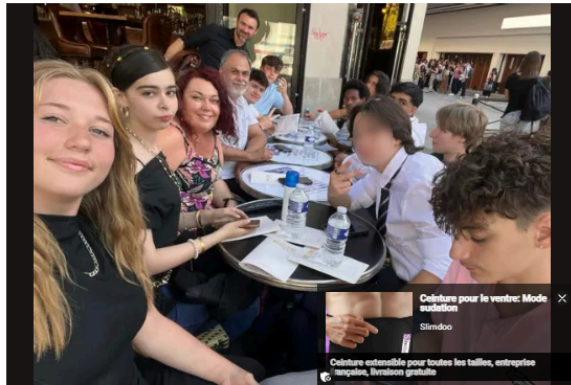
Article réservé aux abonnés

Lire dans l'application

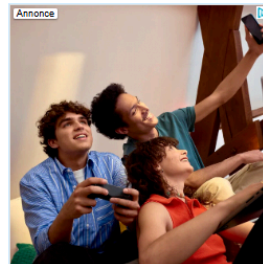
Suivre L'Écho sur Google

Par Valérie Beaudoin

Publié le 05 juin 2026 à 16h00 • 1 commentaire



Les élèves ont organisé eux-mêmes leur déplacement à Paris pour aller assister à la cérémonie au Grand Rex.
Photo Lycée de l'Orme



Fibre Orange : gaming fluid...

Livebox Fibre Orange : Internet haut débit, performance premium, latence minimale et VL...

HAUTES-PYRÉNÉES

65

LE PETIT JOURNAL
Journal d'informations locales

PUBLIER VOTRE ANNONCE LÉGALE

Consulter votre annonce légale

DÉPARTEMENT

VILLES / VILLAGES

AGRI

CULTURE

ECONOMIE

POLITIQUE

JUSTICE

FAITS-DIVERS

SPORTS

Accueil > Concours : «Je filme le métier qui me plaît»

TARBES

ACTUALITÉS / HAUTES-PYRÉNÉES

CONCOURS : «JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT»

BACHELOR UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE

PUBLIÉ LE 7 JUIN 2026



Les étudiants tarbais sur le podium ! Crédits : DR

À LA UNE

FAITS-DIVERS

Des drones survolent Tarbes...
8 juin 2026 à 5h33

JUSTICE

Ils sautent sur l'employé...
8 juin 2026 à 5h32

BEAUDÉAN

Rencontre avec Robin Salette
8 juin 2026 à 5h31

TARBES

Tarba en Canta :...
8 juin 2026 à 5h28

LIRE L'ÉDITION PAPIER EN PDF !

MERCREDI 3 JUIN 2026

JOURNAL

nouveau électrologue

« Femmes en l'Œil » :
DAN MACIS



Live
le journal

FRANCE-GUYANE

MUNICIPALES 2026 FAITS DIVERS POLITIQUE ÉCONOMIE SORTIR AN



**PRÉFET
DE LA RÉGION
GUYANE**
*Edouard
Zappalà
Président*

La direction territoriale de la police nationale de Guyane recrute sans concours deux adjoints technique de l'in et des outre-mer, spécialité accueil, maintenance et l...

Les candidats doivent être de nationalité de l'Union européenne, se présenter au bulletin n°2 du casier judiciaire incompatible avec l'exercice des missions régalières en regard des obligations militaires. Aucune condition de diplôme n'est exigée pour ce recrutement.

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 19 juin 2026.

Accueil - Culture

Six établissements guyanais récompensés au Grand Rex

Néronien PERGÉ

dimanche 7 juin 2026



Six établissements guyanais récompensés au Grand Rex - CTG

Lecture en mode confort

Pour "Je filme ma formation", l'IUT de Kourou a obtenu un Clap d'argent

La Guyane s'est distinguée lors des cérémonies nationales des concours "Je filme le métier qui me plaît" et "Je filme ma formation", organisées au Grand Rex à Paris en 2026. Six établissements du territoire ont été récompensés pour leurs productions audiovisuelles, le 2 juin.

La créativité guyanaise récompensée au niveau national

Dans le cadre de "Je filme le métier qui me plaît", le collège Gérard Helder de Cayenne, l'Externat Saint-Joseph de Cluny et le collège Saint-Paul de Cacao ont chacun décroché un Clap de bronze pour des films consacrés respectivement aux métiers du journalisme, des arts plastiques et de la fabrication de glaces.

Pour "Je filme ma formation", l'IUT de Kourou a obtenu un Clap d'argent, tandis que le lycée Jean-Marie Michotte et Kamalaguli Connect de Saint-Laurent-du-Maroni, en partenariat avec l'université Paris-Nanterre, ont reçu un Clap de bronze.

Ces distinctions saluent l'engagement des élèves et des équipes pédagogiques dans la valorisation des métiers et des parcours de formation.

▶ Vidéos

LA RÉPUBLIQUE
DU CENTRE

Ma commune ▼

Actualités ▼

Faits divers ▼

Sports ▼

Loisirs ▼

Économie ▼

Loisirs

Collège Le Clos Ferbois à Jargeau remporte le trophée Transport et logistique avec un film sur PP LOG

R Article réservé aux abonnés

Lire dans l'application

Suivre La Rép sur Google

Par notre correspondant à : Jargeau

Publié le 08 juin 2026 à 06h48



Les élèves ont tous reçu un diplôme après avoir réalisé un film sur PP LOG. © Droits réservés

Vidéos

LE BERRY
RÉPUBLICAIN

Lire le journal

Ma commune ▾

Actualités ▾

Faits divers ▾

Sports ▾

Loisirs ▾

Économie ▾

Obsèques

Services ▾

Diaporama

En filmant la conception des décors de la Maison de la Culture de Bourges, de jeunes Berruyers récompensés

Des jeunes Berruyers membres de l'association Tivoli Initiatives figurent parmi les lauréats d'un concours organisé par la région Centre-Val de Loire les invitant à filmer le métier qui leur plaît.

Lire dans l'application

Suivre Le Berry sur Google

Par Justin Escalier

Publié le 08 juin 2026 à 10h31



La vidéo montrait l'envers du décor de la création des décors de la Maison de la Culture de Bourges. © Pierrick DELOBELLE

CENTRE
FRANCE
PUB.



Dracénie Provence Verdon agglomération

1 j • Modifié •



Quand le travail d'une agent de l'agglomération est mis en valeur 🌱

Des étudiantes de l'IUT de Draguignan ont remporté un Clap d'Argent au concours national Je filme le métier qui me plaît grâce à leur vidéo consacrée au métier de maître-composteur. 🏆

Pour réaliser ce projet, elles sont allées à la rencontre de **Marion Lebrun**, ambassadrice compost de Dracénie Provence Verdon agglomération. Au fil des échanges, elles ont découvert un métier encore méconnu, mais aussi la passion et l'engagement qui l'accompagnent au quotidien.

Une rencontre qui leur a permis de mieux comprendre les enjeux du compostage et de la valorisation des matières organiques.

Cette récompense met en lumière le travail des étudiantes, mais aussi l'importance de ces métiers de terrain qui contribuent chaque jour à la transition écologique.



Découvrez leur vidéo :

<https://lnkd.in/efGhbnuf>

Marion Lebrun Christine Willig Axelle Breteau Loane Chtln Lana Martin Mélyna Guillot



Accueil > Economie > Économie

Économiser en rénovant

Immobilier en Alsace

Sélestat

Un Clap de bronze pour des lycéennes du Schwilgué

Article réservé aux abonnés

DNA Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

Les Dernières Nouvelles d'Alsace - 09 juin 2026 à 15:31 | mis à jour le 10 juin 2026 à 16:13 - Temps de lecture : 1 min

 Ajoutez-nous à vos favoris



Les lycéennes du Schwilgué et leurs encadrants ont reçu leur distinction le 27 mai au Grand Rex à Paris.
Photo fournie par le lycée

Accueil > Economie > Économie

Économiser en rénovant

Sélestat

Un Clap de bronze pour des lycéennes du Schwilgué

Article réservé aux abonnés

 Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

L'Alsace – 09 juin 2026 à 15:31 | mis à jour le 10 juin 2026 à 16:16 – Temps de lecture : 1 min

 Ajoutez-nous à vos favoris

 | 



Les lycéennes du Schwilgué et leurs encadrants ont reçu leur distinction le 27 mai au Grand Rex à Paris.
Photo fournie par le lycée

Neufchâteau

Les CAP Sculpture récompensés lors d'un concours de courts-métrages

La classe de CAP sculpture de la section d'enseignement professionnelle vient d'être récompensée par un Clap de bronze lors de la 19^e édition du concours national « Je filme le métier qui me plaît », qui valorise la découverte des métiers et des formations à travers la réalisation de courts-métrages.

Article réservé aux abonnés

ym Toute l'info à partir de **1€ le premier mois**

Vosges Matin - 09 juin 2026 à 18:39 - Temps de lecture : 2 min

 Ajoutez-nous à vos favoris  



Une belle récompense pour les élèves de la filière sculpture de la SEP. Photo Anne Richard



Des élèves du lycée Alfred-de-Musset se mettent en scène

10 juin 2026 - Mis à jour le 10 juin 2026

Dans le cadre du concours « Je filme le métier qui me plaît », quatre élèves de première logistique du lycée professionnel Alfred-de-Musset viennent de réaliser un court-métrage. Intitulé « La logistique, mon métier, ma sécurité », le petit film a été l'occasion pour Faïna Alhamid, Timéo Chadenat, Chardène Massengo Bikandou et Star Yombo-Luyindula de se frotter à toutes les facettes de la création audiovisuelle, tout en promouvant leur filière.



Avec ce court métrage, les quatre élèves souhaitent faire découvrir les métiers de la logistique.

« On avait envie de faire découvrir notre futur métier, de le mettre en avant, mais on voulait aussi montrer les risques de la logistique », expliquent Faïna Alhamid et Timéo Chadenat qui, avec leurs deux autres

Annecy (Seynod)

Des élèves des Bressis remportent le Clap de bronze au concours “Je filme le métier qui me plaît”

Article réservé aux abonnés

 Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

S.C.C. - 11 juin 2026 à 17:21 - Temps de lecture : 1 min

 Ajoutez-nous à vos favoris  



Pour la quatrième fois, le lycée a relevé le défi du concours “Je filme le métier qui me plaît”, cette fois pour gagner un prix. Photo de Manelle Kerd fournie par l'établissement

Lauzerte. La classe Ulis du collège récompensée



M. Martinez, les élèves, Axelle Boon et les encadrants. DDM-Arièle Mette

Ajouter aux sources préférées sur Google

f X in e

Éducation, Tarn-et-Garonne, Lauzerte

Publié le 14/06/2020 à 05:18, mis à jour à 05:26

Article rédigé par Correspondant de la rédaction du Tarn-et-Garonne



La Dépêche du Midi

Vendredi 5 juin, les élèves de la section Ulis du collège du Pays de Serres ont été mis à l'honneur à l'occasion de la remise des prix du concours "Je filme le métier qui me plaît". Leur vidéo intitulée "Au clair de la Brune, rencontre avec une agricultrice à Lauzerte" a en effet remporté le deuxième prix régional, une belle récompense pour ce projet mené dans le cadre du Parcours Avenir.

MENU

Le journal

Vidéo

LA VOIX DU NORD

Se connecter

S'abonner

À la une

Communes

Lille, la métropole et vous

Hauts-de-France

France

International

Environnement

Faits divers

Sports

Economie

I >

Q

Accueil > Cambrai

Des collégiens du Cateau filment le métier de maïeuticien et obtiennent le clap « Égalité Homme / Femme »

Les élèves de la 3e Nice du collège Rostand guidés par Mme Vicent et M. Irthum, professeurs, ont participé au concours « Je filme le métier qui me plaît », dans la catégorie « halte aux idées reçues ». Un film récompensé par le clap « Egalité Homme / Femme » remis par la Région Hauts-de-France.

Partage :



Ajouter aux sources préférées sur Google



Ils ont pu rencontrer des équipes du centre hospitalier.

Guyane : découvrez les lauréats du concours « Je filme » !

Publié le 14 Juin 2020 par Jonathan in [Concours](#)



(c) CTG

Pour cette quatrième édition placée sous le thème « Le futur en images », élus territoriaux, membres du jury, représentants du monde éducatif, partenaires et participants étaient réunis afin de mettre à l'honneur les projets réalisés par les jeunes Guyanais.

Destinés aux collégiens, lycéens, étudiants, apprentis et stagiaires, ces concours invitent les participants à réaliser une vidéo de moins de trois minutes mettant en valeur les métiers et les formations présents sur le territoire.

Lauréats de « Je filme ma formation »

- Prix Réseaux sociaux – Influence ton SPRO : Lycée Lumina Sophie ;
- Clap de Bronze : Lycée professionnel du Larivot ;
- Clap d'Argent : IUT de Kourou ;
- Clap d'Or : Kamalaguli Connect.

Lauréats de « Je filme le métier qui me plaît »

- Prix Réseaux sociaux – Influence ton SPRO : Collège Gérard Holder ;
- Prix Développement durable – Green Impact Guyane : Collège Ma Aiye d'Apatou ;
- Clap de Bronze : Collège Gérard Holder ;
- Clap d'Argent : Collège Ma Aiye d'Apatou ;
- Clap d'Or : Collège de l'Externat Saint-Joseph de Clunay.

Des distinctions également au niveau national

Plusieurs établissements guyanais se sont également illustrés lors de la phase nationale du concours « Je filme ma formation » :

- Trophée d'Argent : IUT de Kourou ;
- Trophées de Bronze : Kamalaguli Connect et Lycée professionnel Jean-Marie Michotte.

Autun Infos
Recherche
ANNONCES LÉG

VIE LOCALE
AUTOUR D'AUTUN
GRAND AUTUNOIS-MORVAN
FAITS DIVERS
SAONE-ET-LOIRE
BOURGOGNE - FRANCHE-COMTE
SPORT
ETAT

> BOURGOGNE - FRANCHE-COMTE > BOURGOGNE - FRANCHE-COMTE

18/06/2026 16:41 3585 LECTURES

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ : Palmarès du concours Je filme le métier qui me plaît 2026

[f](#)
[X](#)
[in](#)
IMPRIMER L'ARTICLE



La cérémonie de remise des prix régionaux s'est déroulée, ce jeudi 18 juin, au cinéma Majestic, à Dole.

Communiqué du conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté du 18 juin 2026 :

Willy Bourgeois , vice-président de la Région aux lycées et à l'alimentation, à l'offre de formation, à l'apprentissage et à l'orientation, a présidé la cérémonie de remise des prix régionaux du concours « Je filme le métier qui me plaît », jeudi 18 juin 2026 au cinéma Majestic à Dole , en présence d'Anne Fournier, fondatrice du concours national et responsable de l'association Euro-France.

Le jury, composé de onze membres, jeunes et experts du monde de l'éducation, de la jeunesse, de l'emploi, de l'insertion, de l'entreprise , des médias et de la communication, était présidé par Pierre Hugues

José, docteur en neurosciences et artiste rappeur originaire de Vesoul (Haute-Saône).

Infos Dijon
la nouvelle référence de l'information

Recherche

ANNONCES LÉ

VIE LOCALE

ETAT CIVIL

AILLEURS ET DANS LES MEDIAS

AILLEURS

SPORT

SORTIR, VOIR, ECOUTER, DECOUVRIR

CAMPUS

CÔTE D'OR

FAITS DIVERS

> BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ > BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ

18/06/2026 16:38 3582 LECTURES

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ : Palmarès du concours Je filme le métier qui me plaît 2026

IMPRIMER L'ARTICLE



La cérémonie de remise des prix régionaux s'est déroulée, ce jeudi 18 juin, au cinéma Majestic, à Dole.



Communiqué du conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté du 18 juin 2026 :

Willy Bourgeois, vice-président de la Région aux lycées et à l'alimentation, à l'offre de formation, à l'apprentissage et à l'orientation, a présidé la cérémonie de remise des prix régionaux du concours « Je filme le métier qui me plaît », jeudi 18 juin 2026 au cinéma Majestic à Dole, en présence d'Anne Fournier, fondatrice du concours national et responsable de l'association Euro-France.

Le jury, composé de onze membres, jeunes et experts du monde de l'éducation, de la jeunesse, de l'emploi, de l'insertion, de l'entreprise, des médias et de la communication, était présidé par Pierre Hugues

José, docteur en neurosciences et artiste rappeur originaire de Vesoul (Haute-Saône).

Creusot Infos
la référence de l'information au Creusot

Recherche

POUR VOTRE PUBLICITÉ SUR
CREUSOT-INFO, UN SEUL NUMÉRO
06 62 80 46 68

ANNONCES LÉG

VIE LOCALE

FAITS DIVERS

SPORT

SORTIR, VOIR, ÉCOUTER, DÉCOUVRIR, LIRE

AILLEURS ET DANS LES MÉDIAS

OPINION

SAONE ET LOIRE

BOURGOGNE COMTE

> BOURGOGNE FRANCHE COMTE > BOURGOGNE-FRANCHE-COMTE

18/06/2026 16:42 3582 LECTURES

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ : Palmarès du concours Je filme le métier qui me plaît 2026





IMPRIMER L'ARTICLE



La cérémonie de remise des prix régionaux s'est déroulée, ce jeudi 18 juin, au cinéma Majestic, à Dole.

Voyagez

l'esprit léger
24,99 €
/mois

Forfait Voyage 50+
250Go
en Europe
+
40Go
dans 78 destinations
hors Europe.
En profiter

Communiqué du conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté du 18 juin 2026 :

Willy Bourgeois, vice-président de la Région aux lycées et à l'alimentation, à l'offre de formation, à l'apprentissage et à l'orientation, a présidé la cérémonie de remise des prix régionaux du concours « Je filme le métier qui me plaît », jeudi 18 juin 2026 au cinéma Majestic à Dole, en présence d'Anne Fournier, fondatrice du concours national et responsable de l'association Euro-France.

BOURGOGNE

Concours « Je filme le métier qui me plaît » : le palmarès régional dévoilé ce jeudi 18 juin

Publié le 19 Juin 2026 à 06h55



@Région – David Cesbron



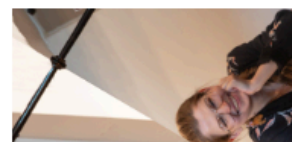
Info-Chalon.com

Concours « Je filme le métier qui me plaît » : le palmarès régional dévoilé ce jeudi 18 juin

Publié le 19 Juin 2026 à 06h58



@Région – David Cesbron



Indre-et-Loire > Neuvy-le-Roi > À Neuvy-le-Roi, les collégiens vidéastes récompensés pour leur film sur le métier de boulanger

À Neuvy-le-Roi, les collégiens vidéastes récompensés pour leur film sur le métier de boulanger

ABONNÉS Cet article est réservé aux abonnés numériques.



Michaël Chartier-Benoist, venu donner les récompenses du prix spécial et Julien Gautier, boulanger du fournil Levain se lève avec les élèves de Rac TV et leur professeur.

© Photo NR

ÉDUCATION - NEUVY-LE-ROI

Partager

Par RÉDACTION

Publié le 19/06/2026 à 17:32, mis à jour le 19/06/2026 à 17:32

Vie des professions

Côte-d'Or (21)

Imprimer

EN BREF

Je filme le métier qui me plaît : la Côte-d'Or bien représentée au palmarès régional

La cérémonie régionale du concours « Je filme le métier qui me plaît » s'est tenue le 18 juin 2026 au cinéma Majestic à Dole. Plusieurs établissements de Côte-d'Or figurent parmi les lauréats distingués.

Ajouter La Gazette France à vos sources préférées



© Région Bourgogne Franche-Comté

Par M.H

Publié le 23 juin 2026 - Mis à jour le 23 juin 2026

La Gazette Bourgogne

Vie des professions

Côte-d'Or (21)

Imprimer

EN BREF

Je filme le métier qui me plaît : la Côte-d'Or bien représentée au palmarès régional

La cérémonie régionale du concours « Je filme le métier qui me plaît » s'est tenue le 18 juin 2026 au cinéma Majestic à Dole. Plusieurs établissements de Côte-d'Or figurent parmi les lauréats distingués.

