

DOSSIER DE PRESSE



JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT®

SAISON 16

(2022 - 2023)



Sous le haut patronage
du Gouvernement

ÉDITO

Parce qu'un métier bien choisi donne du sens aux études et à la vie, nous avons créé il y a 16 ans **JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT** : www.jefilmelemetierquimeplait.tv.

Il s'agit d'un concours pédagogique vidéo, ouvert à tous les élèves, étudiants, apprentis, jeunes en structure d'insertion... :

- avec leurs professeurs de collèges, lycées d'enseignement général et technologique, lycées professionnels, lycées agricoles, universités, IUT, CFA , centres de formation en France ou établissements français à l'étranger, écoles de la deuxième chance, maisons familiales et rurales...
- avec leurs animateurs de missions locales, associations d'insertion, clubs vidéo, cyberbases, PIJ, PAIO, maisons de l'emploi, cités des métiers, pôles emploi...

Les jeunes sont invités à réaliser en équipe, à travers un projet pédagogique mené avec un adulte référent, **une vidéo de 3 minutes sur un métier : un métier qu'ils veulent découvrir, qu'ils croient connaître...** Et leurs vidéos vont pouvoir aider tous les autres jeunes en phase d'orientation !

JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT réunit 3 mondes : celui de l'Éducation, des entreprises, et celui du cinéma ;

Nous tenons ici à remercier particulièrement :

- ✓ tous les partenaires officiels, les partenaires régionaux, pour leurs soutiens sans qui le concours ne pourrait avoir lieu
- ✓ les bénévoles du jury et de la sélection officielle
- ✓ et bien sûr Géraldine Nakache, la présidente du jury de cette saison 16, qui a la lourde tâche de choisir le Clap de Diamant. Choisir c'est renoncer et ce n'est pas un exercice facile.

Tous ceux qui contribuent à **JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT** le font avec un réel plaisir : c'est ce qui nous rend le plus fiers ! La plupart des vidéos ont été, encore cette année, touchantes de sincérité et de « professionnalisme » : Vous nous avez fait rire, rêver, et nous avons appris. Et nous le savons tous, on apprend et on travaille mieux quand on éprouve du plaisir. C'est tout ce que nous vous souhaitons : découvrir des métiers qui vous plaisent et pour lesquels vous n'aurez pas vraiment l'impression de « travailler ».

Aujourd'hui, nous sommes tellement heureux de vous retrouver au Grand Rex Paris, ce sera un plaisir de féliciter les lauréats sur scène, de découvrir partenaires et VIP !

Alors merci et bravo à tous, nous vous souhaitons le meilleur et une **cérémonie inoubliable**.

Anne et Éric Fournier, fondateurs

LE CONCOURS

SAISON 16 (2022-2023)

- Chiffres clés
- Dates clés
- Qui sommes nous ?
- Organismes
- Catégories
- Partenaires
- PARCOURSMETIERS.TV
- Présidente du jury
- Jury
- Cérémonie
- Prix
- Témoignages
- Presse



CHIFFRES CLÉS

SAISON 16
(AU 30 JANVIER 2023)

68 000

PARTICIPANTS

738

FILMS
SÉLECTIONNÉS

1 412

ÉTABLISSEMENTS
PARTICIPANTS

8 900

ENSEIGNANTS
RÉFÉRENTS

DATES CLÉS

17 Janvier 2023
Clôture des inscriptions

Les candidats ont jusqu'à cette date pour inscrire leur projet sur le site du concours.

17 Mars 2023
Envoi des vidéos

Les candidats ont jusqu'à cette date pour envoyer leur vidéo.

25 Mai 2023
Cérémonie de remise des prix au Grand Rex Paris

Les meilleurs films sélectionnés sont projetés lors de la cérémonie de remise des prix au Grand Rex Paris en live sur Youtube et PARCOURSMETIERS.TV.

QUI SOMMES NOUS ?



EURO-FRANCE MÉDIAS

Euro-France Médias est une société de production et d'édition audiovisuelle et multimédia, spécialisée dans la réalisation de films et de produits multimédias dans les domaines de l'entreprise, du monde du travail et des métiers. Elle a été créée en 1996 par Eric Fournier, producteur TV.