Ajouter La Gazette France à vos sources préférées



© Région Bourgogne Franche-Comté

Par M.H

Publié le 23 juin 2026 - Mis à jour le 23 juin 2026

La Gazette Bourgogne



[Accueil](#) > [Education](#) > [Éducation](#)

[Jole](#)

Concours “Je filme le métier qui me plaît” : un jurassien dans le palmarès

Article réservé aux abonnés

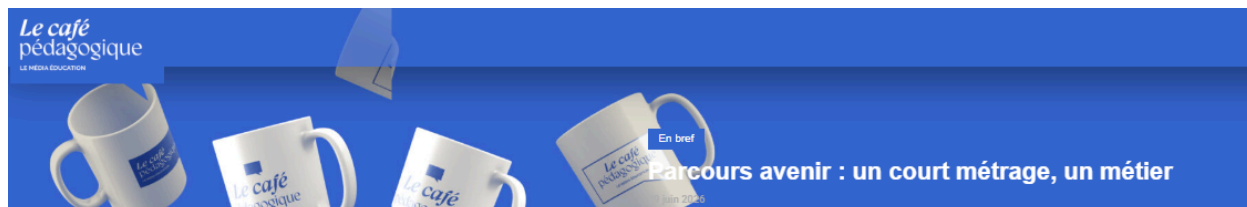
 Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

Le Progrès - 27 juin 2026 à 18:27 - Temps de lecture : 1 min

 Ajoutez-nous à vos favoris  



Remise des prix au cinéma Majestic, avec au premier rang le jury, jeudi 18 juin. Photo David Cesbron



CITEO x Profs en transition

[Cliquez ici](#)

[Prev](#)



Depuis 2008, l'opération-concours « Je filme le métier qui me plaît », parrainée par le Ministère de l'Éducation nationale, propose aux classes de collège et lycée volontaires de réaliser des films courts de 3 minutes présentant un univers professionnel de leur choix. En 2025-2026, ce ne sont pas moins de 63 000 jeunes qui y ont participé et plus de 700 films qui ont été réalisés. On peut désormais visionner en ligne les 109 films primés : une véritable mine pour le parcours d'orientation.

Au delà de l'intérêt que peut présenter le projet pour les participant-es, ces films fournissent en effet une banque de présentation de métiers variés, très riche, à découvrir avec des élèves en module d'orientation : agent-e de restauration et d'hôtellerie, journaliste, menuisier-ère, pâtissier-ère, jardinier-ère paysagiste, assistant-e familial-e, restaurateur-trice de tableaux, ingénieur-e informaticien-ne... On peut naviguer dans l'ensemble de la vidéothèque par domaine d'activité, filière de formation, par ordre alphabétique...

Souvent pleins d'inventivité et d'humour, à l'instar des productions 2025-2026 du CFA du Bâtiment de Marseille (13) *Tous Soudés*, consacrée au métier de métallière, ou du Lycée professionnel hôtelier François Bise (74) *Bref, on a découvert le métier de vigneron* (respectivement récompensées d'un Clap de diamant et d'un Clap d'argent), ces films d'élèves n'ont rien de simples mises en images. Véritables courts métrages, à l'écriture et la réalisation soignées, ils pourront aussi être explorés sous cet angle avec des classes.

Ils n'hésitent pas, par ailleurs, à s'attaquer aux stéréotypes associés à certains métiers – à découvrir ainsi *La vente à mille temps* réalisée par l'IUT de Béziers (34) et récompensée d'un Clap d'or – ou à leurs représentations genrées. Alors, *Caténairiste : fille ou garçon ?* les deux ! répondent les élèves de l'école primaire Raoul Gautherin de Thiers sur Thève (60) car « *Si c'est pas un métier féminin, c'est pas pour autant qu'on peut pas le faire !* » renchérit Eloïse, mainteneuse de bus du film réalisé par le Groupe Alternance Dijon (21), *La passion n'a pas de genre*, deux courts métrages récompensés d'un Clap d'argent.

HEBDO39

VIE LOCALE ▾ DOSSIERS ▾ L'AGENDA ANNONCES LÉGALES MARCHÉS P

Accueil > Vie Locale > Dole > Dole. Sept films récompensés au concours « Je filme le métier qui...

Vie Locale Dole

Dole. Sept films récompensés au concours « Je filme le métier qui me plaît »

Réunis ce jeudi 18 juin au cinéma Majestic de Dole, plusieurs centaines de jeunes venus de toute la Bourgogne-Franche-Comté ont participé à la remise des prix régionaux du concours « Je filme le métier qui me plaît ».

Par **Valentin Jacques** - 2 juillet 2026



Les lauréats régionaux du concours « Je filme le métier qui me plaît » ont été récompensés ce jeudi 18 juin au cinéma Majestic de Dole. Crédit photo : David Cesbron

« Qui mieux que les jeunes pour parler aux autres jeunes des métiers qui leur donnent envie ? » Devant un cinéma Majestic rempli de collégiens, lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle, **Willy Bourgeois**, vice-président de la **Région Bourgogne-Franche-Comté** chargé notamment des lycées, de l'apprentissage et de l'orientation, a donné le ton de la cérémonie régionale du concours « Je filme le métier qui me plaît ».

Organisée ce jeudi 18 juin à Dole, cette huitième édition régionale a récompensé **sept productions** parmi les **28 films** en compétition. Portées par des collèges, lycées, CFA, établissements d'enseignement supérieur ou structures d'accompagnement, ces réalisations avaient toutes un même objectif : **faire découvrir un métier à travers le regard des jeunes.**

Entreprises

Saône-et-Loire (71)

Imprimer

EN BREF

Deux récompenses nationales pour la Saône-et-Loire au concours des métiers

La Région Bourgogne-Franche-Comté a récompensé les lauréats régionaux du concours «Je filme le métier qui me plaît». Si plusieurs établissements de Côte-d'Or se sont illustrés, la Saône-et-Loire s'est également distinguée au niveau national avec deux vidéos primées, confirmant le dynamisme de ses établissements dans la valorisation des métiers.

Ajouter La Gazette France à vos sources préférées



© Région Bourgogne-Franche-Comté.

Par A.B

Publié le 2 juillet 2026 - Mis à jour le 2 juillet 2026

 La Gazette Bourgogne

LE BIEN PUBLIC

En Côte-d'Or ▾ Actualité ▾ Vidéos Sport ▾ Enquêtes Long format Sorties

Accueil > Culture – Loisirs

Yves Jamait crée son 9e album

La découverte musicale du mois

Dans les coulisses des métiers

Dijon

Concours vidéo “Je filme le métier qui me plaît” : une pluie de récompenses pour des élèves dijonnais

Cinéastes en herbe, les jeunes Dijonnais ayant participé à la version régionale du concours “Je filme le métier qui me plaît” ont été acclamés et récompensés, jeudi 18 juin, à l'occasion de la diffusion de leur production devant un jury local au cinéma Majestic de Dole.

Article réservé aux abonnés

BP Toute l'actu à partir de **1€ le premier mois**

Clémence Piguet-Seurat - 03 juil. 2026 à 16:00 - Temps de lecture : 2 min

 Ajoutez-nous à vos favoris



Plusieurs élèves dijonnais ayant participé à l'édition régionale du concours “Je filme le métier qui me plaît” ont été récompensés. Photo d'illustration Pixabay



Ce système de refroidissement sera la tendance de l'été 2026

Bal-eag

ACTUALITÉS

SOCIÉTÉ

PRÈS DE CHEZ VOUS

CULTURE

ART DE VIVRE

POLITIQUE

VIDÉOS

ACTUALITÉ



Le concours « Je filme le métier qui me plaît », au Grand Rex à Paris. ©Euros-France Médias

Deux prix pour la Saône-et-Loire au concours "Je filme le métier qui me plaît"

📅 3 JUILLET 2026 À 16:21 👤 PAR LAURA PIERREZ

L'INDÉPENDANT

Rechercher sur le site...

Journal



L'artiste graffeur devant son œuvre.

Ajouter aux sources préférées sur Google



Education, Aude, Coursan

Publié le 03/07/2026 à 22:19 , mis à jour à 22:24

Article rédigé par Correspondant

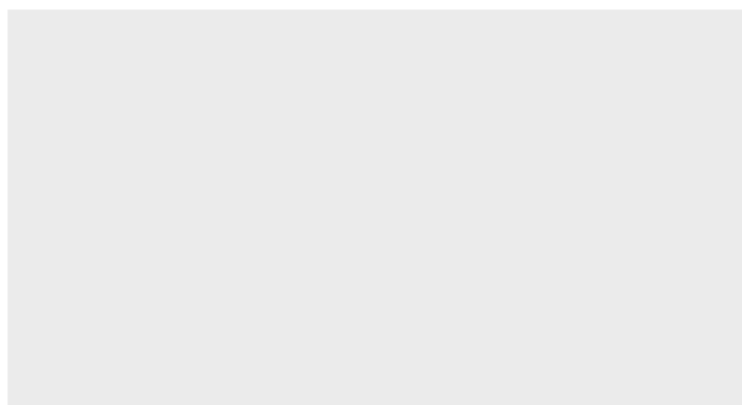
L'I L'Indépendant

Écouter cet article

00:00 / 02:41

Powered by majolan X

La fin d'année est là, comme les bons résultats.



Une élève de 4e vient d'être récompensée au concours National "Je filme le métier qui me plaît". Dans le cadre du Parcours Avenir, en classe de 4e, dix élèves du collège les Mailheuls ont participé à ce concours. Une belle réussite

Agri-Mutuel - Nouvelles - Salons agricoles - Le Crédit Mutuel, partenaire du monde agricole, distingue les lauréats 2026 de la catégorie - Agriculture et Territoires -

Le Crédit Mutuel, partenaire du monde agricole, distingue les lauréats 2026 de la catégorie « Agriculture et Territoires »

R/Vie Tournes

le 07/07/2026 à 17:20



CÉRÉMONIE OFFICIELLE

**JE FILME LE MÉTIER
QUI ME PLAÎT®**

Le 27 mai dernier s'est tenue, à l'Académie d'agriculture de France puis au cinéma Le Grand Rex, la remise des prix « Je filme le métier qui me plaît », catégorie « Agriculture et Territoires ». Au terme d'une sélection rendue difficile par la qualité des candidatures, 7 établissements ont été primés, parmi près de 80 établissements participants.

Un concours au service de la découverte des métiers

Créé en 2007, le concours Je filme le métier qui me plaît s'adresse aux jeunes, de l'enseignement primaire à l'enseignement supérieur, et les invite à réaliser de courtes vidéos pour faire découvrir un métier, en allant à la rencontre de professionnels. Une démarche qui favorise une meilleure connaissance des métiers, contribue à l'orientation des élèves et des étudiants, et aux choix des vocations. Au sein des établissements, ce projet se veut fédérateur et repose sur une dynamique de travail collectif.

Engagé en faveur du monde agricole et du renouvellement des générations, c'est naturellement que le Crédit Mutuel est devenu partenaire du concours dans la catégorie « Agriculture et Territoires », en y associant l'Académie d'Agriculture de France.

Un jury pluraliste pour croiser les regards

Cette année, le jury de sélection réunissait des représentants d'acteurs engagés dans la promotion des métiers de l'agriculture : Académie d'Agriculture de France, Confédération Nationale du Crédit Mutuel, Fédération du Crédit Mutuel Agricole et Rural, ministères de l'Agriculture et de la Souveraineté alimentaire, Maisons Familiales Rurales (MFR), Conseil National de l'Enseignement Agricole Privé (CNEAP), Agriaffaires, Association Nationale pour l'Emploi et la Formation en Agriculture (ANERA), German Vlog Agricole (influenceur agricole).

Le plus haute distinction du jury, Le Clap d'or, a été attribuée au lycée agricole privé Saint-François-La Cadène (Fondation d'Auteuil, Haute-Garonne) pour son film « Terres de Rives ». Le film propose une découverte sensible et éloignée des stéréotypes des métiers du paysage.

PRESSE ÉCRITE





Distinction. Des élèves de la MFR récompensés au SPACE



Des jeunes de la MFR de Guilliers ont remporté le deuxième prix de la sélection agricole du concours « *je filme le métier qui me plaît* », décerné par la chambre d'agriculture,

lors du SPACE à Rennes. Le film primé, réalisé par les jeunes, met en valeur le métier d'éleveur canin. Il rend également un bel hommage à Mr Abraham, maître d'apprentissage depuis de nombreuses années à la Maison Familiale de Guilliers. Le groupe récompensé est composé de Chloé Mouchoux, Gaïd Martin et Aélia Thebaud Dano. © MFR Guilliers. ■



La Région investit pour la formation Ciel d'Ampère

Paul Molac, élu représentant la Région au conseil d'administration du lycée Ampère a fait un point avec le nouveau proviseur sur les projets financés par la collectivité au sein de l'établissement. Le lycée professionnel Ampère, avec des effectifs en hausse, forme 237 élèves. L'établissement propose un grand éventail de formations, des métiers de services et soins à la personne aux métiers de l'électricité et des systèmes numériques. Vendredi, le nouveau proviseur, Tugdual Claquin, a accueilli Paul Molac, élu représentant la Région au conseil d'administration, pour échanger avec des élèves et des professeurs sur les investissements pédagogiques financés par la Région. Un nouvel espace pédagogique lié aux réseaux Depuis son ouverture, le Bac pro Ciel (cybersécurité, informatique et réseaux électroniques) est très prisé. La Région a souhaité investir dans cette formation de pointe et, en 2024, a alloué 32 000 €, « ce qui nous a permis d'acquérir du matériel coûteux pour fabriquer des cartes électroniques », précise Yann Éledut, délégué aux formations professionnelles du lycée. Une nouvelle subvention de 38 000 €, accordée en ce début d'année, va être utilisée pour équiper un nouvel espace pédagogique lié aux réseaux. « Nous allons installer des sandboxes (bacs à sable en français) qui vont permettre à nos élèves, débutants en

programmation ou en cybersécurité, d'apprendre comment fonctionnent les systèmes et les virus, de faire des erreurs sans conséquences réelles, explique Sébastien Le Maître, professeur de maintenance informatique et cyber. Dans cette salle, seize élèves pourront travailler sur quatre blocs isolés les uns des autres et pourront, par exemple, s'attaquer et apprendre à contrer ces attaques. »

Tous les élèves de CAP et de Bac pro ont besoin d'équipement assurant leur sécurité (blouse, combinaison de travail, chaussures, ...) et de matériel spécifique à leur spécialité. La Région participe également à cet investissement, en allouant à l'établissement 4 000 € par an pour équiper chaque élève en début de formation.

À titre d'exemple, un lycéen en première année de CAP électricité se voit offrir une combinaison, des chaussures de sécurité et une mallette contenant tous les outils nécessaires à sa spécialité. Cette boîte à outils, les élèves la conserveront à l'issue de leur formation.

Des élèves investis et des projets concrets

Qu'ils soient en seconde, en première ou en terminale, en première ou seconde année de CAP, l'élu a pu constater que les élèves ont souvent des projets précis. « J'ai choisi un Bac pro après ma seconde car en filière générale, ce n'était pas assez concret », commente l'un.

« Après mon CAP, je veux travailler dans le dépannage réseau et après quelques années, j'aimerais créer ma boîte », pointe un autre. En parallèle des cours, leur engagement se traduit aussi dans leur participation à des projets.

« L'année dernière, les élèves de Ciel ont participé au concours Je filme le métier qui me plaît et ont obtenu le deuxième prix régional », souligne Yann Éledut. Dimanche 19 octobre, certains d'entre eux filmeront au drone la course marche La Josselinaise. « C'est un dimanche mais ils veulent absolument le faire », conclut le délégué.



informatique et réseaux, électronique (Ciel) et en CAP, ainsi que des professeurs, ont échangé avec Paul Molac sur leurs formations.



PAYS : France
PAGE(S) : 17
SURFACE : 23%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Langres ville
JOURNALISTE : P. G.



► 28 October 2025

L-EPIDE FILM

Les volontaires de l'Epide vont jouer les réalisateurs

L-Epide film

P.G.

Concours. Comme cela a notamment été le cas en 2022 et en 2023, l'Epide de Langres va participer au concours "Je filme le métier qui me plaît". L'occasion pour les volontaires et leurs encadrants de travailler sur le tournage et le montage d'un court-métrage qui pourrait leur valoir un prix.

Les volontaires de l'Epide vont jouer les réalisateurs

« On voulait relancer cela à l'Epide de Langres et ce concours est l'occasion de le faire. » Pour Guillaume Grandjean, cadre au sein de la structure langroise, « c'est un beau challenge qui se présente avec cette épreuve ». Pour ce projet, les volontaires ont pu rencontrer voici quelques jours Valentin Belguy, de l'entreprise BS designs. L'objectif étant de réaliser un film où les jeunes vont suivre le travail de celui qui réalise les peintures d'une partie du plateau de Formule 1.

Pour Guillaume Grandjean, la participation au concours "Je filme le métier qui me plaît" va être très formatrice pour les volontaires. En effet, ces derniers vont devoir

réaliser l'intégralité d'un court métrage de trois minutes « mais aussi les jingles d'entrée et de sortie ». Ce travail sert aussi de sensibilisation aux médias ainsi que de présentation de tout ce qui touche au droit à l'image ainsi qu'aux règles qui régissent un tournage et le choix de la musique.

Au total, ce sont cinq volontaires accompagnés par deux encadrants qui vont s'impliquer dans la création de ce film qui témoigne de l'envie de l'Epide de Langres de prendre part à ce concours. Ce dernier vise à sensibiliser les jeunes au monde professionnel et à les aider dans leur orientation scolaire et professionnelle. Créé il y a 19 ans, ce concours invite collégiens, lycéens, étudiants et jeunes en insertion à réaliser une vidéo de trois minutes sur un métier ou un secteur d'activité.

Récompensé en 2022, l'Epide langrois espère une nouvelle fois tirer son épingle du jeu dans une épreuve qui attire chaque année de très nombreux participants. Le concours est placé sous le haut patronage des ministères de l'Éducation nationale, de

l'Enseignement supérieur et du Travail. Il bénéficie notamment du soutien de nombreux partenaires institutionnels, territoriaux et privés. Il vise à rapprocher l'école et l'entreprise, promouvoir l'égalité des chances, encourager l'autonomie et révéler des talents. Désormais engagés dans une démarche créative, les volontaires et leurs encadrants doivent finaliser leur projet avant le 20 mars, date limite pour l'envoi des vidéos. Ces dernières seront évaluées par un jury composé de professionnels de l'éducation, des médias, de l'entreprise et de l'audiovisuel, selon des critères tels que la pertinence, la qualité, l'originalité et la réalisation technique. « L'idéal serait de pouvoir terminer avant fin février pour obtenir un bonus », souligne Guillaume Grandjean. ■



PAYS : France
PAGE(S) : 7
SURFACE : 13%

PERIODICITE : Hebdomadaire
RUBRIQUE : Val d'adour
JOURNALISTE : Cb65



► 26 November 2025 - Edition Hautes Pyrénées

CHAMBRE DE MÉTIERS

242 diplômes remis aux futurs artisans



CB65

Les apprentis boulangers

La Maison des Associations de Laloubère accueillait ce jeudi 20 novembre, en début de soirée, la 51ème cérémonie de remise des diplômes pour les apprentis de la Chambre de Métiers des Hautes-Pyrénées. Parmi les 400 personnes présentes, les familles étaient nombreuses pour assister à ce moment fort du début de carrière de leurs adolescents. Dans un premier temps, Daniel Pugès, président de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Hautes-Pyrénées, a tenu à féliciter les jeunes diplômés : « Cette génération est capable d'allier traditions et innovations. Votre diplôme marque le début de votre chemin professionnel, que je souhaite le plus long possible, un chemin où chaque réalisation portera votre signature. Osez aller plus loin, chers apprentis, perfectionnez-vous, osez reprendre une entreprise, osez transmettre votre savoir-faire à votre tour. Nous sommes fiers de vous. Au nom de tous les artisans de la CMA des Hautes-Pyrénées, je vous adresse mes plus chaleureuses félicitations. Continuez à avancer

avec passion, exigence, et n'oubliez jamais que l'artisanat c'est l'avenir. Je tiens aussi à mettre à l'honneur les apprentis boulangers qui ont brillé au concours national « Je filme le métier qui me plaît » en endossant les rôles de réalisateur, d'acteurs pour faire la promotion de leur métier. Parmi les 700 vidéos en jeu, vous avez remporté le « Clap d'Argent ». Le temps était venu de la remise des diplômes aux 242 jeunes apprentis et aux 7 Meilleurs Apprentis de France (MAF).