Ses prestations sont destinées à « donner envie », et à améliorer l'attractivité des métiers.

Elle aide les jeunes à acquérir une culture économique grâce à des outils exclusifs et innovants adaptés à leurs usages et ainsi les prépare à des emplois dans divers secteurs économiques.



EURO-FRANCE ASSOCIATION

Euro-France Association a pour mission de diffuser l'information sur les métiers notamment d'avenir, sur le monde de l'entreprise et des organisations, en vue de favoriser l'employabilité, l'orientation scolaire et professionnelle, et l'insertion des jeunes.

Euro-France Association soutient de nombreuses initiatives innovantes comme :

- leCanaldesMétiers.tv
- jefilmemaformation.t
- etudiantsetstages.com
- 7etapespourtrouverunstage.com
- place-aux-filles.f
- jefilmelemetie quimeplait.tv
- outilprof parcours Avenir
- parcoursmetiers.tv

ORGANISATEURS



ÉRIC FOURNIER
Fondateur



ANNE FOURNIER
Fondatrice



NADÈGE HARNAUDEY
Responsable événementiel



SANDRINE TAFFONEAU
Responsable digital



ANTOINE JULLIEN
Chargé de production



OLIVIER POITEVIN
Réalisateur



AMANDINE PINGET
Chargée de partenariats



DOMINIQUE MORCEL
Assistante de gestion



PAUL-ADRIEN ROZIER
Monteur Vidéo



AUGUSTIN MARCAUD
Assistant événementiel



LIZON MICHAUD
Graphiste



OTYLIA DENYS
Assistante communication

CATÉGORIES ET PARTENAIRES

SAISON 16



Transport et logistique, c'est fantastique !



Les métiers du commerce



Un métier, une passion



Industrie des possibles



Le recyclage, une industrie au service de la planète



Le chantier du siècle et ses métiers : rentrez dans l'histoire !



La Distribution, un festival de métiers



L'alternance, la voie royale



L'immobilier inventez la ville de demain



Des métiers à la rencontre des autres



Agriculture et Territoires



Les ingénier(e)s à l'honneur



BTP et Patrimoine : Quelle histoire !



Les artisans ont la passion du geste



Halte aux idées reçues



Catégorie libre !



PARTENAIRES OFFICIELS



PARTENAIRES TERRITORIAUX



ILS NOUS SOUTIENNENT



PARTENAIRES MEDIAS



PARCOURSMETIERS.TV



PARCOURSMETIERS.TV propose une expérience inédite et innovante d'aide à l'orientation grâce à vos vidéos.

Vous pouvez, dès aujourd'hui, accéder aux films sur la chaîne JE FILME LE METIER QUI ME PLAÎT de PARCOURSMETIERS.TV, vous connecter pour voter, regarder plus tard, consulter l'historique, suivre d'autres chaînes...

parcoursmétiers
Vivez l'expérience!

Chercher une vidéo

EXPLORER

SE CONNECTER

MÉDIAS

ACCUEIL

SAISONS

PALMARÈS

CÉRÉMONIES

TUTORIELS

MAKING OF

JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT - PALMARÈS SAISON 13

SUIVRE

+ 141 vidéos sur plus de 60s

Animation : entre dessin et dessin

Les hommes-céramistes

Responsable d'un musée de...

La Belle et la Bête

Technicien de maintenance...



PRÉSIDENTE DU JURY

GÉRALDINE NAKACHE



Actrice, scénariste et réalisatrice française, **Géraldine Nakache** est révélée en 2010 par la comédie *Tout ce qui brille*, qu'elle co-réalise et dont elle tient l'un des rôles principaux.

Elle est la sœur d'Olivier Nakache qui est connu notamment pour avoir co-réalisé le film *Intouchables*.

Depuis 2018, Géraldine fait partie de la série télévisée *Hippocrate*, où elle tient le rôle de Nathalie Ferrand, directrice de l'hôpital.