La future génération d'artisans à l'honneur



Parents et amis étaient présents

Belfort

Concours « Je filme le métier qui me plaît » : les élèves du Courbet en action

Ils sont élèves de seconde, première et terminale au lycée Courbet à Belfort, en option musique ou spécialité audiovisuel. Et participent au concours national de courts-métrages « Je filme le métier qui me plaît ». Action !

« Séquence 2, scène 2, prise une... Action ! »

« Anna s'éclate au clap », sourit Ambre. Elle et ses camarades sont en plein tournage. Ils réalisent un court-métrage de trois minutes, dans le cadre du concours « Je filme le métier qui me plaît », placé sous le haut patronage des ministères de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur, du Travail, de l'Emploi, de la Formation professionnelle et du Dialogue social.

Un projet éducatif qui permet aux scolaires de découvrir différents métiers à travers des vidéos qu'ils tournent eux-mêmes.

« Chacun a trouvé sa place, devant ou derrière la caméra »

« À la fin de l'année scolaire dernière, où j'avais écrit une pièce de théâtre, M. Tornare, notre prof de musique, m'a parlé du concours et m'a proposé d'écrire le scénario. Ça m'a plu, mais c'était en pleine période

du bac de français, alors, passé les épreuves, au cours de l'été, en une semaine, j'ai écrit un scénario autour du métier d'enseignant en éducation musicale, parce que c'est le métier que j'aimerais exercer », confie Ambre, élève en terminale option musique.

Dès la rentrée, le projet du concours a été présenté, ainsi que le scénario d'Ambre. Ses camarades de l'option musique et quelques-uns de la spécialité audiovisuel ont adhéré. Et tout s'est mis en place progressivement. « Chacun a trouvé sa place, devant ou derrière la caméra », se félicite Ambre.

Approfondir les connaissances sur un métier

Le court-métrage a nécessité sept heures de tournage. Martin (spécialité audiovisuel) derrière la caméra. La dernière séquence a été filmée ce mercredi, à la Maison du peuple. Le jeune garçon, qui se chargera également du montage, évalue le temps que prendra cette dernière phase à quatre ou cinq heures.

« On a la chance d'avoir eu l'année dernière une option musique et une spécialité audiovisuel, c'est un plus pour le concours », souligne Camille.

« Je ne connaissais rien aux différents métiers du cinéma.



Tournage d'une scène à la Maison du peuple, pour le court-métrage « Je filme le métier qui me plaît » des élèves du lycée Courbet de Belfort. Photo Christine Dumas

J'ai trouvé intéressant d'apprendre plein de choses avec ce tournage, et pour l'aspect qui touche à l'orientation, à travers la découverte d'un métier, ça nous a permis d'approfondir nos connaissances sur celui d'enseignant d'éducation musicale, qui est peu valorisé, estime Ambre. Et pourtant, même si la musique est moins valorisée que les autres matières, elle apporte beaucoup dans la construction des élèves.

Le fil rouge du court-métrage tournera bien sûr autour de la musique, mais le métier ne se-

ra dévoilé qu'à la fin. « J'ai regardé plusieurs vidéos du concours, pour voir quelle forme marche le plus », indique Ambre, qui tient à mettre toutes les chances de gagner de leur côté pour remporter un prix.

Le 27 mai au Grand Rex à Paris

Si la vidéo est livrée avant le 26 février, l'équipe du Courbet bénéficiera d'un point supplémentaire, mais la date limite est fixée au 20 mars.

Toutes les équipes participantes sont invitées à Paris, au

cinéma Grand Rex le 27 mai, pour l'annonce des résultats.

En attendant cette visite dans la capitale, tous les lycéens belfortains sont ravis de présenter leur court-métrage, passent de bons moments à travailler. Pour Emma, « ça a renforcé la cohésion entre nous ».

● **Myriam Bourgeois**

Nicolas Tornare, également prof de musique au collège Rimbaud à Belfort, a déjà participé à ce concours avec des classes de 5^e et 3^e, qui ont remporté respectivement un clip d'argent et un clip de bronze.



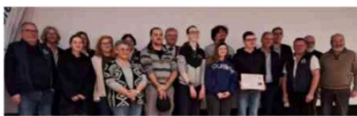
PAYS : France
PAGE(S) : 13
SURFACE : 22%

PERIODICITE : Hebdomadaire



► 10 December 2025

Un prix fédéral à la Mission Locale pour l'action « Je filme le métier qui me plaît »



L'équipe de la Mission Locale, très investie dans le projet « Je filme le métier qui me plaît » dont la restitution a eu lieu mardi 25 novembre au cinéma L'Étoile à Mortagne. Le Perche

? MORTAGNE-AU-PERCHE
La Mission Locale L'Aigle/Mortagne-au-Perche s'est mobilisée pour le projet des jeunes *Je filme le métier qui me plaît*. Elle a été mise à l'honneur en remportant, pour la 6^{ème} année consécutive, un prix au concours national *Je filme le métier qui me plaît*. Ce projet était placé sous le patronage des ministères de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, ainsi que du ministère du Travail. Un projet encadré Alexia Chabot, conseillère en insertion sociale et professionnelle, ainsi que Julien Bouallag, animateur jeunesse à la Mission Locale, ont porté ce projet. « *Toutes les étapes de réalisation d'une vidéo ont été franchies par les tournages qu'ils ont pu réaliser à Bellême Bois* », souligne Julien Boual-lag. Le

directeur de Bellême Bois, Jean-Louis Chalmandrier, s'est montré très disponible et coopératif pour garantir des conditions optimales de tournage. Remise du prix La restitution a eu lieu mardi 25 novembre 2025 au cinéma L'Étoile à Mortagne-au-Perche. Le représentant du Crédit Mutuel, Bruno Reubeuze, leur a remis le prix remporté au concours national pour *Je filme le métier qui me plaît*. Un projet éducatif « *Le film est un projet éducatif par des courts-métrages de 3mn* », explique Jean-Marie Goussin, président de la Mission Locale L'Aigle/Mortagne-au-Perche. Il ajoute : « *Ce prix est décerné pour innover davantage au profit des jeunes* ». Jennifer Girard, directrice adjointe de la Mission Locale, précise que le concours a permis aux jeunes de « *découvrir les métiers autrement* ». Pour cette 18^{ème} saison, sept jeunes se sont engagés dans l'aventure. Réactions enthousiastes « *Super rendu* », déclare Alexia Chabot avec enthousiasme lors de la restitution le 25 novembre. Les participants se sont dits

impressionnés par « *la réussite remarquable de ce projet* ». Impact sur les participants Pour Louen, cette expérience a été bénéfique : « *J'ai surmonté ma timidité en prenant confiance en moi, je recommande que ce projet soit entrepris par d'autres jeunes* ». Romain partage également son ressenti : « *Ça m'a permis d'envisager mon projet professionnel* ». Jennifer Girard met en avant les compétences développées par les jeunes grâce à cette initiative : « *Communication, créativité, autonomie, travail en équipe et apprentissage des outils numériques vidéo. Ils ont ainsi produit un contenu de qualité professionnelle* ». « *L'investissement auprès des jeunes est excessivement important* », affirme avec conviction Bruno Reubeuze. ■



PAYS : France
PAGE(S) : 19
SURFACE : 19%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Grand belfort



► 15 December 2025 - Edition Belfort

Des nouveautés pour rythmer la vie des adolescents en 2026

À partir de janvier Nicolas Beluche interviendra à la pause méridienne du lundi au collège Goscinny de Valdoie pour animer des ateliers à la demande et à destination des adolescents. Deux séjours vacances sont aussi dans les tuyaux tout comme une journée de rencontre intercentres.

Le changement d'animateur à la tête d'une structure entraîne de facto une nouvelle façon de voir et faire les choses. Depuis septembre, Nicolas Beluche s'occupe du club ados. Diplômé en Staps (sciences et techniques des activités physiques et sportives) il s'investit depuis 2018 dans l'animation des jeunes comme pendant plusieurs années pour l'association des Francas à Danjoutin.

Nicolas Beluche a proposé aux jeunes de nouvelles choses, leur a fait découvrir le bubble foot et les potentialités de l'espace multimédia Gantner de Bourogne. « Nous avons réalisé le projet "Je filme le métier qui me plaît" en imaginant la profession fictive de vacanciado, une journée type d'adolescent en vacances avec le téléphone portable pour acteur principal ». Le groupe a participé aux animations d'Halloween au fort de Bessoncourt et le 17 octobre a assisté à une rencontre de football du

FC-Sochaux-Montbéliard au stade Bonal. Chaque sortie donne lieu à un reportage photographique conçu avec les participants et exposé sur les murs de l'ALSH (Accueil de loisirs sans hébergement).

Ballon d'Alsace et Jura

À partir de janvier Nicolas Beluche interviendra à la pause méridienne du lundi au collège Goscinny pour animer des ateliers à la demande. Il souhaite mener cette année deux projets d'importance. D'abord la tenue de séjours vacances, trois jours en février au Ballon d'Alsace avec activités ski et raquettes puis fin juillet une semaine dans le Jura. Il tient également à organiser une journée de rencontre intercentres le 10 juillet.

« Tout au long de l'année nous côtoyons les clubs ados de Meroux-Moval, Bourogne, Bavilliers, Delle et d'autres encore. Nous voulons créer du lien social à travers des activités communes »,

explique l'animateur.

Les partenaires rencontrés tout au long de l'année, clubs sportifs et associations culturelles, y seront conviés. « On mêlera les jeunes des différents clubs au sein d'ateliers culturels, artistiques et sportifs », relève de son côté Patricia Silvente, directrice adjointe de l'ALSH.



Les adolescents apprécient le bubble foot.



PAYS : France
PAGE(S) : 5
SURFACE : 10%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Eure-et-loir



► 17 December 2025 - Edition Eure-et-Loir

En bref

MSA Nouveaux horaires en 2026
À compter du 5 janvier 2026, la

MSA Beauce coeur de Loire sera joignable au 02. 37. 999. 999 du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 heures et de 13 h 30 à 16 h 30 (16 heures le vendredi). Les exploitants agricoles et employeurs de main-d'oeuvre disposent toujours de leur ligne dédiée, le 02. 48. 55. 40. 50, joignable du lundi au vendredi de 8 h 30 à 15 heures sans interruption.

Concours Le métier qui me plaît
La 19 e saison du concours international Je filme le métier qui me plaît est ouverte aux inscriptions. Les compétiteurs devront réaliser une vidéo de trois minutes, sur un métier, dans un cadre pédagogique.

Concours gratuit et ouvert à tous : du collège jusqu'à l'enseignement supérieur, mais aussi aux jeunes en insertion, en formation, de France et du monde entier. Plus de mille films sont ainsi réalisés par les jeunes chaque année. Une cérémonie de remise des prix sera organisée dans le plus grand cinéma d'Europe : rendez-vous au Grand Rex à Paris, mercredi 27 mai. Informations et inscriptions (avant jeudi 15 janvier 2026) sur le site : www.jefilmelemetierquimeplait.tv

■





PAYS : France
PAGE(S) : 13-14
SURFACE : 12%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Page vignoble



► 12 January 2026 - Edition Nantes Sud-Loire Vignoble

Les talents et la jeunesse au cœur des vœux 2026

La salle Sevria affichait complet, samedi, pour la cérémonie des vœux, avec près de 240 personnes présentes. Six médailles individuelles et deux médailles collectives ont été remises. Raphaël Brodeur, récemment sacré Meilleur apprenti de France en infographie, a été applaudi pour son parcours. Éloïse Ricolleau a également été distinguée après avoir remporté le premier prix du trophée Saint-Michel pour le meilleur Paris-Brest. Trois jeunes accompagnés par la mission locale du pays nantais ont reçu une médaille collective pour leur Clap de bronze au concours national Je filme le métier qui me plaît.

La commune a également mis en lumière le travail d'Akiko Kanasugi, restauratrice d'œuvres d'art installée à La Haye-Fouassière. Spécialisée dans la restauration de tableaux anciens et du XX^e siècle, elle redonne vie à des œuvres parfois très altérées par le temps. Son savoir-faire, reconnu par ses clients pour la qualité et la finesse de ses restaurations, a été chaleureusement salué par le public.

Le sport était aussi à l'honneur avec la remise de la médaille de la Ville à l'équipe féminine senior de basket, championne régionale lors de la saison 2024-2025, ainsi qu'aux U17 du club de football, auteurs d'un parcours remarqué en coupe

Gambardella. Moment très applaudi de la soirée : la présentation du nouveau conseil municipal des enfants (CME), avec douze jeunes élus, issus des écoles de la commune.



Cérémonie des vœux à la population 2026, samedi, à La Haye-Fouassière.



PAYS : France
PAGE(S) : 5
SURFACE : 27%

PERIODICITE : Quotidien
JOURNALISTE : Mehdi Gherdane



► 15 January 2026 - N°nc - Edition Yvelines

78 | MANTES-LA-JOLIE John Leclerc offre tous les ans à ses élèves 3^e la possibilité de découvrir le monde du travail sous un angle original. Mais il se heurte à leur vision biaisée de la vie professionnelle.

Un prof en croisade pour défendre les métiers manuels

Mehdi Gherdane

IL FAUT souhaiter beaucoup de courage et d'abnégation à John Leclerc. Cet enseignant du collège Jules-Ferry de Mantes-la-Jolie (650 élèves), dans les Yvelines, s'est lancé dans un défi un peu fou : convaincre les adolescents de... travailler. Depuis plus de quinze ans, le « prof de techno » participe à chacune des sessions de l'opération nationale « Je filme le métier qui me plaît ». Cette expérience, à mi-chemin entre un « Vis ma vie » et un stage d'observation, offre aux élèves de 3^e la possibilité de découvrir l'envers du décor des entreprises, des PME ou des hôpitaux. L'objectif est de les aider à choisir leur futur métier.

Mais ce n'est pas gagné : « Le projet est passionnant et peut servir de déclic pour certains d'entre eux, explique l'enseignant. Mais d'une manière générale, nos jeunes s'intéressent d'abord à combien ça rapporte. C'est évidemment important mais pas suffisant : quand on bosse quarante-cinq ans, autant

aimer ce qu'on fait ».

Ce lundi, on le retrouve casqué sur le crâne et chasuble fluo sur les épaules, au milieu des engins de la société Derichebourg à Limay (Yvelines), spécialisée dans le recyclage des métaux. Bien qu'originale, la visite du jour n'a pas vraiment convaincu l'assemblée adolescente. Le métier de conducteur d'engin, payé entre 2 400 € et 2 800 bruts ? Bof. Pilote broyeur ? Trop salissant. Technicien de maintenance. Hein ? La conversation s'engage sur les salaires.

« L'argent, c'est le plus important »

« Pour débiter, je pense que 3 000 € c'est bien, c'est le minimum », lance Leina, qui aimerait exercer dans l'événementiel. « L'argent, c'est le plus important », enchaîne Kaylliah, 14 ans, sous le regard affligé des représentants de l'entreprise.

Pourtant, le secteur recrute et de belles carrières sont possibles. Benoît Taillier, le responsable d'exploitation,

avoue son bonheur à exercer un métier qui le passionne. « Ce qu'on entend n'est pas forcément surprenant. L'attachement à l'entreprise n'est plus le même qu'avant. Les jeunes vont plus vite voir ailleurs », confie un cadre de Derichebourg.

Quand les influenceurs brouillent les repères

S'ils sont finalement loin d'être réservés aux jeunes générations, ces propos s'appuient sur un rapport différent au monde du travail. Car dans sa quête, le professeur affronte un adversaire de taille : les réseaux sociaux. « J'ai vu le changement au fil des ans. Aujourd'hui, n'importe quel influenceur peut orienter ces gamins, détaille-t-il. Ils leur font croire qu'on peut gagner des fortunes en ne faisant rien ou presque. C'est sans doute vrai pour une toute petite partie d'entre eux. Mais ces gens ont complètement frelaté le rapport au monde du travail et brouillé les repères. »

Pour autant, résumer nos adolescents à ce simple cli-

ché serait réducteur. Au fil des discussions, les collégiens ne cachent pas leur méfiance face aux mirages vendus par les stars des réseaux sociaux. « YouTubeur n'est pas un vrai métier », répètent plusieurs d'entre eux.

John Leclerc, 45 ans, retient aussi « ces gamines qui ont fait, après cette opération, des carrières scientifiques alors qu'elles n'étaient pas forcément intéressées ». « Des vocations naissent chaque année », conclut-il, optimiste.



Quand on bosse quarante-cinq ans, autant aimer ce qu'on fait

John Leclerc, professeur de technologie



Limay (Yvelines), lundi.
« Des vocations naissent chaque année » grâce à l'opération nationale « Je filme le métier qui me plaît », se réjouit John Leclerc.



► 15 January 2026

CÉRÉMONIE. Vœuxdumaire : des talents de la commune récompensés

•Laurent FORTIN

Vincent Magré, le maire, et son équipe municipale ont adressé leurs vœux aux habitants vendredi dernier, salla Sévria. Environ 250 personnes étaient présentes. Pour cette dernière cérémonie du mandat, les élus sont revenus sur les travaux réalisés en 2025. Ils ont surtout mis à l'honneur quelques talents locaux. « *CemomenttraditionnelleLqu'est la cérémonie des vœux, reste un moment de vérité pour mesurer le chemin parcouru. Pour se rendre compte de ce qui a été accompli et de ce qui reste à faire. De façon factuelle. Sans complaisance ni dénigrement* ». En préambule à la soirée, vendredi dernier, Vincent Magré, avait pris ses pré-cautions à un peu plus de deux mois d'élections municipales pour lesquelles il conduira une liste afin de tenter de conserver son siège de maire. En effet, celui qui est candidat a même rappelé les textes de loi qui encadrent ces moments « *où il est plus convenable de par-ler du passé que du futur* », tout en précisant que « *paradoxalement, le temps de la campagne n'a pas encore démarré* ». La neutralité voulait d'ailleurs insuffler sur cette cérémonie puisque « *quelles que soient les divergences dans une commune, la boussole doit rester l'intérêt général* ». Il n'y avait pas grand monde pour le contredire : la cheffe de file de l'opposition, Agnès Paragot, était absente. Le maire de Haute-Goulaine, Fabrice Cuchot,

avait effectué le déplacement pour représenter l'agglomération, de même que le maire de Mais-don-sur-Sèvre, Aymar Rivallin, et une élue de Boussay. La soirée avait tout de même une coloration politique puisque, comme le maire, deux représentants divers gauche - Franck Nicolon, conseiller régional, et Lyliane Jean, vice-présidente du conseil départemental - avaient effectué le déplacement.

En fin de discours, l'élu n'a pas manqué de saluer son équipe pour ses six ans d'engagement. « *Des citoyens aussi discrets que courageux, étant à porter d'engueulades, d'autres citoyens* », a résumé Vincent Magré qui a également eu un mot pour ses agents communaux, effectuant « *un travail remarquable pour assurer la continuité du service public* ».

Une partie de ce personnel avait manifesté « *le manque d'écoute et de reconnaissance* » de leur employeur (lire Hebdo de Sèvre et Maine du 4 décembre).

Mais cette soirée a surtout été l'occasion de mettre à l'honneur des talents de la commune. À commencer par la restauratrice d'art Akiko Kanasugi, qui a posé ses chevalets et ses pinceaux depuis dix ans dans le bourg. Née à Tokyo et arrivée en France en 1994, elle est diplômée de l'école de restauration de tableaux à Paris et de l'Institut d'études supérieures des arts de Paris. « *Celle qui a commencé à travailler au château de Versailles*

est devenue une experte dans son domaine, reconnue par de nombreux collectionneurs, antiquaires et particuliers »

exprimait Aurélie Arquier, adjointe qui invitait le public à voir un résumé de son travail exposé en entrant dans la salle Sévria.

La jeunesse mise en avant Trois jeunes ont également été distingués pour leurs études et début de parcours professionnel. Raphaël Brodeur est l'un d'entre eux. Le garçon de 18 ans a obtenu son bac professionnel en produits imprimés avec mention très bien au lycée de la Joliverie, mais a également reçu la médaille d'or nationale pour le concours de meilleur apprenti de France. Titulaire d'un CAP pâtisserie et d'un brevet technique des métiers, Eloïse Ricolleau a su montrer ses talents lors du trophée de la Saint-Michel, concours de référence pour les boulangers et pâtisseries de Loire-Atlantique, en remportant la médaille d'or pour le meilleur Paris-Brest, alors qu'elle travaille à L'Amour est dans le Blé à Saint-Sébastien-sur-Loire.

Enfin, Shanna Roncin, bien qu'absente, a été honorée pour sa participation, avec cinq autres jeunes de la Mission locale du Vignoble nantais, au concours *Je filme le métier qui me plaît*. Le groupe a obtenu le clap de bronze, alors qu'il y avait 773 courts-métrages en compétition, pour avoir réalisé une vidéo sur le métier de feronnier d'art qu'exerce Simon Boisliveau à Cugand.

► 15 January 2026

Pour terminer, la commune a rendu hommage à deux équipes sportives. D'abord, les filles du basket Sud Loire (qui ont validé au printemps leur 3^e accession de suite. Les féminines entraînées par Jonathan Lehy, évoluent désormais en R2 (deuxième division régionale), un niveau jamais atteint par la commune. **Elles ont même remporté la finale régionale face aux Sables, leader de l'autre poule de R3, dans une ambiance de folie à Indre le 11 juin dernier. Comme il y a souvent à la salle des sports** », a indiqué Aurélie Arquier. Dans la foulée, l'équipe de moins de 18 ans du FCCoteaux du Vignoble a également été mise en avant pour son parcours en Coupe Gambardella. Elle a atteint les 64^e de finale contre l'USSA Vertou. **Une première pour le club. Cela signifie qu'elle faisait partie des 12 dernières équipes qualifiées des Pays de la Loire. Cette génération est talentueuse, elle a déjà gagné le tournoi Europfoot et une coupe de district il y a quelques années. Même si elle a dû s'incliner 3-1, c'était une belle réussite. Avec un stade qui a chaviré quand on a marqué,** rappelaient leurs dirigeants. Une municipalité qui n'avait pas non plus oublié de souligner ces structures qui **ne gagnent pas de concours ni trophées** mais qui sont dans **l'action au quotidien** ». Ceux qui œuvrent dans le social et le médical par exemple. **Une barrière contre ceux qui veulent nous diviser** », concluait Aurélie Arquier. Une municipalité qui aura au moins fait le vœu de vivre une année 2026 plus apaisante.



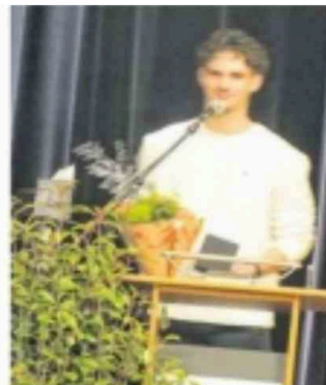
L'ensemble du conseil municipal des jeunes



Vincent Magré, maire, qui a dirigé la dernière cérémonie des vœux du mandat.



Eloïse Ricolleau, reine du Paris-Brest est également montée sur scène.



Raphaël Bordeur, un apprenti en or



Akiko Kanasugi a présenté son savoir-faire au public.



La soirée a rassemblé un peu plus de 250 personnes.

L'Hebdo
21ème 1000

PAYS : France
PAGE(S) : 38
SURFACE : 51%

PERIODICITE : Hebdomadaire
RUBRIQUE : Autour de vertou
JOURNALISTE : •Laurent Fortin

► 15 January 2026



L'équipe de foot de moins de 18 ans du FC Coteau du Vignoble a été distinguée pour son parcours en Coupe Gamardella, l'équivalent de la Coupe de France chez les jeunes.



Une partie de l'équipe de basket féminine et de ses dirigeants.

■



Midi Libre

PAYS : France
PAGE(S) : 6
SURFACE : 14%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Locale



► 26 January 2026 - Edition Béziers

VALRAS-PLAGE

Des étudiants de l'IUT tournent un court métrage en front de mer

Valras-Plage



Fleur et Régis étaient les acteurs d'un jour, choisis par les élèves de l'IUT de Béziers. Augustin Rogel

Mercredi, sur la promenade du front de mer, un grand-père et une petite fille, tous deux maquillés et costumés, posaient sous les lumières de multiples projecteurs. La situation a intrigué passants et curieux d'autant qu'à proximité, un cameraman et un photographe assuraient des prises de vues. En fait, il s'agissait d'un projet pédagogique audiovisuel encadré par Sandrine Grenier, maître de conférences en droit privé, et Sandy Blanco, professeur de cinéma-audiovisuel, tous deux enseignants à l'IUT de Béziers et présents sur le site du tournage.

« Avec les étudiants de 3^e année en Brevet universitaire technologique, option Techniques de commercialisation, nous réalisons un court-métrage afin de participer au concours national Je filme le métier qui me plaît », précisent-ils. Pour concourir, les étudiants

biterrois réalisent toutes les phases d'un projet de trois minutes : l'écriture du scénario, la réalisation du story-board, la recherche des costumes et des acteurs. Cette année, ils ont choisi la plage et les palmiers valrassiens pour traiter du métier de la vente. **« Le scénario, retrace, au XX^e siècle, la démarche d'un adulte qui conseille une jeune enfant qui se destine à la vente de biscuits »,** confie une étudiante impliquée dans le projet.

Ce concours est destiné à accompagner les jeunes dans leurs réflexions d'orientations professionnelles et de valoriser l'apprentissage. L'IUT, après avoir reçu deux prix en 2025, met en lice ce court métrage pour les trophées 2026. On a hâte de le découvrir.

Valras-Plage ■



PAYS : France
PAGE(S) : 22
SURFACE : 12%

PERIODICITE : Bimensuel



► 15 February 2026 - N°1113

Concours "Je filme le métier qui me plaît" VLADIMIR COSMA, PRÉSIDENT DU JURY

Personnalité du cinéma français, compositeur de renommée internationale, Vladimir Cosma a accepté d'être le président du jury de la 19^e saison du concours vidéo pédagogique "Je filme le métier qui me plaît". "Son exigence artistique et son regard de créateur apporteront une dimension particulière à l'évaluation des films présentés cette saison", indiquent les organisateurs. Ce concours permet à des groupes de jeunes de réaliser une vidéo de 3 minutes sur un métier qu'ils ont découvert. De quoi affiner leurs choix liés à l'orientation, de travailler en équipe en projet, d'entrer dans une entreprise. Les vidéos doivent être envoyées avant le 20 mars. La cérémonie de remise des prix est annoncée le 27 mai. ●

YOUTUBE <https://jefilmelemetierquimeplaix.tv/presidence>



Le Bonhomme
PRESSE

PAYS : France
PAGE(S) : 26
SURFACE : 25%

PERIODICITE : Hebdomadaire
RUBRIQUE : Notre dossier de la semaine



► 25 February 2026

« Nelaisseraucunjeunedecôté »

HAUTS-DE-FRANCE

Proch'Orientation, lutte contre le décrochage scolaire, innovation numérique, adaptation aux métiers de demain... Manoëlle Martin, vice-présidente pour l'enseignement supérieur fait le point sur les priorités du Conseil régional.



Quels est l'objectif de Proch'Orientation ?

Manoëlle Martin : Créée en 2020 par la Région, Proch'Orientation s'adresse aux jeunes, du collège jusqu'à l'enseignement supérieur. Le nouveau portail internet, fort de 14 000 consultations par mois, propose des contenus personnalisés selon le public. Nous avons aussi lancé les « Mercredis de l'information » sur les réseaux sociaux, avec des vidéos lives pour informer sur l'actualité régionale, Parcoursup ou encore le Canal Seine-Nord Europe. Aujourd'hui, notre réseau d'ambassadeurs actifs - des personnes engagées dans des actions concrètes - compte 2 163 membres. Nous avons aussi renforcé nos liens avec le monde économique via 27 chartes de partenariat et de mécénat de compétences avec des fleurons

comme EDF, Air Liquide ou Décathlon.

D'autres outils concrets ? M.M. :

Nous diffusons des guides régionaux pour les élèves de troisième — notamment pour les sections SEGPA — et pour les 118 000 élèves de première et terminale. Un autre volet fonctionne très bien : les conventions de stage pendant les vacances scolaires.

Nous en avons signé 5 246, avec une croissance annuelle de 10 à 15 %. La Région se substitue alors à l'établissement pour permettre au jeune de découvrir l'entreprise.

Un mot sur les expérimentations pour les jeunes « sans solution » ?

M.M. : L'idée est de coordonner tous les acteurs — Éducation nationale, Comités locaux pour l'emploi (CLPE)... — pour suivre réellement les décrocheurs. Nous lançons une expérimentation sur trois territoires : Clermont, Agnetz et Abbeville. L'urgence est là : dans le sud de l'Oise, par exemple, sur 3 000 jeunes sortis du système, nous n'en touchons que la moitié. Nous ne savons pas où est l'autre moitié. L'objectif est de couvrir tout le territoire pour ne laisser personne de côté.

Le concours « Je filme le métier qui me plaît » semble rencontrer un grand succès ? M.M. :

Absolument ! En 2025, nous avons eu 110 vidéos à l'échelle régionale en seulement trois mois. Ce concours national plaît énormément car les jeunes mettent en scène les métiers avec un talent incroyable.

Nous continuons aussi les WorldSkills, où 800 candidats mesurent leur savoir-faire sur 60 métiers différents.

Comment l'Intelligence Artificielle est intégrée dans les formations ?

M.M. : Nous avons une offre structurée et ambitieuse. L'IA n'est pas forcément une formation en soi, mais un complément indispensable à d'autres cursus comme les statistiques ou le management. Nos universités (Lille, Amiens, Littoral Côte d'Opale) intègrent l'IA dans l'ensemble des parcours informatiques. Les entreprises viennent désormais « chasser » les jeunes directement en école car ils sont immédiatement opérationnels.

En savoir plus

www.prochorientation.fr

Devenir ambassadeur

Proch'Orientation « Les professionnels (actifs ou retraités) souhaitant partager leur expérience peuvent rejoindre le réseau pour intervenir lors de conférences en classe, de rencontres individuelles ou de stages de découverte. » ■



« Nelaisseraucunjeunedecôté »

En savoir plus
www.prochorientation.fr

HAUTS-DE-FRANCE

Proch'Orientation, lutte contre le décrochage scolaire, innovation numérique, adaptation aux métiers de demain... Manoëlle Martin, vice-présidente pour l'enseignement supérieur fait le point sur les priorités du Conseil régional.



Devenir ambassadeur Proch'Orientation « Les professionnels (actifs ou retraités) souhaitant partager leur expérience peuvent rejoindre le réseau pour intervenir lors de conférences en classe, de rencontres individuelles ou de stages de découverte. »

Quels est l'objectif de Proch'Orientation ?

Manoëlle Martin : Créée en 2020 par la Région, Proch'Orientation s'adresse aux jeunes, du collège jusqu'à l'enseignement supérieur. Le nouveau portail internet, fort de 14 000 consultations par mois, propose des contenus personnalisés selon le public. Nous avons aussi lancé les « Mercredis de l'information » sur les réseaux sociaux, avec des vidéos lives pour informer sur l'actualité régionale, Parcoursup ou encore le Canal Seine-Nord Europe. Aujourd'hui, notre réseau

d'ambassadeurs actifs- des personnes engagées dans des actions concrètes - compte 2 163 membres. Nous avons aussi renforcé nos liens avec le monde économique via 27 chartes de partenariat et de mécénat de compétences avec des fleurons comme EDF, Air Liquide ou Décathlon.

D'autres outils concrets ?

M.M. : Nous diffusons des guides régionaux pour les élèves de troisième — notamment pour les sections SEGPA — et pour les 118 000 élèves de première et terminale. Un autre volet fonctionne très bien : les conventions de stage pendant les vacances scolaires.

Nous en avons signé 5 246, avec une croissance annuelle de 10 à 15 %. La Région se substitue alors à l'établissement pour permettre au jeune de découvrir l'entreprise.

Un mot sur les expérimentations pour les jeunes « sans solution » ?

M.M. : L'idée est de coordonner tous les acteurs — Éducation nationale, Comités locaux pour l'emploi (CLPE)... — pour suivre réellement les décrocheurs. Nous lançons une expérimentation sur trois territoires : Clermont, Agnetz et Abbeville. L'urgence est là : dans le sud de l'Oise, par exemple, sur 3 000 jeunes sortis du système, nous n'en touchons que la moitié. Nous ne savons pas où est l'autre moitié. L'objectif est de couvrir tout le territoire pour ne laisser personne de côté.

Le concours « Je filme le métier qui me plaît » semble rencontrer un grand succès ?

M.M. : Absolument ! En 2025, nous avons eu 110 vidéos à l'échelle régionale en seulement trois mois. Ce concours national plaît énormément car les jeunes mettent en scène les métiers avec un talent incroyable. Nous continuons aussi les WorldSkills, où 800 candidats mesurent leur savoir-faire sur 60 métiers différents.

Comment l'Intelligence Artificielle est intégrée dans les formations ?

M.M. : Nous avons une offre structurée et ambitieuse. L'IA n'est pas forcément une formation en soi, mais un complément indispensable à d'autres cursus comme les statistiques ou le management. Nos universités (Lille, Amiens, Littoral Côte d'Opale) intègrent l'IA dans l'ensemble des parcours informatiques. Les entreprises viennent désormais « chasser » les jeunes directement en école car ils sont immédiatement opérationnels.



" Ne laisser aucun jeune de côté "

Proch'Orientation, lutte contre le décrochage scolaire, innovation numérique, adaptation aux métiers de demain... Manoëlle Martin, vice-présidente pour l'enseignement supérieur fait le point sur les priorités du Conseil régional.



Quels est l'objectif de Proch' Orientation? Manoëlle Martin :

Créé en 2020 par la Région, Proch'Orientation s'adresse aux jeunes, du collège jusqu'à l'enseignement supérieur. Le nouveau portail internet, fort de 14 000 consultations par mois, propose des contenus personnalisés selon le public. Nous avons aussi lancé les "Mercredis de l'information" sur les réseaux sociaux, avec des vidéos lives pour informer sur l'actualité régionale, Parcoursup ou encore le Canal Seine-Nord Europe. Aujourd'hui, notre réseau d'ambassadeurs actifs - des personnes engagées dans des actions concrètes - compte 2 163 membres. Nous avons aussi renforcé nos liens avec le monde économique via 27

chartes de partenariat et de mécénat de compétences avec des fleurons comme EDF, Air Liquide ou Décathlon.

D'autres outils concrets ?

Nous diffusons des guides régionaux pour les élèves de troisième — notamment pour les sections SEGPA — et pour les 118 000 élèves de première et terminale. Un autre volet fonctionnetrèsbien : les conventions de stage pendant les vacances scolaires. Nous en avons signé 5 246, avec une croissance annuelle de 10 à 15 %. La Région se substitue alors à l'établissement pour permettre au jeune de découvrir l'entreprise.

Un mot sur les expérimentations pour les jeunes "sans solution" ?

L'idée est de coordonner tous les acteurs — Éducation nationale, Comités locaux pour l'emploi (CLPE)... — pour suivre réellement les décrocheurs. Nous lançons une expérimentation sur trois territoires : Clermont, Agnetz et Abbeville. L'urgence est là : dans le sud de l'Oise, par exemple, sur 3 000 jeunes sortis du système, nous n'en touchons que la moitié. Nous ne savons pas où est l'autre moitié. L'objectif est de couvrir tout le territoire pour ne laisser personne de côté.

Le concours "Je filme le métier qui me plaît" semble rencontrer un grand succès ?

Absolument ! En 2025, nous avons eu 110 vidéos à l'échelle régionale en seulement trois mois. Ce

concours national plaît énormément car les jeunes mettent en scène les métiers avec un talent incroyable. Nous continuons aussi les WorldSkills, où 800 candidats mesurent leur savoir-faire sur 60 métiers différents.

Comment l'Intelligence Artificielle est intégrée dans les formations ?

Nous avons une offre structurée et ambitieuse. L'IA n'est pas forcément une formation en soi, mais un complément indispensable à d'autres cursus comme les statistiques ou le management. Nos universités (Lille, Amiens, Littoral Côte d'Opale) intègrent l'IA dans l'ensemble des parcours informatiques. Les entreprises viennent désormais "chasser" les jeunes directement en école car ils sont immédiatement opérationnels.

En savoir plus :

www.prochorientation.fr

Devenir ambassadeur Proch'Orientation !

"Les professionnels (actifs ou retraités) souhaitant partager leur expérience peuvent rejoindre le réseau pour intervenir lors de conférences en classe, de rencontres individuelles ou de stages de découverte." ■

Le Courrier

PAYS : France
PAGE(S) : 27
SURFACE : 24%

PERIODICITE : Hebdomadaire
RUBRIQUE : École & formation



► 27 February 2026

" Ne laisser aucun jeune de côté "

Proch'Orientation, lutte contre le décrochage scolaire, innovation numérique, adaptation aux métiers de demain... Manoëlle Martin, vice-présidente pour l'enseignement supérieur fait le point sur les priorités du Conseil régional.



Quels est l'objectif de Proch' Orientation? Manoëlle Martin :

Créé en 2020 par la Région, Proch'Orientation s'adresse aux jeunes, du collège jusqu'à l'enseignement supérieur. Le nouveau portail internet, fort de 14 000 consultations par mois, propose des contenus personnalisés selon le public. Nous avons aussi lancé les "Mercredis de l'information" sur les réseaux sociaux, avec des vidéos lives pour informer sur l'actualité régionale, Parcoursup ou encore le Canal Seine-Nord Europe. Aujourd'hui, notre réseau d'ambassadeurs actifs- des personnes engagées dans des actions concrètes

- compte 2 163 membres. Nous avons aussi renforcé nos liens avec le monde économique via 27 chartes de partenariat et de mécénat de compétences avec des fleurons comme EDF, Air Liquide ou Décathlon.

D'autres outils concrets ?

Nous diffusons des guides régionaux pour les élèves de troisième — notamment pour les sections SEGPA — et pour les 118 000 élèves de première et terminale. Un autre volet fonctionnetrèsbien : les conventions de stage pendant les vacances scolaires. Nous en avons signé 5 246, avec une croissance annuelle de 10 à 15 %. La Région se substitue alors à l'établissement pour permettre au jeune de découvrir l'entreprise.

Un mot sur les expérimentations pour les jeunes "sans solution" ?

L'idée est de coordonner tous les acteurs — Éducation nationale, Comités locaux pour l'emploi (CLPE)... — pour suivre réellement les décrocheurs. Nous lançons une expérimentationsur trois territoires : Clermont, Agnetz et Abbeville. L'urgenceestlà : dans le sud de l'Oise, par exemple, sur 3 000 jeunes sortis du système, nous n'en touchons que la moitié. Nous ne savons pas où est l'autre moitié. L'objectif est de couvrir tout le territoire pour ne laisser personne de côté.

Le concours "Je filme le métier qui me plaît" semble rencontrer un grand succès ?

Absolument ! En 2025, nous avons eu 110 vidéos à l'échelle régionale en seulement trois mois. Ce concours national plaît énormément car les jeunes mettent en scène les métiers avec un talent incroyable. Nous continuons aussi les WorldSkills, où 800 candidats mesurent leur savoir-faire sur 60 métiers différents.