Très aimée et populaire auprès des jeunes, on a pu la voir récemment dans les séries *La Flamme* et *Le Flambeau* ainsi que dans la saison 3 de *LOL : Qui rit, sort*.

Aimant changer de registre, elle joue dans le thriller dramatique *Toi non plus tu n'as rien vu*, sorti en salles le 8 mars 2023.

Géraldine Nakache est la Présidente de la Saison 16 du concours **JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT !**



@geraldinenakach

JURY

Composé de personnalités du monde de l'éducation, des médias, de l'entreprise, et de la production audiovisuelle, le jury désigne les lauréats dans les catégories et les thématiques.

Voici les **différents critères** pris en compte pour la sélection des lauréats :

- la pertinence du sujet et de la thématique choisie
- la qualité du contenu de la vidéo
- la richesse et l'exactitude des contenus, son objectivité
- le choix de l'angle et du mode de traitement du sujet
- la plus-value pédagogique associée au film
- l'originalité et la créativité
- la réalisation technique

Quelques heureux gagnants de la saison dernière



Bravo à tous !



CÉRÉMONIE

LE 25 MAI 2023 - 14H00

LE GRAND REX PARIS
1 BOULEVARD POISSONNIÈRE
75002 PARIS

Le grand rex



Construit en 1930, le **Grand Rex** est le plus grand cinéma d'Europe et attire plus d'un million de spectateurs par an. En plus des projections de films, ils'y organise aujourd'hui concerts, spectacles, conférences. Son écran, «Le Grand Large» mesure 24,90 m de base et 11,35 m de haut, soit environ 280 m² !

Les plus grands acteurs comme Gary Cooper, Catherine Deneuve, ou encore Elisabeth Taylor ont foulé le tapis rouge de ce temple du cinéma.

Le Grand Rex est l'équivalent du célèbre Radio City Music Hall de New York, et est classé « Monument Historique » depuis 1981 pour ses façades et ses décorations de style « Art Déco ».

Vous pouvez admirer la nouvelle façade depuis fin 2022 car les travaux de rénovation, entrepris depuis plus de 3 ans, se sont achevés.

ESTEBAN, COMPLICE...

Cette année encore, l'animateur et collaborateur artistique de notre cérémonie est Esteban Perroy.

Fondateur de l'École Française d'Improvisation Théâtrale, Esteban anime de nombreux événements dont les avant-premières de cette salle mythique.



[estebanperroy.com](https://www.estebanperroy.com)



[improvisation.org](https://www.improvisation.org)
école française d'improvisation théâtrale



Comédien, auteur, pianiste et metteur en scène (*Fluides, Les Hauts de Hurlevent, Les Nuits Palladium, Contes de la Blanche-Nuit...*), Esteban jouera son drame historique *Une Histoire Vraie* et sa nouvelle création *Love Music* du 7 au 29 juillet 2023 au Festival d'Avignon.

Fondée en 1998, Esteban dirige l'EFIT aujourd'hui devenue l'une des principales ligues d'impro francophones. Outre l'enseignement de l'impro, du théâtre et du clown aux amateurs et aux comédiens pros dans le quartier Opéra à Paris, l'EFIT produit plusieurs spectacles dont *La Boîte de Pandore, Entre Amis & Colors*, qui fête sa 15^{ème} année.

PRIX

- **Un film Un arbre**
- **Les Claps et leurs prix**

UN FILM UN ARBRE

L'opération «**Un film = Un arbre**» à Madagascar se poursuit.

Depuis 2016, ce sont déjà **6 894 arbres** (soit une plantation de 70 ha), qui ont été plantés dans la région Itasy !

La première étape consiste à faire pousser les graines en pépinière jusqu'à ce que la maturation de la jeune pousse lui permette ensuite de grandir en pleine terre pour devenir adulte.

Un tapia adulte peut mesurer **plus de 10m de hauteur**.

Pour cette seizième édition, 738 arbres (soit les 738 films de la Sélection Officielle de 2023) seront plantés dans le cadre de la reforestation.



Grâce à votre film, un arbre a été planté à Madagascar.