Comment l'Intelligence Artificielle est intégrée dans les formations ?

Nous avons une offre structurée et ambitieuse. L'IA n'est pas forcément une formation en soi, mais un complément indispensable à d'autres cursus comme les statistiques ou le management. Nos universités (Lille, Amiens, Littoral Côte d'Opale) intègrent l'IA dans l'ensemble des parcours informatiques. Les entreprises viennent désormais "chasser" les jeunes directement en école car ils sont immédiatement opérationnels.

En savoir plus :

www.prochorientation.fr

Devenir ambassadeur Proch'Orientation !

"Les professionnels (actifs ou retraités) souhaitant partager leur expérience peuvent rejoindre le réseau pour intervenir lors de conférences en classe, de rencontres individuelles ou de stages de découverte." ■



" Ne laisser aucun jeune de côté "

Proch'Orientation, lutte contre le décrochage scolaire, innovation numérique, adaptation aux métiers de demain... Manoëlle Martin, vice-présidente pour l'enseignement supérieur fait le point sur les priorités du Conseil régional.



Quels est l'objectif de Proch' Orientation? Manoëlle Martin :

Créé en 2020 par la Région, Proch'Orientation s'adresse aux jeunes, du collège jusqu'à l'enseignement supérieur. Le nouveau portail internet, fort de 14 000 consultations par mois, propose des contenus personnalisés selon le public. Nous avons aussi lancé les "Mercredis de l'information" sur les réseaux sociaux, avec des vidéos lives pour informer sur l'actualité régionale, Parcoursup ou encore le Canal Seine-Nord Europe. Aujourd'hui, notre réseau d'ambassadeurs actifs- des personnes engagées dans des actions concrètes

- compte 2 163 membres. Nous avons aussi renforcé nos liens avec le monde économique via 27 chartes de partenariat et de mécénat de compétences avec des fleurons comme EDF, Air Liquide ou Décathlon.

D'autres outils concrets ?

Nous diffusons des guides régionaux pour les élèves de troisième — notamment pour les sections SEGPA — et pour les 118 000 élèves de première et terminale. Un autre volet fonctionnetrèsbien : les conventions de stage pendant les vacances scolaires. Nous en avons signé 5 246, avec une croissance annuelle de 10 à 15 %. La Région se substitue alors à l'établissement pour permettre au jeune de découvrir l'entreprise.

Un mot sur les expérimentations pour les jeunes "sans solution" ?

L'idée est de coordonner tous les acteurs — Éducation nationale, Comités locaux pour l'emploi (CLPE)... — pour suivre réellement les décrocheurs. Nous lançons une expérimentationsur trois territoires : Clermont, Agnetz et Abbeville. L'urgenceestlà : dans lesudde l'Oise, par exemple, sur 3 000 jeunes sortis du système, nous n'en touchons que la moitié. Nous ne savons pas où est l'autre moitié. L'objectif est de couvrir tout le territoire pour ne laisser personne de côté.

Le concours "Je filme le métier qui me plaît" semble rencontrer un grand succès ?

Absolument ! En 2025, nous avons eu 110 vidéos à l'échelle régionale en seulement trois mois. Ce concours national plaît énormément car les jeunes mettent en scène les métiers avec un talent incroyable. Nous continuons aussi les WorldSkills, où 800 candidats mesurent leur savoir-faire sur 60 métiers différents.

Comment l'Intelligence Artificielle est intégrée dans les formations ?

Nous avons une offre structurée et ambitieuse. L'IA n'est pas forcément une formation en soi, mais un complément indispensable à d'autres cursus comme les statistiques ou le management. Nos universités (Lille, Amiens, Littoral Côte d'Opale) intègrent l'IA dans l'ensemble des parcours informatiques. Les entreprises viennent désormais "chasser" les jeunes directement en école car ils sont immédiatement opérationnels.

En savoir plus :

www.prochorientation.fr

Devenir ambassadeur Proch'Orientation !

"Les professionnels (actifs ou retraités) souhaitant partager leur expérience peuvent rejoindre le réseau pour intervenir lors de conférences en classe, de rencontres individuelles ou de stages de découverte." ■



Osez les collectivités locales !

Les artisans disposent d'arguments, techniques et

Comment les artisans appréhendent-ils la clientèle des collectivités locales ? Certains en font le cœur de leur activité, d'autres cherchent à équilibrer commandes publiques et privées. Une chose est sûre, les marchés publics demandent une préparation en amont.



Frédéric
Matan, tailleur de
pierre, Le Pouget
(Hérault)

« Il faut savoir
s'imposer par la qualité
pour être accepté par
les architectes, qui
viennent souvent avec
"leurs" entreprises. »

« Reconnaître la juste valeur de l'artisan »

La technicité ne suffit pas à accéder à la commande publique, selon Frédéric Matan, Meilleur Ouvrier de France 2004. Encore faut-il que les élus aient la « fibre artisanale ». Évoquer la commande publique avec cet artisan labellisé Entreprise du Patrimoine vivant et référencé auprès des Architectes des Bâtiments de France, c'est l'écouter, à coup sûr, parler de ses chantiers au Louvre ou à l'Assemblée nationale. C'est aussi comprendre l'énergie dépensée par cet amoureux du patrimoine pour décrocher des chantiers auprès des collectivités locales. « Ce sont souvent des petits marchés où les artisans sont moins chers que les grandes entreprises, explique le tailleur de pierre. Cependant, il faut savoir s'imposer par la qualité pour être accepté par les architectes, qui viennent souvent avec "leurs" entreprises. » S'il n'a pas souvenir d'avoir pu travailler, en vingt ans d'activité, pour la communauté de communes de la Vallée de l'Hérault, dont fait partie Le Pouget, il égrène les communes où il est intervenu, comme à Tressan, où il a réalisé, il y a quelques années, une balustrade classée aux Monuments historiques et le blason sur le bâtiment de la mairie, mais aussi à Aspiran, pour une commande de bordures cintrées en pierre de Bourgogne autour d'un arbre. Non sans fierté, il ajoute le château de Montferand, lauréat du Loto du patrimoine 2025 où, grâce à la communauté de

communes du Grand Pic Saint-Loup, il forme les bénévoles à la taille et à la pose de la pierre. L'artisan et son chantier ont été mis en lumière par le Clap d'argent du concours national « Je filme le métier qui me plaît », réalisé par quatre collégiens.

Du matériel et la « fibre » des élus

Pour accéder à la commande publique auprès des communes, ce qui représente 5 à 10 % du chiffre d'affaires de l'artisan, Frédéric Matan a investi, pour être capable, entre autres, de rivaliser avec de plus grosses structures : « J'ai des échafaudages, une machine Viry à fil diamanté pour couper les blocs en tranches de différentes épaisseurs, un pont roulant bipoutre. J'ai réalisé un emprunt sur cinq ans pour l'acquisition d'une aérogommeuse, pour vieillir la pierre ou réaliser des gravures. »

Si le matériel est un atout, cela ne suffit pas. Pour être choisi, encore faut-il que les élus aient ce que Frédéric Matan appelle « la fibre artisanale » : « Les territoires où j'ai été choisi ont des élus qui ont souvent été d'anciens artisans et qui savent ce qu'est notre travail. Dans les communes souvent de plus grande taille, le savoir-faire artisanal, avec notre âme et notre sueur, n'est pas toujours reconnu à sa juste valeur. » Et d'espérer que la nouvelle génération d'élus, fraîchement élue, saura « soutenir » ces veilleurs du patrimoine.



PAYS : France
PAGE(S) : 9
SURFACE : 9%

PERIODICITE :
Quotidien RUBRIQUE :
Saint-brieuc



► 28 April 2026 - Edition Saint-Brieuc - Lamballe

Leur court-métrage est en lice dans un concours national

Douze étudiants en BTS communication de l'ITC de Saint-Brieuc sont dans la sélection officielle du concours national « Je filme le métier qui me plaît ». Ils ont donc réalisé un court-métrage de trois minutes sur l'histoire de Kathel, qui rêve de devenir chargée de communication pour dénoncer les idées reçues. On dit que l'intelligence artificielle va tuer le métier de responsable de communication, mais c'est faux, car c'est avant tout un métier de contact et de terrain, affirme Kathel, qui interprète le premier rôle, dans un communiqué transmis par l'école. Leur production est donc en lice pour le premier prix. Nous allons participer à la cérémonie finale qui aura lieu le 27 mai au Grand Rex, le plus grand cinéma de Paris !, indique Gabriel, l'un des étudiants de la classe, dans un communiqué. C'est d'ailleurs Vladimir Cosma qui sera président du jury.



Douze étudiants en BTS communication à l'ITC de Saint-Brieuc sont en lice pour remporter la finale d'un concours national de court-métrage.

■





► 30 Avril 2026

LEUR VIDÉO VA CONCOURIR À PARIS

Découverte des métiers originale pour ces lycéens

Antoine Pisano

JEUNESSE 10 lycéens de Deforest de Lewarde ont découvert de nouveaux métiers en tournant un court métrage qui sera présenté le 27 mai devant un jury national au Grand Rex de Paris.



Degauche à droite : Capucine Bussy, Ethan Patte, Romie Gervois, Juliann Despelchin, Leila Hadji, Louis Duquenoy-Goniau, Mael Deville.

Au lycée Deforest de Lewarde, la classe de 1^{ère} bac pro métiers de l'accueil vit une belle aventure. Les 10 élèves participent au concours national « Je filme le métier qui me plaît » soutenu par l'Éducation nationale. Comme ce nom l'indique, il s'agit pour les élèves de découvrir un métier et surtout une idée d'orientation, de façon ludique, en réalisant une vidéo. Encadrés par leur professeure de français Leila Hadji – une habituée du concours – les jeunes douaisiens ont donc écrit le scénario, recherché des partenariats, organisé le tournage ainsi que la communication autour de leur film intitulé *Louis fait son cinéma*.

Un exercice aux multiples vertus pédagogiques, de l'avis de Leila Hadji : « *On travaille la matière autrement à travers le dialogue, les intonations, les types de phrases, l'écriture, etc.* » Les élèves ont collaboré avec un vidéaste, Boris Dieval, qui a retouché le scénario avec eux et mis en boîte les différentes séquences avec du matériel professionnel. Ça se voit à l'écran : le résultat est impeccable. Acteurs de leur propre film, les élèves de 1^{ère} ont dû répéter certaines scènes avant de pouvoir passer à l'étape de la captation. Heureusement, ils ont eu la chance de tourner dans un superbe lieu qui leur a laissé « *carte blanche pour toute une matinée* » : le cinéma Majestic de Douai. Plusieurs élèves de Deforest de Lewarde y ont effectué leur stage, dont Louis Duquenoy-Goniau, le personnage principal du film présenté en concours. Cela a évidemment facilité la mise en place du partenariat. Et pour les élèves, c'était aussi une bonne occasion de découvrir plusieurs métiers d'accueil sur un même lieu : billetterie, comptoir des confiseries, vérification des tickets... Le film *Louis fait son cinéma* a été retenu dans la sélection officielle du concours aux échelles régionale et nationale. Le 6 mai, la classe se rendra donc à Lille, au siège de la Région, pour une matinée consacrée à des ateliers et un après-midi de

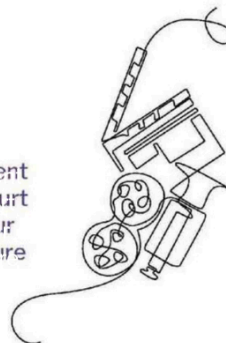
cérémonie de remise des prix. Mais leur projet ne s'achèvera véritablement que le 27 mai. Ce jour-là, ils se rendront à Paris, au Grand Rex, pour assister à la grande finale nationale du concours. Chaque année, des célébrités du Septième Art sont présentes à cet événement. Comme Anne Roumanoff en 2025, en sa qualité de présidente du jury. Cette année, le poste sera occupé par Vladimir Cosma, le compositeur d'innombrables bandes-son cultes telles que *Le Grand Blond avec une chaussure noire*, *Les Aventures de Rabbi Jacob* ou encore *La Boum*. « *Ça va être incroyable* », s'enthousiasme déjà l'un des élèves. « *Tu vas voir qu'on va gagner* », lui répond l'un de ses camarades. Effectivement, l'an dernier, le lycée Deforest de Lewarde était reparti du Grand Rex avec un prix. Le directeur de l'établissement, M. Haroux, a donc soutenu ce projet. Le film est visible sur internet à l'adresse suivante : <https://www.parcoursmetiers.tv/video/19430-louis-fait-son-cinema>

■

22 DOSSIER

Le Goût de soi : des jeunes derrière la caméra

À Clichy, des jeunes de l'École de la 2^e chance (E2C) participent au concours. Le film le métier qui me plaît en réalisant un court métrage intitulé *Le Goût de soi*. Le film a été sélectionné pour la finale nationale du 27 mai au Grand Rex. Mais cette aventure leur a surtout permis de prendre confiance, de travailler ensemble et de se projeter dans l'avenir.



Ils s'appellent Alexandre, Samir, Jayden. Certains ont déjà une idée précise de leur avenir, d'autres sont encore en phase d'exploration, hésitant entre les métiers de la vente ou de l'électricité. Tous ont cependant partagé une même expérience : écrire, tourner et porter collectivement un court métrage, *Le Goût de soi*, au sein de l'École de la 2^e chance (E2C) de Clichy et Bagneux.

Réalisé dans le cadre du concours national, le film le métier qui me plaît, le film suit le parcours d'Arthur, devenu pâtissier reconnu après une enfance marquée par le rejet et les renoncements. Un récit de fiction, mais dont les thèmes — la persévérance, la transmission, la seconde chance — font écho aux trajectoires personnelles des jeunes qui l'ont imaginé.

« Ce que j'ai préféré, c'est le tournage et tout le travail technique. Mais aussi le fait d'échanger nos points de vue, de construire quelque chose à plusieurs. »

Samin

Le choix de la pâtisserie n'est pas le fruit du hasard. Il accompagne l'ouverture, au sein de des E2C de Clichy et Bagneux, d'un nouveau parcours « Graines de pâtissier », développé en partenariat avec la Fondation Valrhona et la Chambre de métiers et de l'artisanat. Une manière de relier création artistique et découverte concrète d'un métier en tension, tout en ouvrant de nouvelles perspectives professionnelles.

Sur la base du volontariat, les bénévoles ont participé à chaque étape du projet : écriture, jeu d'acteur, prise de son, mise en scène. On avait énormément d'idées au début. « Il a fallu apprendre à structurer les choix et à travailler ensemble, à respecter des temps très courts imposés par Samir. Pour ce dernier, attirer l'attention, l'expérience a été déterminante, c'est le tournage et tout le reste est fait d'échanger nos points de vue sur ce qui compte à plusieurs. » Devant lui, à lui découvrir une autre forme de théâtre, ça m'a permis de montrer mon rôle, ça m'a permis de monter, de lever et avancer. Et puis ma mère

Accompagnés par l'association Imaginarium Life et l'Académie (II.A), les jeunes restent pleinement acteurs du projet. «Notre principe, c'est que ce soit leur film», explique Estelle Chicot, cheffe de projet et responsable communication de l'association. «Ils découvrent les métiers de l'audiovisuel en situation réelle, avec des responsabilités.» Le film sera projeté le 27 mai prochain au Grand Rex en finale nationale du concours. Mais pour Christophe Dartois, directeur des E2C de Clichy et Bagneux, «au-delà du résultat, je suis fier du travail accompli par les jeunes. Ces projets sont essentiels. Ils constituent de véritables leviers pour l'estime de soi et la projection professionnelle. Les jeunes prennent confiance et se révèlent autrement.»



Alexandre, Samir, Jayden, entourés par leur enseignant Éric (gauche), Estelle Chicot de l'association L'Alaé, Christophe Darlons, directeur des L2 et Christophe Bakneux.

CLICHY ACTUS – MAI 2026 – #118



PAYS : France
PAGE(S) : 11
SURFACE : 2%

PERIODICITE : Quotidien



► 4 May 2026 - Edition Ardennes

Ces collégiens carolo ont filmé le « métierquimeplaît »

Le 27 mai, à Paris, Vladimir Cosma, le président du concours « Je filme le métierquimeplaît », remettra peut-être un trophée à quatre collégiens de Notre-Dame, qui ont réalisé une vidéo sur la pose de panneaux photovoltaïques.



■



Le Bonhomme

PAYS : France
PAGE(S) : 8
SURFACE : 32%

PERIODICITE : Hebdomadaire
RUBRIQUE : Région
JOURNALISTE : Armand Prin



► 6 May 2026

UNE VIDÉO SUR LE MÉTIER DE ROUTIER

Des lycéens en route pour le Grand Rex

Armand Prin

AMIENS Cinq élèves du lycée professionnel Delambre-Montaigne se sont distingués au concours national « Je filme le métier qui me plaît » grâce à une vidéo valorisant la filière conduite routière.



Une vidéo, réalisée notamment à l'aide d'un drone, met en scène des élèves du lycée professionnel Delambre-Montaigne.

Au lycée professionnel Delambre-Montaigne d'Amiens, cinq élèves de première en conduite routière se distinguent au concours « Je filme le métier qui me plaît », dédié à la de création de vidéos ouvert aux collégiens, lycéens, étudiants, apprentis et jeunes en structures d'insertion, qui invite les participants à une découverte active des métiers. Le concours est parrainé par des personnalités du cinéma et le jury est composé de membres du monde économique, éducatif, artistique et audiovisuel. Leur support, pensé pour valoriser une filière encore méconnue, les mènera jusqu'à la prestigieuse scène du Grand Rex, à Paris, le 27 mai prochain.

UNE PASSION POUR LA

ROUTE... ET POUR L'IMAGE

Ils et elles s'appellent Laura Ozanne, Kim Savoye, Thomas Morel, Flavien Koenig et Tom Jacquin. Élèves en classe de 1CTRM (conducteur de transport routier de marchandises), ils ont uni leurs compétences pour réaliser une vidéo mettant en lumière leur futur métier. Un projet initié par les deux jeunes femmes de la classe, soucieuses de mieux faire connaître une filière encore trop souvent dévalorisée.

Tourné en décembre 2025, le film a nécessité un important travail de préparation : demandes d'autorisations, gestion du droit à l'image, utilisation encadrée d'un drone. Tom Jacquin, à la manœuvre sur les images et le montage, a apporté une valeur ajoutée à l'ensemble.

Leur implication a payé : sélectionnée parmi de nombreuses candidatures, leur production fait désormais partie de la sélection officielle du concours.

UNE RECONNAISSANCE RÉGIONALE... AVANT LA FINALE NATIONALE

Avant de fouler les marches du Grand Rex le 27 mai, les lycéens sont attendus le 6 mai au siège de la région Hauts-de-France, à Lille, pour une première cérémonie régionale. Ils s'y rendront à bord du véhicule pédagogique du lycée, qu'ils conduiront eux-mêmes. À Paris, en revanche, ce sont leurs

enseignants qui prendront le volant, le véhicule utilisé n'étant pas équipé de doubles commandes. Au-delà de la sélection, les élèves peuvent également décrocher un prix de la communication, à condition de promouvoir activement leur vidéo. Une mobilisation à laquelle participe toute la communauté éducative.

UNE ÉQUIPE SOUDÉE DERRIÈRE SES ÉLÈVES

« Ils ont tout fait eux-mêmes, de A à Z. Ils se sont investis pleinement, et je suis extrêmement fière d'eux », souligne Aline Bucamp, 29 ans, professeure de conduite routière. Ancienne conductrice pendant sept ans, elle est aujourd'hui la seule femme à enseigner cette spécialité dans l'académie d'Amiens — et la première au sein de l'établissement. Le projet a également bénéficié du soutien de la proviseure, Lisa Morin, du directeur délégué aux formations, Bernard Moray, et du professeur principal de la classe, Antoine Duquesne. Tous saluent l'engagement et l'autonomie des élèves.

Au lycée Delambre-Montaigne, seule structure de l'académie à proposer cette formation, près de 80 jeunes se destinent chaque année aux métiers du transport routier. Du permis B en seconde au permis CE en terminale, ils suivent un parcours professionnalisant complet.

Aline Bucamp, professeure de conduire routière : « Les élèves se



PAYS : France
PAGE(S) : 16
SURFACE : 32%

PERIODICITE : Hebdomadaire
RUBRIQUE : Ouest rhodanien
JOURNALISTE : N Audrey Hotot



► 7 May 2026 - Edition Val de Saône

Concours Je filme le métier qui me plaît : sept collégiens en route vers le Grand Rex

n Audrey Hotot

AMPLEPUIS Cette année encore, les élèves de 4 e et 3 e du collège Saint-Viateur participent au concours national Je filme le métier qui me plaît. À travers leur court-métrage consacré à un métier agricole peu connu, ils espèrent séduire le jury et décrocher un prix. Ils sont sept élèves, en classes de 4 e et 3 e au collège Saint-Viateur d'Amplepuis, à s'être lancés dans cette aventure audiovisuelle. Leur défi : réaliser un film de trois minutes répondant aux exigences du concours national *"qui consiste à filmer un métier et à en faire un film, avec des critères précis à respecter pour tenter d'obtenir des récompenses"*, explique Alexandra. Pour cette édition, leur choix s'est porté sur un métier peu connu : celui d'inséminateur. *"On ne le connaît pas forcément et on voulait aussi mettre en valeur le milieu agricole, essentiel pour vivre, mais qui regorge de métiers souvent méconnus"*, souligne Clémence. Le tournage s'est déroulé à l'exploitation Gonin, à Amplepuis, où les élèves ont suivi, le temps d'une après-midi, l'intervention de Mme Ménan, inséminatrice *"On a pris contact grâce au papa de Clémence, puis on a filmé toute une après-midi. Ensuite, le montage nous a pris plusieurs semaines"*, raconte Lana. Le film, intitulé *De la paille au veau*, chronique d'un

métier surprenant, à visionner sur le site Parcours métiers, a franchi une étape majeure : *"Ila été sélectionné pour être présenté au Grand Rex à Paris le 27 mai"*, se réjouit Maelys. Les élèves feront le déplacement en train, un voyage financé en partie grâce à une vente de bonbons organisée au sein du collège.

Entre création, contraintes... et récompenses à la clé

La participation au concours ouvre la voie à plusieurs distinctions nationales, toutes remises lors de la cérémonie au Grand Rex. Les films en compétition peuvent obtenir des Claps d'or, d'argent ou de bronze dans leur catégorie, mais aussi des prix spéciaux comme le coup de cœur du jury, le prix de la communication, de l'originalité ou encore le prix du public. Les jeunes Amplepuisiens concourent d'ailleurs dans trois catégories : agriculture et territoire, stéréotypes et métiers de passion, *"ce qui multiplie les chances de réussite. On a appris de nos erreurs les années précédentes"*, souligne Nathalie Giberay, leur enseignante, qui évoque également une possible sélection régionale à venir : *"La Région va venir se servir dans la base nationale, donc on croise les doigts"*. Le projet a aussi mobilisé les élèves sur le terrain de la communication. *"On participe au Club de la Com, qui consiste à faire connaître un*

maximum notre film. On a créé des pages sur Tiktok, Facebook, Instagram et Youtube pour qu'il soit vu, partagé et liké", explique Éloa. Mais le parcours n'a pas été sans obstacles. *"On a dû changer trois fois de musique car elles n'étaient pas libres de droits. Et passer d'une après-midi entière de tournage à trois minutes, c'est un travail très lourd"*, confient les élèves. *"Ça a été difficile de faire des choix, que ce soit pour le scénario ou les images"*. Le projet s'inscrit aussi dans une dynamique de transmission. *"Les élèves de l'an dernier ont passé le flambeau. Elles sont là pour accompagner et apprendre aux autres"*, précise Nathalie Giberay. Enfin, pour mobiliser toute la communauté scolaire, le film a été présenté le 27 avril à l'ensemble des élèves lors des récréations, le matin, à midi et l'après-midi. Une manière de susciter l'adhésion et d'encourager chacun à relayer la vidéo auprès de son entourage. Désormais, direction Paris pour ces jeunes cinéastes, qui vivront la grande cérémonie dans la célèbre salle du Grand Rex. Verdict le 27 mai.



► 11 May 2026 - Edition Le Havre - Fécamp

Des lycéens havrais en finale du concours *Je filme le métier qui me plaît*

Le Havre. Finalistes du concours « Je filme le métier qui me plaît », les lycéens de Claude-Monet mettent en lumière le métier d'agent cynophile avec leur film « L'Amour Woof », plein d'humanité.

Catherine
Levieux

Correspondante de presse
redaction.havre@paris-normandie.fr

La classe de première Métiers de la sécurité dulycée Claude-Monet » au Havre figure parmi les finalistes du concours national « Je filme le métier qui me plaît ». Son court-métrage intitulé *L'Amour Woof*, consacré au métier d'agent cynophile, a été retenu dans la sélection officielle de la saison 19. Ce concours pédagogique invite les jeunes à réaliser un court film présentant un métier de leur choix. Il vise à favoriser la découverte des parcours professionnels par la création audiovisuelle. Le projet mené avec Sylvie Polidor, professeur d'anglais et de lettres s'inscrit dans la continuité d'une première expérience déjà récompensée l'an dernier avec « Femmes des Casernes », qui avait obtenu un Clap d'argent. Cette nouvelle participation a mobilisé les mêmes 16 élèves, investis dès le début de l'année dans l'écriture et la préparation du scénario. « *En octobre, nous sommes d'abord allés rencontrer les agents*

Catherine

de la police municipale de Montivilliers », expliquent les élèves. « Puis nous avons réfléchi tous ensemble au scénario et proposé des idées avant de voter », complète Théa. Le tournage s'est ensuite déroulé en janvier au parc de Rouelles, sur le site d'entraînement de la brigade cynophile de la police municipale de Montivilliers. Les élèves ont pu découvrir de près les réalités du métier, à travers des échanges avec les agents et leurs chiens. « Une seule journée de tournage a suffi, on a été efficace ! » se réjouit Djibril. « C'est l'expérience de l'année dernière qui nous a servis », précise Juliette. Les scènes ont été tournées en autonomie avec plusieurs téléphones, puis sélectionnées selon la qualité des images. Le montage a été finalisé avec l'aide d'un professeur d'arts plastiques. Au-delà de la découverte du métier, les élèves ont choisi de mettre en avant le lien fort entre l'agent et son chien. Sur une idée de Juliette, le film prend la forme d'une bande-annonce fictive, où Zorba, chien policier, raconte à la première personne son parcours avant sa rencontre avec son maître Renaud. Une approche qui permet aussi

d'évoquer la formation des chiens et leur parcours souvent atypique avant leur intégration en brigade. Les résultats seront dévoilés lors de la cérémonie parisienne de remise des prix, le 27 mai au Grand Rex, où les lycéens représenteront leur établissement. Une belle reconnaissance pour ce projet qui mêle apprentissage, travail collectif et immersion dans les métiers de la sécurité. ■



Les policiers municipaux de Montivilliers ont joué le jeu en se prêtant



Saint-Brieuc Le collège Saint-Charles, lauréat de « Je filme le métier qui me plaît »

La classe de quatrième, option audiovisuelle, du collège Saint-Charles, a participé au concours « Je filme le métier qui me plaît » : découvert du métier de contrôleur SNCF. Organisée par la Région Bretagne, en partenariat avec l'académie de Rennes, la cérémonie a valorisé le travail de neuf équipes lauréates : prix collège, prix lycée et prix jeune public. Le court-métrage du collège Saint-Charles a été sélectionné et récompensé du premier prix : le Clap d'or parmi 80

participants. Ce sont 19 élèves sur 30 qui se sont rendus, en raison d'activités scolaires ce mercredi 6 mai après-midi, entraînés à Rennes, pour assister à la cérémonie au TNB. Outre le premier prix, la classe a gagné une caméra sport ainsi que des places de cinéma. « Rendez-vous est donné mercredi 27 mai à Paris au Grand Rex afin de savoir si nous allons remporter un prix national », a indiqué Alexine Voisin, enseignante et référente de la classe.



Le collège Saint-Charles, lauréat au concours « Je filme le métier qui me plaît », est parti à la découverte du métier de contrôleur SNCF.

LA VOIX DU NORD

PAYS : France
PAGE(S) : 13
SURFACE : 9%

PERIODICITE : Quotidien
JOURNALISTE : Julien Gilman



► 12 May 2026

DOUAI

Les jeunes cinéastes du lycée Deforest de Lewarde décrochent le coup de cœur du jury régional

Julien Gilman

Et « le clap coup de cœur du jury » est attribué à... **Louis fait son cinéma**, des élèves de première du lycée Deforest de Lewarde, à Douai. En début d'année, dix lycéens de la filière des métiers de l'accueil ont participé au projet de réaliser un film dans le cadre du concours national « Je filme le métier qui me plaît ». Le 10 février, ils avaient posé leur caméra au complexe cinématographique douaisien Le Majestic, où certains avaient effectué un stage. En moins de trois minutes, leur court métrage présente les acteurs de l'ombre du cinéma : à la billetterie, au comptoir à confiseries, au contrôle des tickets... « **C'est aussi ça les métiers du cinéma** », conclut le film qui a tapé dans l'œil des jurés régionaux, réunis le 6 mai dernier pour décerner leurs « claps ». Rendez-vous à présent, le 27 mai, au Grand Rex à Paris, pour la remise des prix nationaux. ■

Julien Gilman



Nord éclair

PAYS : France
PAGE(S) : 21
SURFACE : 9%

PERIODICITE : Quotidien
JOURNALISTE : Julien Gilman



► 12 May 2026 - Edition Lens

DOUAI

Les jeunes cinéastes du lycée Deforest de Lewarde décrochent le coup de cœur du jury régional

Julien Gilman

Et « le clap coup de cœur du jury » est attribué à... **Louis fait son cinéma**, des élèves de première du lycée Deforest de Lewarde, à Douai. En début d'année, dix lycéens de la filière des métiers de l'accueil ont participé au projet de réaliser un film dans le cadre du concours national « Je filme le métier qui me plaît ». Le 10 février, ils avaient posé leur caméra au complexe cinématographique douaisien Le Majestic, où certains avaient effectué un stage. En moins de trois minutes, leur court métrage présente les acteurs de l'ombre du cinéma : à la billetterie, au comptoir à confiseries, au contrôle des tickets... « **C'est aussi ça les métiers du cinéma** », conclut le film qui a tapé dans l'œil des jurés régionaux, réunis le 6 mai dernier pour décerner leurs « claps ». Rendez-vous à présent, le 27 mai, au Grand Rex à Paris, pour la remise des prix nationaux. ■

Julien Gilman



LA VOIX DU NORD

PAYS : France
PAGE(S) : 16
SURFACE : 17%

PERIODICITE : Quotidien
JOURNALISTE : Florian Pottiez



► 15 May 2026 - Edition Villeneuve

Une vidéo sur le métier d'entomologiste primée, le travail de fourmi de collégiens

Villeneuve-d'Ascq. Le 6 mai, les élèves de SEGPA du collège Arthur-Rimbaud ont été

honorés au concours « Je filme le métier qui me plaît ». Leur vidéo sur le métier d'entomologiste a reçu le Clap d'Argent de cette compétition.

Florian Pottiez

Des abeilles aux insectes, un saut de puce pour les élèves de SEGPA du collège Arthur-Rimbaud. Déjà primés il y a deux ans, tant à l'échelle régionale que nationale, au concours « Je filme le métier qui me plaît » sur la profession d'apiculteur, les collégiens villeneuvois ont une nouvelle fois été honorés dans cette compétition. Le 6 mai dernier, la Région, partenaire du concours, leur a décerné le Clap d'argent pour le film « Entomologiste : des Insectes et des Hommes ». « Ça donne de la joie, de la confiance en soi », ressent Kenzo, l'un des six élèves (avec Mircea, Crystal, Marian, Mélyna et Amir) participant à ce projet scolaire. **On n'a pas fait tout ça pour rien.** »

Avec la youtubeuse

Tout ça, c'est plus de deux mois de travail, de recherches. Et qui de mieux que la youtubeuse et entomologiste lilloise Léna

Scarabète pour en parler ?

Rendez-vous avait été pris à la Ferme du Héron pour le tournage. Encadrés par deux enseignants, Karim Belkessam et Leelo Nimeskern, ces élèves de troisième ont pu compter également sur les compétences techniques du vidéaste Patrice Deboosere, de l'OMJC de Villeneuve-d'Ascq. Résultat : en trois minutes, cette vidéo « **concise, claire, avec un peu d'humour** » retrace le métier d'entomologiste, sa formation, son importance, les qualités requises et les difficultés pour exercer. Elle a aussi révélé des qualités, peut-être insoupçonnées, chez ces collégiens. Patrice a d'ailleurs remarqué l'aisance face à la caméra de Kenzo et la dextérité de Mircea avec la perche pour la prise de son. Elle a également servi de socle pour « **sensibiliser à l'écologie et au développement durable** ». Et donc, a séduit le jury régional du concours « Je filme le métier qui me plaît ».

Avant, qui sait, cela unational ?

Réponse le 27 mai prochain. ■

Florian Pottiez



Nord éclair

PAYS : France
PAGE(S) : 19
SURFACE : 17%

PERIODICITE : Quotidien
JOURNALISTE : Florian Pottiez



► 15 May 2026 - Edition Roubaix

Une vidéo sur le métier d'entomologiste primée, le travail de fourmi de collégiens

Villeneuve-d'Ascq. Le 6 mai, les élèves de SEGPA du collège Arthur-Rimbaud ont été

honorés au concours « Je filme le métier qui me plaît ». Leur vidéo sur le métier d'entomologiste a reçu le Clap d'Argent de cette compétition.

Florian Pottiez

Des abeilles aux insectes, un saut de puce pour les élèves de SEGPA du collège Arthur-Rimbaud. Déjà primés il y a deux ans, tant à l'échelle régionale que nationale, au concours « Je filme le métier qui me plaît » sur la profession d'apiculteur, les collégiens villeneuvois ont une nouvelle fois été honorés dans cette compétition. Le 6 mai dernier, la Région, partenaire du concours, leur a décerné le Clap d'argent pour le film « Entomologiste : des Insectes et des Hommes ». « *Ça donne de la joie, de la confiance en soi* », ressent Kenzo, l'un des six élèves (avec Mircea, Crystal, Marian, Mélyna et Amir) participant à ce projet scolaire. *On n'a pas fait tout ça pour rien.* »

Avec la youtubeuse

Tout ça, c'est plus de deux mois de travail, de recherches. Et qui de mieux que la youtubeuse et entomologiste lilloise Léna

Scarabète pour en parler ?

Rendez-vous avait été pris à la Ferme du Héron pour le tournage. Encadrés par deux enseignants, Karim Belkessam et Leelo Nimeskern, ces élèves de troisième ont pu compter également sur les compétences techniques du vidéaste Patrice Deboosere, de l'OMJC de Villeneuve-d'Ascq. Résultat : en trois minutes, cette vidéo « *concise, claire, avec un peu d'humour* » retrace le métier d'entomologiste, sa formation, son importance, les qualités requises et les difficultés pour exercer. Elle a aussi révélé des qualités, peut-être insoupçonnées, chez ces collégiens. Patrice a d'ailleurs remarqué l'aisance face à la caméra de Kenzo et la dextérité de Mircea avec la perche pour la prise de son. Elle a également servi de socle pour « *sensibiliser à l'écologie et au développement durable* ». Et donc, a séduit le jury régional du concours « Je filme le métier qui me plaît ».

Avant, qui sait, cela inattendu ?

Réponse le 27 mai prochain. ■

Florian Pottiez



LE PROGRES

PAYS : France
PAGE(S) : 25
SURFACE : 28%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Actu | belley et valromey
JOURNALISTE : De Notre Correspond...



► 17 May 2026 - Edition Oyonnax – Léman – Bugey – Bas-Bugey

Sept jeunes vont présenter leur court métrage au Grand Rex

Dans le cadre du projet "Je filme le métier qui me plaît", sept jeunes du dispositif Contrat local d'accompagnement à la scolarité (Clas) ont réalisé un film sur le métier de pompier. Ils sont conviés à la cérémonie de remise des prix réunissant les participants au concours le 27 mai au Grand Rex à Paris, où ils présenteront leur court métrage intitulé Parole de pompier.

De notre correspondante Élodie Réant

Sept jeunes du dispositif Clas (Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité) de l'Escale centre social, issus du collège Sabine Zlatin, se sont lancés dans la folle aventure de participer au concours "Je filme le métier qui me plaît." Ce projet éducatif encadré par la CAF permet aux jeunes de découvrir différents métiers à travers des vidéos. Les participants réalisent des courts métrages de trois minutes où ils explorent des professions qui les intéressent, en rencontrant des professionnels et en partageant leurs expériences. Ce projet favorise l'orientation professionnelle et aide les jeunes à mieux comprendre le monde du travail.

« Ils ont pu découvrir différents métiers et professionnels avec cette fois le métier de pompier. Ils ont eu la chance d'être accompagnés par Rémi Girardot, réalisateur, scénariste, cadreur et monteur, qui est intervenu pour permettre aux jeunes d'avancer techniquement dans leur projet et comprendre les différentes étapes pour réaliser un court métrage (idée, scénario, cadrage, lumière, matériel, montage, etc.) », explique Esther

Grillat, animatrice jeunesse au centre social.

Après avoir rencontré Frédéric Petit, chef de la caserne des pompiers de Belley, qui leur a prêté son image le temps de tournage pour répondre à toutes leurs questions, ils ont réalisé une visite de la caserne avec d'autres collègues.

Casser les préjugés sur le métier de pompier

Les jeunes ont également travaillé autour du cliché. Ils se sont rendu compte qu'ils avaient beaucoup de préjugés autour de ce métier. Ils ont donc essayé de créer une vidéo permettant de casser ces préjugés et de chercher les aspects cachés du métier.

Une cérémonie de remise des prix, réunissant les participants au concours, aura lieu le 27 mai au Grand Rex à Paris, à laquelle seront présents nos sept jeunes, accompagnés des deux animateurs jeunesse de l'Escale centre social. Ils découvriront alors si leur travail aura été récompensé.

Un voyage de deux jours avec une visite de Paris

Ils partiront deux jours avec au programme une visite de Paris et ses

monuments (Tour Eiffel, Basilique du Sacré-Cœur, Arc de triomphe, musée du Louvre, les Champs-Élysées, etc.), la visite de l'Assemblée nationale, la visite du musée Grévin et termineront par la cérémonie de remise des prix au Grand Rex. Pour partir gratuitement, les jeunes se sont investis dans des projets d'autofinancement. Ils se sont d'ailleurs montés en junior association.

Ils étaient présents sur un marché hebdomadaire un samedi matin, pour faire une vente de chocolat, réaliser les repas pour les artistes de la soirée des jeunes talents, et enfin ils seront présents lors de la guinguette de l'Escale centre social le 29 mai pour vendre du snacking et des boissons, au marché hebdomadaire à Belley le 30 mai.

Le court métrage intitulé **Parole de pompier** est disponible sur

parcoursmetiers.

tv/video/19761-parole-de-pompier





PAYS : France
PAGE(S) : 16
SURFACE : 24%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Metz
JOURNALISTE : Cécile Carton



► 23 May 2026 - Edition Metz

En situation de handicap, ils réalisent un film pour parler de seconde chance

Pour la deuxième année, l'Epnak participe au concours national « Je filme le métier qui me plaît ». Le Bois pour la vie, film réalisé par huit jeunes en situation de handicap, fait partie de la sélection nationale et sera projeté, mercredi 27 mai, au Grand Rex à Paris, le plus grand cinéma d'Europe. Leur vidéo met en lumière le travail du bois, mais parle aussi, plus intimement, de fierté et de confiance en soi.