LES CLAPS ET LEURS PRIX



Et de nombreuses
mentions spéciales

Les cadeaux en jeu

CLAP de Diamant
un CLAP authentique
une caméra 4k avec micro
objectif grand angle
pied et kit de prise de son HF
kit éclairage 2 panneaux Led

CLAP d'Or
un CLAP authentique
une caméra sport

CLAP d'Argent
un CLAP authentique
un micro interview

CLAP de Bronze
un CLAP authentique



TÉMOIGNAGES

Louamba Honad - I.t.e.p. Le Colombier

« Deuxième année consécutive que le projet est proposé à nos jeunes. La volonté de recommencer était déjà présente dès la fin de la dernière cérémonie. L'an dernier nous avons présenté deux films, tous les deux en sélection officielle, l'un a reçu le clap de bronze. Cette année encore deux films et encore la joie d'être sélectionné. Ce projet nous le vivons à chaque instant comme une aventure dans laquelle chacun se révèle peu à peu, chacun donnant de ce qu'il peut, de ce qu'il veut. Je filme le métier qui me plaît est une opportunité d'être comme on est, devant, derrière ou à côté de la caméra. Un projet ouvert, au grand cœur, où chacun peut y trouver une place, sa place... Alors n'hésitez pas ; tentez l'aventure !!! »

Manon Poiraud - MFR IFACOM

« Notre groupe Bac+3 Manager Commerce Retail a eu l'opportunité de participer au concours JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT dans 2 catégories «Halte aux idées reçues» et «Mon métier, ma passion», nous avons pu ainsi mettre en avant les valeurs de notre métier, celui de manager. Nous avons finalisé notre participation en envoyant nos vidéos. Très fiers d'être en sélection officielle car nous avons développé des compétences qui nous ont permis d'enrichir notre parcours professionnel et surtout de vivre une aventure HUMAINE. »

Marie Chauveau et Julie Cardon - Lycée Louis Barthou

« Une aventure qui nous a permis de développer de nombreuses compétences dans le montage et l'art du cinéma. Ce concours nous a permis de faire connaissance avec de nombreux professionnels qui ont pu nous donner un avant-goût du monde du travail. Cela nous a également appris à nous organiser individuellement et à deux. Enfin, pouvoir réaliser ce film ensemble était une expérience incroyable tant au niveau éducatif qu'au niveau divertissement (avec de nombreuses mésaventures !). D'ailleurs, n'hésitez pas à visionner notre film : «Une profession pas comme les autres» et un grand merci à notre souffleur de verre préféré Eddy Lasseur ! »

Sylvie Beltra - Collège René Cassin

« Nous souhaitons témoigner car nous avons vécu, l'an dernier, une superbe expérience sur le mode du partage, de l'échange et de l'enrichissement personnel, au-delà de ce que nous avons appris sur le métier mis en lumière... alors même que le collège venait de découvrir ce concours ! Après cette magnifique expérience humaine, partagée avec des professionnels du médical dont une ancienne élève devenue infirmière dans l'armée et un infirmier spécialisé dans les dialyses, nous avons souhaité cette année, nous lancer un nouveau défi, dans un tout autre domaine. Alliant le merveilleux au rêve et ... une très grande artiste internationale a répondu à notre appel pour faire de notre rêve (à nous, petite équipe de collégiens, de professeurs, de parents d'élève), un véritable rêve éveillé ! Nous nous sommes imposé en plus de véritables défis cette année car les élèves ont joué leur rôle dans une langue étrangère sans oublier la petite touche italienne pour faire honneur à l'Artiste au grand cœur qui a accepté de nous accompagner dans cette odysée folle et passionnante à tous points de vue ! Si ce genre d'expériences nous apprend beaucoup de choses, il nous fait avant tout partager des moments intenses et inoubliables... il nous fait, de bout en bout, voyager parmi les étoiles ! »

plus de témoignages sur [www.jefilmelemetie quimeplait.tv](http://www.jefilmelemetiequimeplait.tv)





**JE FILME LE MÉTIER
QUI ME PLAÎT®**

Contact

aefournier@euro-france.tv
01.47.01.34.52.

jefilmelemetie quimeplait.tv