Cécile Carton

« Je ne me sens pas utile, je ne sers à rien dans ce monde. » « Mais non, toi aussi, comme le bois que je travaille, tu as droit à une seconde chance. » C'est un dialogue entre Natal, jeune en situation de handicap, et Boris, écomenuisier, condense tout le message du film réalisé par les jeunes de l'Epnak de Metz. Pour la deuxième année, l'établissement, qui accompagne des personnes handicapées dans leur projet de formation et d'insertion professionnelle, participe au concours national « Je filme le métier qui me plaît ». Natal, Mathias, Mathéo, Milena, Ylan, Rayan et leurs camarades ont choisi de parler d'éco-menuiserie, en filmant le travail de Boris Kuffler, artisan installé à Vittoncourt. À travers leur regard et leur vécu, le bois recyclé devient surtout prétexte à une émouvante métaphore pour évoquer leur droit à trouver une place dans la société.

« Une expérience magique que je n'oublierai jamais »

Pendant plusieurs mois, les jeunes ont participé à toutes les étapes :

choix du titre, écriture du scénario, répétitions, tournage, musique. Certains sont passés devant la caméra, d'autres derrière. Chacun a trouvé sa place selon ses capacités. « C'était une expérience magique que je n'oublierai jamais », sourit Milena, qui a pu composer la musique du film au piano. « À cause du fauteuil roulant, je n'ai pas pu assister au tournage, mais j'ai donné plein d'idées pour le scénario », rapporte Ylan. Accompagnés par leur équipe pédagogique, les jeunes ont expérimenté le travail collectif. La participation au concours donne ainsi l'occasion non seulement de découvrir un métier, mais aussi de se découvrir des compétences, d'oser proposer, se tromper, recommencer. « On a voulu raconter que ce n'est pas parce qu'on a des imprévus dans la vie qu'on est fichu, résume Mathias. On peut tous trouver notre chemin. »

Leur vidéo, **Le Bois pour la vie**, fait partie de la sélection qui sera projetée mercredi 27 mai, au cinéma Le Grand Rex à Paris. « On ressent beaucoup de fierté, et de l'excitation à l'idée d'aller à Paris », avoue

Milena. La cerise sur le gâteau serait, pour eux, de repartir de leur virée parisienne avec un prix. « On y va pour gagner ! », assure Ylan. En attendant, ils ont déjà gagné en estime de soi.



Natal, Mathias, Rayan, Milena, Mathéo et Ylan ont réalisé un film sélectionné pour un concours national. Photo Cécile Carton



PAYS : France
PAGE(S) : 23
SURFACE : 15%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Actu | yssingelais
JOURNALISTE : De Notre Corresponda...



► 29 May 2026 - Edition Haute-Loire

Les collégiens du Monteil récompensés lors d'un concours de cinéma au Grand Rex

De notre correspondant Mykolas Lukosevicius

C'était une journée pas comme les autres, ce mercredi, pour cinq élèves du dispositif Relais du collège du Monteil. Ils ont fait un aller-retour à Paris pour assister à la remise des prix de la 19^e édition du concours « J'efilme le métier qui me plaît », où a été sélectionné le film qu'ils ont réalisé. Assister, participer, plutôt, puisque ce film a décroché le « clap d'argent » !

Une deuxième place parmi 700 films

Ainsi, Milo Ibba, Louis Thévenon, Thiméo Buczek, Tom Chapuis et Maxence Franc sont montés sur la scène du grand Rex, devant quelque 3 000 personnes... Un grand moment de joie et de fierté, qui vient couronner le travail effectué, en début d'année, par huit élèves. Le métier qu'ils ont choisi de présenter ? Dessinateur.

Et pour avoir des éléments sur ce métier, ils ont rencontré Christophe Girard et Mykolas Lukosevicius. Pour mettre en forme ces rencontres en vidéo, ils avaient l'appui technique et matériel de LDV média, animé par Frédéric Florin. Cefilmsigné« RelaisTV »était en compétition avec près de 700 autres réalisations, ce qui rend cette deuxième place particulièrement savoureuse.

Les élèves du dispositif relais, encadrés par Michaéla Den Dulk, Céline Chomarat, Lydie Cheucle avaient déjà été primés au niveau régional, mais cette récompense à l'échelon nationale est une première, pour Monistrol-sur-Loire. Des images plein les yeux, les jeunes réalisateurs sont heureux... Mais il n'est pas sûr que le chemin du retour leur aura suffi pour prendre la pleine mesure de leur beau succès.



Milo Ibba, Louis Thévenon, Thiméo Buczek, Tom Chapuis et Maxence Franc, accompagnés de Michaéla Den Dulk, Céline Chomarat, et Lydie Cheucle. Photofournie par LDVTV



Saint-Brieuc Clap d'argent pour Saint-Charles et son court-métrage

Le mercredi 27 mai, le collège Saint-Charles de Saint-Brieuc a participé au concours « Je filme le métier qui me plaît ». La cérémonie nationale a eu lieu au Grand Rex à Paris, devant un public de 2 700 personnes. Vladimir Cosma, compositeur de musiques de film, a présidé le jury. Ont été sélectionnés 670 films, dont le film de la classe de 4^e audiovisuel : « La philosophie d'un agriculteur bio » qui a reçu un Clap d'argent dans la catégorie « Halte aux préjugés ».

Une vie comme les autres

Ce film a mis en valeur l'exploitation agricole biologique de Jean-Marie Diridoulou, située à Tressignaux. « L'agriculteur utilise des huiles essentielles pour soigner

ses vaches et s'est formé à l'acupuncture. Il ne fait qu'une seule traite par jour, laisse les jeunes veaux avec leur mère et a expliqué aux jeunes qu'on vote trois fois par jour dans nos assiettes en choisissant son alimentation. Il vend de la viande tout en préconisant une consommation réduite. Les élèves ont aussi été étonnés de découvrir que Jean-Marie et son associé mènent une vie normale, avec des horaires réguliers et des congés », a indiqué Alexine Voisin, professeure de physique-chimie à l'initiative de ce projet. À travers ce film de 3 min, les élèves ont réussi à faire passer le message plein de philosophie de cet agriculteur.



Des élèves de Saint-Charles, Olivia Noël et Ian Fraval, Chantal Lartigue, lead affaires publiques et RSE Manpower Group France administratrice et Alexine Voisin, professeure.



EDUCATION

Les Mijotes remportent un clap d'or au Grand Rex

Education

Christophe Parra

Education

Sélectionnés pour la finale du concours de l'Éducation nationale, « Je filme mon métier », les élèves de la classe de CAP production et service en restaurations du lycée Charles-Cros ont été récompensés du clap d'or, ce mercredi 27 mai 2026, au cinéma Le Grand Rex à Paris.

C'est une journée dont ils se souviendront longtemps. Paul Bouzat et Quentin Favié, deux des élèves de la classe de terminale CAP production et service en restaurations du lycée Charles-Cros, et leur professeure Claire Rivière, ont été mis en pleine lumière ce mercredi 27 mai au Grand Rex, salle de cinéma parisienne mythique (la plus grande du monde), au style art déco inoubliable. Inoubliable surtout quand vous êtes appelés sur la scène devant les 2700 invités à cette cérémonie de remise des récompenses du concours de l'Éducation nationale, « Je filme mon métier qui me plaît », pour recevoir le clap d'or dans la catégorie « Métier à impact positif ». Voilà la belle aventure qui est arrivée à la petite troupe carcassonnaise.

« On avait été sélectionnés et invités à venir assister à la cérémonie au Grand Rex mais on ne savait pas

qu'on aurait un prix. Cela a été la surprise », raconte Claire Rivière, des étoiles encore dans les yeux. Le jury présidé par Vladimir Cosma, le grand compositeur de musique de films, a été séduit par le court métrage « Les mijotes » des élèves de Charles-Cros. Dans cette classe de CAP qui accueille des élèves décrocheurs ou souffrant d'un handicap, où on apprend souvent par défaut le métier d'agent polyvalent de la restauration, la professeure a décidé en début d'année scolaire de combattre le fatalisme en inscrivant sa classe à ce concours national. Une façon de se réapproprier son destin en faisant appel à son imagination et aux ressources du cinéma. Bien aidés par le cinéaste carcassonnais Clément Alfonso et par Franck Nizier, directeur du festival CineQuaNon, ils ont mis en image leur quotidien d'apprentis. **« Dans ce petit film, il y a de l'inclusion, la mise en avant de l'économie locale, l'importance du tri des déchets. On a travaillé ce message »,** explique Claire Rivière.

Ce concours est un projet éducatif qui permet aux jeunes de découvrir différents métiers à travers des vidéos. Les participants réalisent des courts-métrages de trois minutes où ils explorent des professions qui les intéressent, en rencontrant des professionnels et en partageant leurs

expériences. Ce projet favorise l'orientation professionnelle et aide les jeunes à mieux comprendre le monde du travail. Claire Rivière tient à remercier les généreux donateurs qui ont permis de finaliser, en achetant des produits dérivés confectionnés pour l'occasion, l'aventure et notamment le financement du voyage à Paris.

Christophe Parra

Les élèves qui ont participé au projet : Paul Bouzat, Quentin Favié, Yasmine Halloui, Enzo Carayol, Bernard Sofian.



L'équipe du lycée Charles-Cros avec sa récompense, le clap d'or. DR

EDUCATION

Les Mijotes remportent un clap d'or au Grand Rex

Education

Christophe Parra

Education

Sélectionnés pour la finale du concours de l'Éducation nationale, « Je filme mon métier », les élèves de la classe de CAP production et service en restaurations du lycée Charles-Cros ont été récompensés du clap d'or, ce mercredi 27 mai 2026, au cinéma Le Grand Rex à Paris.

C'est une journée dont ils se souviendront longtemps. Paul Bouzat et Quentin Favié, deux des élèves de la classe de terminale CAP production et service en restaurations du lycée Charles-Cros, et leur professeure Claire Rivière, ont été mis en pleine lumière ce mercredi 27 mai au Grand Rex, salle de cinéma parisienne mythique (la plus grande du monde), au style art déco inoubliable. Inoubliable surtout quand vous êtes appelés sur la scène devant les 2700 invités à cette cérémonie de remise des récompenses du concours de l'Éducation nationale, « Je filme mon métier qui me plaît », pour recevoir le clap d'or dans la catégorie « Métier à impact positif ». Voilà la belle aventure qui est arrivée à la petite troupe carcassonnaise.

« On avait été sélectionnés et invités à venir assister à la cérémonie au Grand Rex mais on ne savait pas

qu'on aurait un prix. Cela a été la surprise », raconte Claire Rivière, des étoiles encore dans les yeux. Le jury présidé par Vladimir Cosma, le grand compositeur de musique de films, a été séduit par le court métrage « Les mijotes » des élèves de Charles-Cros. Dans cette classe de CAP qui accueille des élèves décrocheurs ou souffrant d'un handicap, où on apprend souvent par défaut le métier d'agent polyvalent de la restauration, la professeure a décidé en début d'année scolaire de combattre le fatalisme en inscrivant sa classe à ce concours national. Une façon de se réapproprier son destin en faisant appel à son imagination et aux ressources du cinéma. Bien aidés par le cinéaste carcassonnais Clément Alfonso et par Franck Nizier, directeur du festival CineQuaNon, ils ont mis en image leur quotidien d'apprentis. **« Dans ce petit film, il y a de l'inclusion, la mise en avant de l'économie locale, l'importance du tri des déchets. On a travaillé ce message »,** explique Claire Rivière.

Ce concours est un projet éducatif qui permet aux jeunes de découvrir différents métiers à travers des vidéos. Les participants réalisent des courts-métrages de trois minutes où ils explorent des professions qui les intéressent, en rencontrant des professionnels et en partageant leurs

expériences. Ce projet favorise l'orientation professionnelle et aide les jeunes à mieux comprendre le monde du travail. Claire Rivière tient à remercier les généreux donateurs qui ont permis de finaliser, en achetant des produits dérivés confectionnés pour l'occasion, l'aventure et notamment le financement du voyage à Paris.

Christophe Parra

Les élèves qui ont participé au projet : Paul Bouzat, Quentin Favié, Yasmine Halloui, Enzo Carayol, Bernard Sofian.



L'équipe du lycée Charles-Cros avec sa récompense, le clap d'or. DR

LE PROGRÈS

PAYS : France
PAGE(S) : 25
SURFACE : 12%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Actu | villeurbanne



► 3 June 2026 - Edition Lyon - Villeurbanne - Caluire

‘Je filme le métier qui me plaît’ : des élèves en finale à Paris

Pour sa première participation au concours “Je filme le métier qui me plaît”, le lycée professionnel Musset, représenté par Chardene, Faïna, Star et Timéo, en 1^{re} logistique, a été qualifié pour la finale, au Grand Rex à Paris, mercredi 27 mai pour y diffuser « La logistique, mon métier, ma sécurité ».

« On a voulu montrer ce qu’est la sécurité au travail, comment éviter l’accident : respect des règles, port d’équipement », résume Timéo.

« C’était une découverte pour nous, ajoute Faïna. On a écrit le scénario. On a répété des scènes plusieurs fois ! »

Ce film « travaille plusieurs compétences comme l’autonomie, le travail en équipe, intervient Cyril

Cocheteux, professeur principal. Chacun a mis en œuvre son savoir-faire : création d’affiches, montage vidéo, etc. » Pour Sophie Briand, professeure documentaliste : « ce projet permet de montrer la créativité des élèves, c’est une reconnaissance concrète. Même s’ils n’ont pas remporté de prix, la cérémonie leur a permis de découvrir le Grand Rex, un des plus grands et plus beaux cinémas du monde. »

“Je filme le métier qui me plaît”, concours organisé par France TV avec les ministères du travail, de l’enseignement supérieur et de l’Éducation nationale.



Chardene, Timéo, Faïna et Star avaient rendez-vous au Grand Rex pour présenter leur film "La logistique, mon métier, ma sécurité", lors de la finale du concours "je filme le métier qui me plaît".
Photo fournie par le lycée Musset

LE DAUPHINE

PAYS : France
PAGE(S) : 15
SURFACE : 9%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Actu locale | faucigny
JOURNALISTE : Fabienne Boisier



► 3 June 2026 - Edition Mont-Blanc, Arve

“Je filme le métier qui me plaît” : le lycée professionnel hôtelier François-Bise deux fois primé

Fabienne Boisier

L'année se termine bien pour les 11 élèves de terminale pro option Services en restauration du lycée professionnel hôtelier François-Bise qui participaient au concours “Je filme le métier qui me plaît” [NDLR : voir édition du dimanche 8 mars].

Leur court-métrage *Bref, on a découvert le métier de vigneron* conçu en collaboration avec Nicolas Montessuit, vigneron à Ayze, a été couronné de deux prix lors de la cérémonie officielle au Grand Rex à Paris, mercredi 27 mai : la médaille de l'Académie d'Agriculture de

France et le Clapd'argent du concours dans la catégorie Agriculture & Territoire (2^e place sur 120 films sélectionnés).

Les épreuves du bac ayant empêché le déplacement des élèves à Paris, Alexandra Richard, leur professeur, et Francine Perrier, documentaliste, sont allées recevoir ces distinctions. Une seconde cérémonie de remise de prix a été improvisée à Ayze au domaine de Nicolas Montessuit.



Alexandra Richard (à droite) a conduit ce projet avec ses élèves et la collaboration de la documentaliste Francine Perrier.
Photo fournie par Alexandra Richard

l'union

PAYS : France
PAGE(S) : 10
SURFACE : 22%

PERIODICITE : Quotidien



► 6 June 2026 - Edition Epernay

De l'or et de l'argent pour des collégiens de Côte-Legrès

Épernay. Mercredi 27 mai, une classe de 5 e du collège Côte-Legrès a reçu un clap d'argent et un autre d'or pour la vidéo qu'ils ont consacrée au métier d'assistante familiale, dans le cadre du concours « Je filme le métier qui me plaît ».

C'est presque devenu une tradition pour les enseignants de classe Segpa du collège Côte-Legrès d'Épernay. Chaque année, Camille Gentil et Nelson Cardoso entraînent leurs élèves dans l'aventure du concours « Je filme le métier qui me plaît ». L'édition 2026 s'est soldée par un véritable succès pour la dizaine d'élèves de 5 e 1, puisque leur vidéo a reçu deux récompenses : le clap d'argent, dans la catégorie « métiers de la santé » et surtout le clap d'or pour la catégorie « métiers à impact positif ».

Des spectateurs bouleversés

Ce dernier trophée a été remis par la directrice des ressources humaines de La Poste qui a expliqué que le choix du jury s'était porté sur le film *Entre deux vies*, « parce qu'il a touché nos cœurs ». « L'émotion était également palpable lorsque l'animateur de la cérémonie qui s'est déroulée au Grand Rex à Paris mercredi 27 mai, a présenté Émeline Costa, véritable figure du film, au point d'en être lui-même bouleversé », rapporte Nelson

Cardoso. Assistante familiale à Euilly, elle a accepté d'être suivie dans son quotidien par les collégiens, pour faire découvrir son métier : la prise en charge d'enfants placés.

« Nous voulions axer notre film sur un métier qui va à la rencontre des autres, qui transmette de l'émotion, explique Nelson Cardoso. Et puis, nous avons plusieurs élèves qui sont dans la situation décrite dans la vidéo. » Le court-métrage, dont les collégiens ont signé le scénario, les prises de vues, le montage, ou encore la voix off de Lise, dont on suit le parcours depuis son arrivée chez l'assistante familiale, qu'elle appellera « tata » pendant les 13 années où elle vivra chez elle.

« Cette belle aventure récompense des mois de travail, d'engagement et de créativité autour d'un métier humain et essentiel. C'est une immense fierté pour les élèves de 5 e 1 et pour l'ensemble du collège », conclut l'enseignant. On a toutes les chances de revoir des élèves de Côte-Legrès dans ce concours en 2027, car non seulement le collège a

investi dans du matériel qui a permis de produire un film de très bonne qualité, mais les collégiens ont rapporté de Paris une nouvelle caméra et un micro, leurs récompenses pour leur très belle performance en 2026. ■



Les collégiens lors de la remise du clap d'or. L'assistante familiale (à gauche de la jeune fille en robe longue)

FRANCE-GUYANE

PAYS : France
PAGE(S) : 0
SURFACE : 9%

PERIODICITE : Quotidien
JOURNALISTE : Nahomie Perigny



► 7 June 2026

Six établissements guyanais récompensés au Grand Rex

Nahomie PERIGNY

La Guyane s'est distinguée lors des cérémonies nationales des concours " Je filme le métier qui me plaît " et " Je filme ma formation ", organisées au Grand Rex à Paris en 2026. Six établissements du territoire ont été récompensés pour leurs productions audiovisuelles, le 2 juin.

La créativité guyanaise récompensée au niveau national

Dans le cadre de " Je filme le métier qui me plaît ", le collège Gérard Holder de Cayenne, l'Externat Saint-Joseph de Cluny et le collège Saint-Paul de Cacao ont chacun décroché un Clap de bronze pour

des films consacrés respectivement aux métiers du journalisme, des arts plastiques et de la fabrication de glaces.

Pour " Je filme ma formation ", l'IUT de Kourou a obtenu un Clap d'argent, tandis que le lycée Jean-Marie Michotte et Kamalaguli Connect de Saint-Laurent-du-Maroni, en partenariat avec l'université Paris-Nanterre, ont reçu un Clap de bronze.

Ces distinctions saluent l'engagement des élèves et des équipes pédagogiques dans la valorisation des métiers et des parcours de formation.



Six établissements guyanais récompensés au Grand Rex

LA RÉPUBLIQUE
DU CENTRE

PAYS : France
PAGE(S) : 13
SURFACE : 9%

PERIODICITE : Quotidien
RUBRIQUE : Loire_sologne



► 8 June 2026 - Edition Loiret

Nouveau trophée pour les collégiens

Le collège Le Clos Ferbois s'est illustré une nouvelle fois, en remportant le trophée Transport et logistique. Les 5 e A se sont distingués parmi une vingtaine d'établissements (lycées et collèges) en racontant, dans un film, leur visite de l'entreprise PP LOG de Fay-aux-Loges.

Leur professeur Emmanuel Rousset les a guidés dans la découverte de ce milieu professionnel, à l'occasion d'un concours d'Euro France Média, « Je filme le métier qui me plaît ».

Les collégiens ont été reçus par Franck Lauverjat, de PP LOG, qui leur a fait découvrir son milieu et a répondu à leurs questions.

Philippe Munier, membre du jury, a

attesté de la qualité du film produit et les professionnels ont souligné la problématique soulevée : l'attractivité du métier. La vidéo, scénarisée, les échanges transparents ont donné lieu à un compte-rendu vivant, original et de qualité.

Si peu de jeunes semblent attirés par les métiers du transport, le principal

Rémi Brian a insisté sur l'importance de cette activité et du recrutement qu'elle représente dans le Loiret. I ■



PAYS : France
PAGE(S) : 5
SURFACE : 7%

PERIODICITE : Quotidien



► 8 June 2026 - Edition Loir et Cher

l'essentiel **Concours** *Les jeunes ont filmé le métier qui leur plaît* **Ce mercredi**

agenda

l'essentiel

Concours

Les jeunes ont filmé le métier qui leur plaît

Ce mercredi 3 juin, la région Centre-Val de Loire remettait leur prix aux six lauréats de la septième édition du concours « Je filme le métier qui me plaît ». Dans le cadre de ce projet pédagogique national, décliné à l'échelle régionale, les élèves, étudiants et stagiaires étaient

appelés, de juin 2025 à janvier 2026, à constituer des équipes pour réaliser une vidéo de trois minutes dans laquelle ils présentent la profession qui les intéresse.

Deux établissements Loir-et-Chériens se sont hissés sur le podium : le lycée professionnel agricole de Montoire-sur-le-Loir, autour de la passion du métier d'agriculteur, et le collège Lavoisier d'Oucques-la-Nouvelle, qui se distingue dans le prix collège en suivant le métier de maroquinier, de la confection à la vente.

suivez-nous

La NR de Loir-et-Cher sur les réseaux sociaux

Sur Facebook: La Nouvelle République Loir-et-Cher,
sur X (ex-Twitter): @NRBlois
et @NRfaitsdivers41
et sur Instagram: @lanr41 ■



Essor Bigourdan [L']

PAYS : France
PAGE(S) : 5
SURFACE : 22%

PERIODICITE : Hebdomadaire



► 11 June 2026 - N°4258

Des étudiants du BUT GEII de l'IUT de Tarbes récompensés au concours "Je filme le métier qui me plaît"

Les étudiants du Bachelor Universitaire de Technologie (BUT) Génie Électrique et Informatique Industrielle (GEII) de l'IUT de Tarbes ont participé au concours national « Je filme le métier qui me plaît », une initiative visant à faire découvrir des métiers à travers la réalisation de courts métrages.

À cette occasion, ils se sont rendus à Paris pour deux journées riches en découvertes et en visites. Ce séjour particulièrement rythmé leur a permis de profiter pleinement de cette expérience tout en découvrant plusieurs lieux emblématiques de la capitale.

Le temps fort de ce déplacement a été la cérémonie de remise des prix organisée au Grand Rex. Les étudiants ont été récompensés par un Clap de Bronze pour leur vidéo

consacrée au métier d'officier sous contrat de pilote. Ce reportage a été réalisé lors d'un tournage à l'École de l'Aviation Légère de l'Armée de Terre à Dax.

Cette distinction vient récompenser l'investissement et la créativité des étudiants, tout en mettant en lumière leur capacité à communiquer et à valoriser des métiers techniques à travers l'audiovisuel. Ces compétences, développées dans les enseignements de communication, sont indispensables pour intégrer le monde du travail.

À propos du BUT GEII

Le BUT Génie Électrique et Informatique Industrielle forme des techniciens supérieurs et futurs cadres intermédiaires dans les domaines de l'électricité, de l'électronique, de l'automatisme, de l'informatique in-

dustrielle, des réseaux et de l'énergie. La formation allie enseignements théoriques, travaux pratiques et projets concrets afin de préparer les étudiants aux enjeux industriels d'aujourd'hui et de demain.



Un Clap de bronze pour les Tarbais

► 12 June 2026

transforment le monde du travail.

•**Palmarès** : le 3 juin, six lauréats de la 7^e édition du concours *Je filme le métier qui me plaît* ont été mis à l'honneur. Pour participer, les jeunes étaient invités à réaliser en équipe une vidéo de trois minutes présentant le métier qui les intéresse. Au total, 60 vidéos ont été réalisées sur l'ensemble du territoire régional. Citons les deux établissements lauréats du Loir-et-Cher : le lycée professionnel de Montoire-sur-le-Loir, avec une présentation du métier d'agriculteur. Et le collège Lavoisier d'Oucques-la-Nouvelle qui a reçu le prix collège grâce à une vidéo mettant en valeur le métier de maroquinier, de la confection à la vente.

•**Quel gentilé ?** en votant avant le 24 juin, vous choisirez le gentilé des habitants de la région Centre-Val de Loire. Une démarche que la Région a souhaitée collective et partagée et qui s'est déroulée en plusieurs phases. Pour le vote final, trois propositions sont soumises au public : Castelvallais, Centrevallois et Cœurvallois. Le président François Bonneau annoncera le résultat le 25 juin.

•**Pèlerinages** : le service diocésain des pèlerinages du diocèse de Blois propose plusieurs rendez-vous. Un pèlerinage à Lourdes, présidé par Monseigneur Francis Bestion, se déroulera du 17 au 22 juillet autour du thème *Je vous salue Marie, comblée de grâce*. Un pèlerinage au Pays basque est également programmé du 7 au 11 octobre, à la rencontre du père Cestac, de saint Ignace de Loyola et de saint Vincent

de Paul, sur les chemins de Compostelle. Renseignements auprès du service des pèlerinages, 1 rue de Berry à Blois, au 02. 54. 57. 26. 48 ou auprès de Bernard Holt, directeur du service, au 06. 63. 02. 32. 52.

•**Club de lecture** : le magasin Cultura de Vineuil organise les 13 et 27 juin ainsi que le 11 juillet un club de lecture dédié au Prix Talent Cultura 2026. Cette étape permet aux lecteurs inscrits de découvrir, aux côtés des libraires, les premiers romans de la rentrée littéraire plusieurs mois avant leur sortie officielle et de faire émerger les premiers coups de cœur et tendances. Les libraires Cultura sont à la disposition du public pour faire découvrir les coulisses de cette première sélection littéraire lors d'une séance du club de lecture.

•**Renouvellement** : le Syndicat mixte ouvert Val de Loire Numérique a été en grande partie renouvelé après les élections de mars dernier. Réuni le 3 juin à Blois, il a réélu Sylvie Giner à sa présidence. Elle est également maire de Montbazou et vice-présidente du Conseil départemental d'Indre-et-Loire. Parmi les quatre vice-présidents figurent notamment, pour le Loir-et-Cher, Philippe Gouet, président du Conseil départemental, et Henry Lemaignan, maire de Bauzy et vice-président de la communauté de communes du Grand Chambord. Plusieurs autres membres représentent le Loir-et-Cher : Catherine Lhéritier, Jacques Paoletti, Antony Guichard et Alain Prot. Le SMO Val de Loire Numérique est compétent en matière

d'aménagement numérique sur les deux départements.

•**Inauguration** : après un an de travaux, l'École La Filerie à Fresnes est prête à accueillir les formations dédiées à la transition écologique ainsi que les personnes intéressées par l'écotourisme en Loir-et-Cher. Pour découvrir ce lieu niché au cœur de la Sologne, une inauguration ouverte au public et aux acteurs locaux est prévue le 12 juin à partir de 16h. Une visite guidée des ateliers de La Filerie ainsi que des prises de parole d'élus sont programmées. À 19h, un moment convivial clôturera la journée. Informations sur www.lafilerie.org ou au 06. 67. 17. 51. 93.

•**Marché fermier** : le 14 juin, de 10h à 18h, l'association Bienvenue à la Ferme annonce la tenue de son marché de printemps au Port de la Creusille à Blois. Des producteurs proposeront leurs produits du terroir lors du premier marché fermier de l'année, organisé avec l'appui de la Chambre d'agriculture de Loir-et-Cher. ■



► 14 June 2026 - Edition Tarn et Garonne

LAUZERTE

La classe Ulis du collège récompensée

LAUZERTE

Adèle Mette

LAUZERTE

Vendredi 5 juin, les élèves de la section Ulis du collège du Pays de Serres ont été mis à l'honneur à l'occasion de la remise des prix du concours « Je filme le métier qui me plaît ». Leur vidéo intitulée « Au clair de la Brune, rencontre avec une agricultrice à Lauzerte » a en effet remporté le deuxième prix régional, une belle récompense pour ce projet mené dans le cadre du Parcours Avenir.

Le prix, accompagné d'un chèque de 300 € destiné au collège, a été remis par M. Martinez, représentant du Crédit Mutuel, partenaire de l'opération. Celui-ci a insisté lors de son discours, sur le fait qu'un travail sérieux est toujours récompensé. Cette distinction vient saluer plusieurs mois de travail durant lesquels les élèves se sont initiés aux techniques de l'interview, du tournage et du montage vidéo tout en découvrant différents univers professionnels.

Le quotidien d'une ferme et l'atelier d'un sculpteur

Le film récompensé par le jury, a été réalisé lors d'une matinée passée à la ferme laitière « Au Clair de la Brune » à Lauzerte. Les élèves y ont rencontré Axelle Boon, agricultrice

et ancienne élève du collège, qui leur a présenté son métier, son exploitation et son quotidien. Un second film consacré au sculpteur lauzertin Philippe Gigot avait également été réalisé dans le cadre de ce projet.

Les sept élèves engagés dans cette aventure sont Dorianne, Dylan, Éléna, Inès-Alexandra, Léonidas, Valentin et Vincent. Ils étaient entourés de leurs enseignantes, Céline Trin, coordonnatrice de la section Ulis, et Karine Allemand, professeure-documentaliste, qui les ont accompagnés tout au long du projet.

La cérémonie s'est déroulée en présence des familles et des élèves, de Fanny Viallon, conseillère pédagogique représentant l'Inspection académique ASH (Adaptation scolaire et scolarisation des élèves en situation de handicap), de M. Martinez pour le Crédit Mutuel, d'Axelle Boon, ainsi que de Mmes Trin, Allemand et Evrard, toutes trois enseignantes dans le dispositif Ulis et de Barbara Cousin, principale du collège.

Cyril Le Normand, directeur académique, empêché, avait transmis ses félicitations aux élèves pour cette belle réussite.

Créé sous le patronage du ministère de l'Éducation nationale et du

ministère du Travail, le concours « Je filme le métier qui me plaît » invite les jeunes à découvrir les métiers à travers la réalisation de vidéos pédagogiques. Il constitue un outil précieux pour réfléchir à son orientation et valoriser la diversité des parcours professionnels.

La cérémonie s'est conclue par de nouvelles idées pour l'an prochain, l'objectif étant d'obtenir le premier prix et d'aller à Paris pour le recevoir !

en savoir plus sur le dispositif ULIS

La section Ulis (Unités localisées pour l'inclusion scolaire) accueille des élèves en situation de handicap présentant notamment des troubles du langage ou des fonctions cognitives. Ce dispositif vise à favoriser leur réussite scolaire tout en développant leur autonomie et leur ouverture sur le monde professionnel.



M. Martinez, les élèves, Axelle Boon et les encadrants. / DDM-Adèle Mette



PAYS : France
PAGE(S) : 16
SURFACE : 8%

PERIODICITE : Quotidien



► 18 June 2026 - Edition Loir et Cher

en bref distinction Un Clap d'argent pour le lycée agricole de Montoire Depuis

agenda

en bref

distinction

Un Clap d'argent pour le lycée agricole de Montoire

Depuis plusieurs années, des élèves du lycée agricole de Montoire participent au concours national créé par le ministère de l'Éducation « Je filme le métier qui me plaît », dont l'objectif est de faire découvrir différents métiers à travers des vidéos de trois minutes. Cette année, le lycée agricole de Montoire qui concourt dans la catégorie

« Agriculture et Territoire » était représenté par une équipe composée de cinq élèves de première et d'un élève de terminale ; il a été récompensé au niveau national par un Clap d'argent, remis au Grand

Rex, à Paris, le 27 mai, pour son court métrage axé sur le thème de la transmission et de la solidarité, intitulé « Agriculteurs, agricultrices, un métier, des visages, une passion, et si c'était mon avenir ! ». Une médaille d'encouragement lui a été remise par l'Académie

d'Agriculture ; enfin, au niveau régional, à Orléans, un jury composé de professionnels du cinéma et de membres du conseil régional, lui a décerné le clap de sa catégorie. ■



DISTRIBUTION Performance Hygiène se rapproche de Cristal Hygiène

Quinze bougies à souffler, et un nouveau partenariat à saluer. Le programme de la Convention exceptionnelle, réunie par le groupement Performance Hygiène les 8 et 9 juin derniers a tenu toutes ses promesses.

Le groupement Performance Hygiène a réuni ses 32 entreprises adhérentes et plus d'une trentaine de fournisseurs à Avignon, les 8 et 9 juin derniers, dans le cadre d'une convention exceptionnelle. Il s'agissait pour ses distributeurs de célébrer les quinze ans de leur groupement, mais aussi et surtout de sceller un partenariat stratégique avec le groupe Cristal Hygiène qui fait lui-même partie du groupe familial stéphanois TINI (BBA Emballage, MEL, Rotowash...). Ce rapprochement vise à mutualiser les achats et certaines ressources des deux structures qui resteront par ailleurs indépendantes juridiquement. Comme l'ont précisé les deux dirigeants, Wilfrid Walckiers (Performance Hygiène) et Martin Rollin (Cristal Hygiène), cet accord permettra ainsi d'atteindre un volume d'achat cumulé d'environ 45 millions d'euros. En réunissant leurs expertises et leurs savoir-faire, PH et Cristal Hygiène affichent une ambition commune : renforcer leurs synergies, développer de nouvelles

opportunités et proposer un accompagnement toujours plus pertinent à leurs membres ou à leurs équipes au service des clients.

Cette convention des quinze ans a également marqué une étape importante dans la vie du groupement avec le départ à la retraite de Philippe Autour, qui accompagnait la structure et ses adhérents depuis sa création. Un professionnel d'une grande qualité humaine qui a toujours su toujours faire partager son expertise bienveillante, comme nous avons pu le mesurer au sein de *Bâtiment Entretien*.

Pour lui succéder c'est Émilie Fischer qui reprendra le poste de Coordinatrice achats & dossiers nationaux à compter de septembre prochain. ■

À RETENIR

Les élèves du collège Manon Cormier de Bassens (33) et les élèves du collège Jules Ferry de Mantes-la-Jolie (78) ont reçu le Clap d'or et le Clap d'argent pour des films tournés sur des sites de Derichebourg Environnement dans le cadre du concours Je filme le métier qui me plaît.

14 - BE - Juillet - Août 2026

RADIO / TV



Matinale de LCI du 15 janvier 2026 - Rubrique “Visage du jour”.



France 3 Franche-Comté
Journal du 12/13h
Rubrique “Education”



BFMF Lyon
05-05-26





▶ **LE DIRECT**

≡ MENU

📧 PROGRAMMES

🎧 TOP PODCASTS

SYMBOLE DE SECONDE CHANCE

Un article rédigé par Manon Dehus - RCF Jerico Moselle, le 18 mai 2026 - Modifié le 18 mai 2026



Focus en Moselle

Le bois pour la vie, quand les jeunes de l'EPNAK filment la seconde chance

▶ ÉCOUTER (8 MIN)

📖 VOIR LES ÉPISODES



Pour leur deuxième participation au concours national "Je filme le métier qui me plaît", les jeunes de la Préparatoire Jeunes de l'EPNAK Metz ont réalisé un court-métrage intitulé "Le bois pour la vie". Sélectionnée pour la cérémonie officielle du 27 mai, leur vidéo met en lumière le métier d'éco-menuisier, mais aussi un message plus intime : celui de la confiance retrouvée.



active

radio

[actualité](#) - [podcast](#) - [émissions](#) - [jeu](#) - [emploi](#) - [agenda](#) - [vos messages](#) - [votre com](#) - [contact](#)

ACTUALITÉ

Saint-Dizier, Les étudiants infirmiers crèvent l'écran et prennent le micro pour valoriser leur vocation

19/05/2026

5

Écrire un scénario, constituer un casting, réaliser un storyboard, effectuer un tournage et monter un court-métrage... Un procédé habituel pour des étudiants en cinéma ou dans l'audiovisuel, beaucoup moins pour des soignants en devenir. C'est pourtant le défi hors norme qu'ont relevé les étudiants de troisième année de l'Institut de formation en soins infirmiers (Ifsi) de Saint-Dizier.

Sélectionnés au niveau national pour le concours « Je filme le métier qui me plaît », l'équipe de Nathan et Enzo brille particulièrement avec leur œuvre phare : « Le métier de nos rêves ». Une aventure humaine et artistique qu'ils prolongent également sur les ondes d'Active Radio à travers une série de pastilles sonores exclusives.

« Le métier de nos rêves » : 3 minutes pour sublimer une vocation

Au départ, le projet s'inscrivait dans le cadre d'une unité d'enseignement optionnelle. « Elle prévoyait un stage découverte du milieu hospitalier. Finalement, nos formatrices nous ont dirigés vers ce concours », retracent Nathan Kuta et Enzo Testa. Un choix payant, même si l'exercice de style s'est avéré être un examen partiel à part entière, évaluant le film, le storyboard et une production écrite.

Pour l'équipe composée de Nathan, Enzo, Satine Arezzi, Benjamin Levy, Erika Oudin et Justine Huyghe, une certitude s'est rapidement imposée : il fallait parler du métier plutôt que de l'école.

»

« Le métier d'infirmier est vaste et repose sur plusieurs valeurs que nous avons pu représenter dans le film. Sur la formation, nous avons peur de faire la même chose que les autres », confient Enzo et Nathan.

Rechercher dans ce site

Q

ARCHIVES

mai 2026

avril 2026

mars 2026

février 2026

janvier 2026

décembre 2025

novembre 2025

octobre 2025

septembre 2025

août 2025

juillet 2025

juin 2025

mai 2025

avril 2025

mars 2025

février 2025

janvier 2025

décembre 2024

novembre 2024



ACCUEIL / EDUCATION / « JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT » : DES LYCÉENS DE L'EXTERNAT SAINT-JOSEPH BIENTÔT AU GRAND REX À PARIS

« Je filme le métier qui me plaît » : des lycéens de l'Externat Saint-Joseph bientôt au Grand Rex à Paris



Deux groupes de terminale de l'Externat Saint-Joseph à Cayenne ont été présélectionnés pour la finale nationale du concours « Je filme le métier qui me plaît 2026 ». Le 27 mai, leurs courts-métrages seront projetés au Grand Rex à Paris dans la catégorie « Halte aux préjugés ».

• Par: adminradio • Date: 20/05/2026

Pendant plusieurs mois, les élèves ont travaillé à la réalisation de films de trois minutes consacrés à des professions parfois victimes de stéréotypes. Armés de leurs téléphones portables et de simples micros, ils ont imaginé des scénarios, tourné leurs scènes et assuré eux-mêmes le montage.

France 3 Provence-Alpes

28-05-26

<http://www.france.tv/france-3/provence-alpes-cote-d-azur/ici-19-20-provence-alpes/8476998-emission-du-jeudi-28-mai-2026.html>



France 3 Champagne Ardenne

28-05-26

http://france3-regions.franceinfo.fr/grand-est/programmes/france-3_grand-est_france-3-champagne-ardenne?id=8477232



France 3 Franche-Comté

28-05-26

<http://www.france.tv/france-3/bourgogne-franche-comte/ici-19-20-franche-comte/8478024-emission-du-jeudi-28-mai-2026.html>



